

Productions LabEx haStec signées et non financées

2011-2024

haStec

Laboratoire d'Excellence
Histoire et anthropologie
des savoirs, des techniques
et des croyances



Contenu

OUVRAGES	3
MONOGRAPHIES	3
2017	3
2015	3
Sous presse.....	3
ÉDITIONS CRITIQUES CRITICAL EDITIONS	3
2015	3
OUVRAGES COLLECTIFS	4
2024	4
2023	4
2022	5
2018	5
2017	5
2015	5
2014	5
2013	6
Sous presse.....	6
CONTRIBUTIONS À DES OUVRAGES COLLECTIFS.....	7
2023	7
2022	8
2021	9
2020	9
2019	10
2018	10
2017	11
2016	12
2015	13
2014	13
2013	13
2012	14
Sous presse.....	14
ARTICLES	15

ARTICLES DANS DES REVUES INTERNATIONALES A COMITE DE LECTURE	15
2023	15
2022	16
2018	16
2017	16
2016	17
2015	17
2014	17
2013	18
ARTICLES DANS DES REVUES INTERNATIONALES SANS COMITE DE LECTURE	19
2022	19
ARTICLES DANS DES REVUES NATIONALES A COMITE DE LECTURE	19
2023	19
2015	19
ARTICLES DANS DES REVUES NATIONALES SANS COMITE DE LECTURE	20
2023	20
2022	20
DOCUMENTS AUDIOVISUELS	21
ENREGISTREMENTS SONORES	21
2020	21
VIDEO	21
2023	21
2022	22
CARNETS DE RECHERCHES	23
2022	23
THESES	24
2022	24

Notice

Ce document contient les signets facilitant la navigation (Ctrl+Click).

OUVRAGES

MONOGRAPHIES

*Productions including explicit mention of the LabEx Hastec,
realized without financial support of the LabEx :*
AUTHORED BOOKS

2017

- KEMBELLEC, Géraud ; BROUDOUX, Evelyne, Reading and Writing Knowledge in Scientific Communities : Digital Humanities and Knowledge Construction, Indianapolis : Wiley, 2017, 188 p.
<https://www.wiley.com/en-us/Reading+and+Writing+Knowledge+in+Scientific+Communities%3A+Digital+Humanities+and+Knowledge+Construction-p-9781786301253>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; ang. ; PC 7
 - Version française : Ecrilecture augmentée dans les communautés scientifiques. Humanités numériques et construction des savoirs, éd. Géraud Kembellec, Evelyne Broudoux, London : Iste Editions, coll. Systèmes d'information, web et société, 2017, 170 p. (<https://iste-editions.fr/products/ecrilecture-augmentee-dans-les-communaut-es-scientifiques>).

2015

- CHARPIN, Dominique, Gods, Kings, and Merchants in Old Babylonian Mesopotamia, Leuven ; Paris ; Walpole : Peeters, 2015, 224 p.
Imprimé ; ang. ; PC 2

Sous presse

- CARRIO CATALDI, Leonardo Ariel, Temps, science et empire. Conceptions du temps au XVI^e siècle dans les monarchies ibériques, Éditions ENS
Imprimé ; fr. ; PC 2-4-6

ÉDITIONS CRITIQUES

CRITICAL EDITIONS

2015

- GALAND, Perrine ; avec BERGÈRE, Georges André ; BOUSCHARAIN, Anne ; PÉDEFLOUS, Olivier, éd., Nicolas Bérauld, Praelectio et commentaire à la silve Rusticus d'Ange Politien (1519), Genève : Droz, coll. Travaux d'Humanisme et Renaissance 537, 2015, LXX-618 p.
<http://www.droz.org/france/en/6172-9782600017176.html>
Imprimé ; fr., lat. ; PC 1-5

Contenu

OUVRAGES COLLECTIFS

(ouvrages, actes de colloques, dossiers, numéros thématiques et spéciaux de revues)

*Productions including explicit mention of the LabEx Hastec,
realized without financial support of the LabEx :*
EDITED BOOKS

2024

- WEILL-PAROT, Nicolas, éd., Pour une histoire conceptuelle des sciences : Arguments et études de cas, Archives internationales d'histoire des sciences, 2024
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr.

2023

- COSTA, Andrea; FICHANT, Michel; PASINI, Enrico, éd., Gottfried Wilhelm Leibniz, *Dynamica de Potentia et Legibus Naturae Corporeae Tentamen Scientiae Novae* (vol. I), Hildesheim; Zürich; New York: Olms-Weidmann, 2023, 646 p.
Imprimé ; fr.
- COSTA, Andrea; FICHANT, Michel; PASINI, Enrico, éd., Gottfried Wilhelm Leibniz, *Dynamica de Potentia et Legibus Naturae Corporeae Tentamen Scientiae Novae* (vol. II.1), Hildesheim; Zürich; New York: Olms-Weidmann, 2023, 378 p.
Imprimé ; fr.
- COSTA, Andrea; FICHANT, Michel; PASINI, Enrico, éd., Gottfried Wilhelm Leibniz, *Dynamica de Potentia et Legibus Naturae Corporeae Tentamen Scientiae Novae* (vol. II.2), Hildesheim; Zürich; New York: Olms-Weidmann, 2023, 396 p.
Imprimé ; fr.
- DRAELANTS, Isabelle; ZUCKER, Arnaud, éd., *RursuSpicae. Transmission, réception et réécriture de textes, de l'Antiquité au Moyen Âge 5 : L'entomologie savante*, 2023, 278 p.
<https://doi.org/10.4000/rursuspicae.2749>
Numérique (accès libre) ; fr.
- MAHE, Annaïg; MAYEUR, Ingrid; POUPARDIN, Elsa; PRIME-CLAVERIE, Camille, éd., *Communication scientifique et science ouverte : opportunités, tensions et paradoxes. Actes du colloque "Document numérique et société"*, Liège, 2022, Louvain-la-Neuve : De Boeck supérieur, coll. Information & stratégie, 2023, 254 p.
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr.
 - Actes du [8e] colloque Document numérique et société, Liège, [23-24 juin] 2022, organisé par le Laboratoire DICEN-IDF et le Lemme; sous la coordination de Annaïg Mahé, Ingrid Mayeur, Elsa Poupardin et Camille Prime-Claverie
- POLO DE BEAULIEU, Marie-Anne; HENRIET, Patrick, éd., *Pierre Damien et les exempla. Stratégies d'auteur et réception*, Paris: Classiques Garnier, coll. Rencontres 562, 2023, 409 p.
[DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14343-7](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14343-7)
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr.

2022

- DRAELANTS, Isabelle, ZUCKER, Arnaud & Thierry Buquet, éd., *RursuSpicae 4.2022 : La connaissance des animaux aquatiques*, 2022, 226 p.
<https://doi.org/10.4000/rursuspicae.2059>
Numérique (accès libre) ; fr.
- HOSTEIN, Antony ; CHAUSSON, François ; ROSSIGNOL, Benoît, éd., *Pratiques du grec dans l'épigraphie de l'Occident : contextes, origines et pratiques culturelles Actes de la XXII^e Rencontre franco-italienne sur l'épigraphie du monde romain (Autun, 22-24 juin 2017)*, Bordeaux : Ausonius, coll. Collection Scripta antiqua 153, 2022, 401 p.
Imprimé ; fr. ; A5
- LECERF, Adrien, CASAS, Ghislain, HOFFMANN, Philippe, éd., *Essence, puissance, activité dans la philosophie et les savoirs grec*, Paris : Classiques Garnier, coll. Kainon - Anthropologie de la pensée ancienne, n° 21 ; Symposia, no 10, 2022, 378 p.
DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13131-1
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr.
- Actes de deux journées d'études tenues à Paris et Oxford sur ousia, dynamis et energeia, triade conceptuelle récurrente dans la pensée et les pratiques antiques, qu'elles soient philosophiques (ontologie, physique, théologie) ou non (médecine, grammaire, rituels magiques).

2018

- BRETSCHNEIDER, Falk ; DUHAMELLE, Christophe, éd., *Le Saint-Empire, histoire sociale (XVI^e-XVIII^e siècle)*, éd. Falk Bretschneider, Christophe Duhamelle, Paris : Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2018, 316 p.
Imprimé ; fr. ; PC 2

2017

- CARROY, Jacqueline, éd., *Romantisme 178.4 : [dossier] Rêver au XIX^e siècle* 2017, 168 p.
<https://www.caim.info/revue-romantisme-2017-4.htm>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 6

2015

- CHIRON, Pierre ; GUÉRIN, Charles, éd., *L'infraction stylistique et ses usages théoriques de l'Antiquité à nos jours*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, coll. Rivages linguistiques, 2016, 332 p.
Imprimé ; fr. ; PC 3
- Actes du colloque organisé avec le soutien de l'IUF, du LabEx Hastec et de l'EA LIS (UPEC).

2014

- BERNARD, Alain ; DELL'ANGELO, Michèle ; DE MONTGOLFIER, Sandrine ; GODFROY, Anne-Sophie ; HUCHETTE, Michaël ; MAYRARGUE, Arnaud ; ROUX, Camille, éd., *SHST 2013-UPEC : sciences humaines en sciences et techniques – Les sciences humaines dans les parcours scientifiques et techniques professionnalisants : quelles finalités et quelles modalités pratiques ?* Paris-Est Créteil, France, 7–8 Février, 2013, éd. Alain Bernard, Michèle Dell'Angelo, Sandrine de Montgolfier, Anne-Sophie Godfroy, Michaël Huchette, Arnaud Mayrargue, Camille Roux, Les Ulis : EDP Sciences, coll. SHS web of conferences 13, 2014

http://www.shs-conferences.org/index.php?option=com_toc&url=/articles/shsconf/abs/2014/10/contents/contents.html
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 4-6

2013

- LUCA, Nathalie ; BOUILLOUD, Jean-Philippe, éd., Nouvelle revue de psychosociologie 16 : Croyance et persuasion [dossier], 2013, 268 p.
Imprimé ; fr. ; PC 3

Sous presse

- POLO DE BEAULIEU, M.-A. ; HENRIET, Patrick, éd., Pierre Damien et les exempla. Stratégies d'auteur et réception, 2023
Imprimé ; fr.

Contenu

CONTRIBUTIONS À DES OUVRAGES COLLECTIFS (chapitres, articles d'encyclopédies)

*Productions including explicit mention of the LabEx Hastec,
realized without financial support of the LabEx :
CONTRIBUTIONS TO EDITED BOOKS
(chapters)*

2023

- BERLIOZ, Jacques ; BRILLI, Elisa; POLO DE BEAULIEU, Marie-Anne, « Pierre Damien dans les recueils dominicains de récits exemplaires. Une ombre discrète (XIII^e-XIV^e siècles) », in : *Pierre Damien et les exempla. Stratégies d'auteur et réception*, sous la direction de Patrick Henriet et Marie Anne Polo de Beaulieu, Paris : Classiques Garnier, coll. Rencontres 562, 2023, p. 143-187
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr.
- BRET, Patrice ; VILA, Bruno; LE GUET-TULLY, Françoise, « James Caplan (1942-2020) : le patrimoine astronomique de l'Observatoire de Marseille, de la sensibilisation à la conservation », in : *Les collections naturalistes de la Faculté des sciences de Marseille (Université d'Aix-Marseille) : du matériel d'étude à la patrimonialisation*, sous la direction de Bruno Vila, Marseille : Laboratoire Population-Environnement-Développement, coll. Les Impromptus du LPED 7, 2023, p. 272-280
<https://lped.fr/?LesImpromptus7>
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr.
- DRAELANTS, Isabelle; KLEIN, Pierre, « Aristote, Pline, Thomas de Cantimpré et Albert le Grand, entomologistes ? Identifier chenilles, papillons et vers à soie parmi les "vermes" », in : *Zoomathia. Learning about Animals in Ancient and Medieval Cultures*, sous la direction de Cristiana Franco, Marco Vespa et Arnaud Zucker, Siena : Ateneo Internazionale - Università per Stranieri, coll. Studi e Ricerche, 2023, p. 37-96
https://edizioni.unistrasi.it/public/articoli/1752/files/0_volume_def.pdf
Numérique (accès libre) ; fr.
- HESSE, Anna, « Die „Ostler“ in Bonn Ostdeutsche Bundestagsabgeordnete im Blick westdeutscher Printjournalisten zwischen 1990 und 1994 », in : *DDR im Plural. Ostdeutsche Vergangenheiten und ihre Gegenwart*, sous la direction de Christopher Banditt, Nadine Jenke et Sophie Lange, Berlin : Metropol-Verlag, 2023, p. 289-299
https://metropol-verlag.de/wp-content/uploads/2023/05/inhalt-Banditt_DDR_im_Plural.pdf
Imprimé & numérique (accès restreint) ; allem.
- PERREAUX, Nicolas, « An Imaginary Frailty? Memory Discourses in Charters (7th-13th c.) », in : Doležalová L. & Cermák J. (dir.), *Discourses and practices of Memory in the Middle Ages*, Leeds University Press, 2023, p. xxx
- PERREAUX, Nicolas, « Après la Chute, reformer le monde. Réflexions sur la sémantique du lexique dit 'réformateur' », in : *Reformatio ? Les mots pour dire la réforme à la fin du Moyen Âge*, éd. Marie Dejoux, Paris : Editions de la Sorbonne, coll. Histoire ancienne et médiévale, 2023, p. xxx
Imprimé ; fr.
- PERREAUX, Nicolas, BERRET, Sébastien, « Le corpus des actes privés en Bourgogne (880-1030). Structure, caractères et sens d'une régionalisation inégale », in : Erhart, P., Heidecker, K., Zeller, B. (dir.), *Private Charters and Documentary Practice in the long 10th century (ca. 870-ca. 1030)*, Dietikon-Zürich, Urs Graf Verlag, 2023, p. xxx
Imprimé ; fr.

- PERREAUX, Nicolas; GEELHAAR, Tim; KUCHENBUCH, Ludolf; SCHIEL, Juliane; SCHURCH, Isabelle, « Historical Semantics - A Vade Mecum », in : Claude Chevalerey; Juliane Schiel; Thomas Wallnig, éd. *Work Semantics / Semantiken der Arbeit*, 34, Wien : Institut für Wirtschafts- und Sozialgeschichte, Universität Wien, Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaften, vol. 34 (*Work Semantics*), 2023, p. 18-47
10.25365/oezg-2023-34-2-2
Imprimé & numérique (accès libre) ; ang.
- PERREAUX, Nicolas, « In nomine patris. Éléments pour une sémantique de la paternité médiéval », in : Lamasse S., Julien O. & Dumont L. (dir.), *Histoire, langues et textométrie*, Paris : Éditions de la Sorbonne, 2023, p. 127–160
Imprimé ; fr
- PERREAUX, Nicolas, « Les actes royaux comme corpus numérique. Expériences textométriques autour du projet CARo », in : BUCEMA (Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre), pour la livraison 27.1, 2023, p. xxx
Imprimé ; fr.
- POLO DE BEAULIEU, Marie Anne, « Genèse, diffusion et réception du récit des âmes oiseaux du Lac Averno de Pierre Damien », in : Pierre Damien et les exempla. Stratégies auctoriales et réception dans la longue durée [actes du] Colloque international organisé par P. Henriet et Marie Anne Polo de Beaulieu, Paris, 14 décembre 2016, Paris : Classiques Garnier, coll. Rencontres, 562, 2023, p. 97-126
Imprimé ; fr.
- POLO DE BEAULIEU, Marie-Anne; BERLIOZ, Jacques; BRILLI, Elisa, « Pierre Damien dans les recueils dominicains de récits exemplaires. Une ombre discrète (XIII^e-XIV^e s.) », in : Pierre Damien et les exempla. Stratégies d'auteur et réception, sous la direction de Patrick Henriet et Marie Anne Polo de Beaulieu, Paris : Classiques Garnier, coll. Rencontres 562, 2023, p. 143-188
[DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14343-7](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14343-7)
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr.

2022

- BRUMBERG-CHAUMONT, Julie, « La triade esse, vivum, homo dans les commentaires latins du XIII^e siècle au Liber de causis, entre réalisme des universaux et pluralité des formes substantielles », in : *Reading Proclus and the Book of Causes, Volume 3 : On Causes and the Noetic Triad*, éd. Dragos Calma, Leiden : Brill, coll. Studies in Platonism, Neoplatonism, and the Platonic Tradition, Volume : 28, 2022, p. 503–571
https://doi.org/10.1163/9789004501331_020
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr.
- DRAELANTS, Isabelle ; KUHRY, Emmanuelle, « Encyclopédies médiévales en milieu numérique : les nouveaux enjeux de SourcEncyMe pour le traitement des auctoritates », in : Idmhand, Fatiha ; Marasescu-Galleron, Ioana (dir.), *Dix ans de corpus d'auteurs*, Éditions des archives contemporaines, France, 2022, p. 155-178
<https://doi.org/10.17184/eac.5479>
Numérique (accès libre) ; fr.
- DRAELANTS, Isabelle, « La reproduction imparfaite : les gusanos et l'état larvaire des insectes chez Albert le Grand », in : *Fragmented Nature : Medieval Latinate Reasoning on the Natural World and Its Order*, éd. Mattia Cipriani, Nicola Polloni, Oxon ; New York : Routledgecoll. Studies in Medieval History and Culture, 2022, p. 151-172
Imprimé édit ; fr.
- LONATI, Elisa, « Hélinand de Froidmont lecteur des classiques. Premières observations sur la dimension classique dans le Chronicon, ses sources et son influence sur la tradition encyclopédique ultérieure », in :

Le sens des textes classiques au Moyen Âge. Transmission, exégèse, réécriture, éd. Silverio Franzoni, Elisa Lonati, Adriano Russo, Turnhout : Brepols, coll. Recherches sur les Réceptions de l'Antiquité, vol. 4, 2022, p. 245-264

Imprimé ; fr.

- PERREAUX, Nicolas, « Langue des capitulaires et langue des chartes : richesses, circulations, spécificités », in : Die Sprache des Rechts. Historische Semantik und karolingische Kapitularien, éd. Bernhard Jussen, Karl Ubl, Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht Verlage, coll. Historische Semantik. - Band 033, 2022, p. 167-210
Imprimé ; fr.
- PERREAUX, Nicolas, « La production de l'écrit en Bourgogne sous le regard des bases de données. Réflexions et hypothèses sur le développement inégal du système féodal à partir des pratiques de l'écrit », in : Productions et pratiques sociales de l'écrit médiéval en Bourgogne, éd. Magnani Eliana, avec la collaboration de Grandjean Marie-José, Rennes : Presses universitaires de Rennes, coll. Art et Société, 2022, p. 263-290
Imprimé ; fr.
- PERREAUX, Nicolas, « Les documents pontificaux dans la masse (VII^e-XIII^e siècle). Machine learning, stylométrie et sémantique historique », in : Les actes pontificaux. Un trésor à exploiter, éd. Rolf Große, Olivier Guyotjeannin and Laurent Maurelle, Berlin : De Gruyter, coll. Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen. Neue Folge 51, 2022, p. xxx
Imprimé ; fr.
- PERREAUX, Nicolas, « Les lieux de stockage dans les textes diplomatiques (VII^e-XIII^e siècles). Enquête lexicale, sémantique et numérique », in : Mises en réserve : production, accumulation et redistribution des céréales dans l'Occident médiéval et moderne : actes des XL^e Journées internationales d'histoire de Flaran, 12 et 13 octobre 2018, éd. Michel Lauwers et Laurent Schneider, Toulouse : Presses Universitaires du Midi, coll. Flaran ; 40, 2022, p. 143-178
Imprimé ; fr.
- WOERTHER, Frédérique, « Οὐσία, δύναμις et ἐνέργεια dans la rhétorique de la période hellénistique et des débuts de l'Empire romain Hermagoras, Théodore et Quintilien », in : Essence, puissance, activité dans la philosophie et les savoirs grec, éd. Adrien Lecerf, Ghislain Casas, Philippe Hoffmann, Paris : Classiques Garnier, coll. Kainon - Anthropologie de la pensée ancienne, n° 21 ; Symposia, no 10, 2022, p. 99-123
DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13131-1.p.0099
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr.

2021

- PÉDEFLOUS, Olivier, « Rabelais à l'école d'Hermès. Diplomatie et stratagèmes en milieu Du Bellay », in : Inextinguible Rabelais, actes du colloque international de Paris, Université Paris-Sorbonne, 12-15 novembre 2014, éd. Mireille Huchon, Romain Menini, Van Dûng Le Flanchec, Marie-Claire Thomine-Bichard, Paris : Classiques Garnier, coll. Les Mondes de Rabelais 6, 2021, p. 57-78
<https://classiques-garnier.com/inextinguible-rabelais-rabelais-a-l-ecole-d-hermes.html>
Imprimé ; fr. ; A5

2020

- BERMON, Pascale, « Il n'est pas au libre pouvoir de l'homme de croire quand il lui plait": l'involontarisme doxastique de Robert Holcot », in : Genèses antiques et médiévales de la foi, éd. Christophe Grellard,

Philippe Hoffmann, Laurent Lavaud, Paris : Institut des Etudes Augustiniennes, coll. Collection des Études Augustiniennes, Série Antiquité 206, 2020, p. 409-428

Imprimé ; fr. ; PC 2-3

- BOULNOIS, Marie-Odile, « Commence par croire ». La primauté de la foi chez Clément d'Alexandrie, Origène et leurs successeurs », in : Genèses antiques et médiévales de la foi, éd. Christophe Grellard, Philippe Hoffmann, Laurent Lavaud, Paris : Institut d'études augustiniennes, coll. Collection des Études Augustiniennes, Série Antiquité 206, 2020, p. 133-154
Imprimé ; fr
- GUÉRIN, Charles, « Greek Declamators, Roman Context. (De)constructing Cultural Identity in Seneca the Elder », in : Reading Roman Declamation. Seneca the Elder, éd. Martin T. Dinter, Charles Guérin, and Marcos Martinho dos Santos, Oxford : Oxford University Press, 2020, p. 57-86
Imprimé ; fr. : PC3
- SUBIRADE, Patricia, « Construire des ponts : un voyage technique à Lyon en 1672 de François Cuenot, ingénieur du duc de Savoie », in : Ressources et construction : la transmission des savoirs sur les chantiers, éd. François Blary et Jean-Pierre Gély, Paris : Éditions du Comité des travaux historiques et scientifiques, coll. Actes des congrès nationaux des sociétés historiques et scientifiques, 2020
<https://doi.org/10.4000/books.cths.10787>
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 2
- SUBIRADE, Patricia, « Franche-Comté, the Low Countries, and the Catholic Backbone of Seventeenth-Century Europe: Transregional and Cross-Border Circulations of Devotional Practices and Artistic Knowledge », in : Transregional Territories. Crossing Borders in the Early Modern Low Countries and Beyond, éd. Bram De Ridder, Violet Soen, Werner Thomas, Sophie Verreyken, Turnhout : Brepols, coll. Habsburg Worlds (HW 2), 2020, p. 103-138
<https://doi.org/10.1484/M.HW-EB.5.119402>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; ang. ; PC 2

2019

- CARRIO CATALDI, Leonardo Ariel, « André de Avelar and the city of Coimbra. Spaces of knowledge and belief during the early modern Iberian Union », in : Knowledge and the Early Modern City. A History of Entanglements, éd. Bert De Munck, Antonella Romano, London : Routledge, 2019, 24 p.
<https://doi.org/10.4324/9780429442223>
Numérique (accès restreint) ; ang.
- POLO DE BEAULIEU, Marie Anne ; SMIRNOVA, Victoria, « Visual preaching in Russia (Seventeenth to Nineteenth centuries) », in : Preaching and New Worlds: Sermons as Mirrors of Realms Near and Far, éd. Timothy J Johnson, Katherine Wrisley Shelby, John D Young, New York : Routledge, 2019, p. 201-226
<https://doi.org/10.4324/9781315159119>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; ang. ; PC 3
- Actes du 20th International Medieval Sermon Studies Society Symposium (St. Augustine, Jul 22-26, 2016), Medieval Visions of New Worlds, org. Timothy Johnson.

2018

- BRETSCHNEIDER, Falk, « 40 Jahre nach Surveiller et punir – was bleibt ? Michel Foucaults Monument der Sozialwissenschaften und die Historiographie des Gefängnisses », in : Überwachen und Strafen: Neuere Entwicklungen im Justizvollzug / Surveiller et punir : nouvelles évolutions dans l'exécution des

sanctions pénales, éd. Nicolas Queloz, Thomas Noll, Laura von Mandach, Natalia Delgrande, Bern : Stämpfli, coll. Criminalité, Justice et Sanctions, 18, 2018, p. 1-32

Imprimé ; allem. ; PC 2

- BRETSCHEIDER, Falk, « Etudier la fractalité: les espaces du Saint-Empire entre pluralité des échelles et liens transversaux », in : Le Saint-Empire, histoire sociale (XVI^e-XVIII^e siècle), éd. Falk Bretschneider, Christophe Duhamelle, Paris : Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2018, p. 147-165

Imprimé ; fr. ; PC 2

- SOLER, Joëlle, « Peut-on considérer les premiers pèlerinages chrétiens comme des formes de commentaires ? Voyage et exégèse chez Egérie et Paula », in : Pragmatique du commentaire. Mondes anciens, mondes lointains, éd. Jean-François Cottier, Charles Delattre, Stavroula Kefallonitis, Joëlle Soler, Emmanuelle Valette, Mickaël Ribreau, Turnhout : Brepols, coll. Antiquité et sciences humaines (ASH 4), 2018, p. xxx

Imprimé ; fr. ; PC 5

- VALETTE, Emmanuelle, « Commentarii et commentaire – de Cicéron à Aulu-Gelle », in : Pragmatique du commentaire. Mondes anciens, mondes lointains, éd. Jean-François Cottier, Charles Delattre, Stavroula Kefallonitis, Joëlle Soler, Emmanuelle Valette, Mickaël Ribreau, Turnhout : Brepols, coll. Antiquité et sciences humaines (ASH 4), 2018, p. xxx

Imprimé ; fr. ; PC 5

2017

- CHIRON, Pierre, « Le nom des dieux, la langue des dieux chez Homère », in : Langage des dieux, langage des démons, langage des hommes dans l'Antiquité, éd. Philippe Hoffmann, en collaboration avec Luciana Gabriela Soares Santoprete, Turnhout : Brepols, coll. Recherches sur les rhétoriques religieuses, 2017, p. 29-51

<https://doi.org/10.1484/M.RRR-EB.5.114831>

Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 2-3-5

- Le présent ouvrage est issu de recherches menées dans le cadre de l'ancien projet CENOB (Corpus des énoncés de noms barbares) soutenu par l'Agence Nationale de la Recherche.
- Actes du colloque organisé le 25 et le 26 novembre 2010.

- HIRSCH, Thomas, « I'm the whole show. Marcel Mauss professeur à l'Institut d'ethnologie », in : Les années folles de l'ethnographie : Trocadéro 28-37, éd. André Delpuech, Christine Laurière, Carine Peltier-Caroff, Paris : Muséum national d'Histoire naturelle, coll. Archives 25, 2017, p. 341-402

Imprimé ; fr. ; PC 6

- KEMBELLEC, Gérald ; BROUDOUX, Evelyne, « Introduction to Scientific Reading and Writing and to Technical Modalities of Augmentation », in : Reading and Writing Knowledge in Scientific Communities : Digital Humanities and Knowledge Construction, éd. Gérald Kembellec, Evelyne Broudoux, Indianapolis : Wiley, 2017, p. 1-22

[https://www.wiley.com/en-](https://www.wiley.com/en-us/Reading+and+Writing+Knowledge+in+Scientific+Communities%3A+Digital+Humanities+and+Knowledge+Construction-p-9781786301253)

[us/Reading+and+Writing+Knowledge+in+Scientific+Communities%3A+Digital+Humanities+and+Knowledge+Construction-p-9781786301253](https://www.wiley.com/en-us/Reading+and+Writing+Knowledge+in+Scientific+Communities%3A+Digital+Humanities+and+Knowledge+Construction-p-9781786301253)

Imprimé & numérique (accès restreint) ; ang. ; PC 7

- Version française : « Introduction à l'écriture scientifique et aux modalités techniques de son augmentation », in : Écriture augmentée dans les communautés scientifiques. Humanités numériques et construction des savoirs, éd. Gérald Kembellec, Evelyne Broudoux, London : Iste Editions, coll. Systèmes d'information, web et société, 2017, p. 1-22 (<https://iste-editions.fr/products/ecriture-augmentee-dans-les-communautesscientifiques>).

- PRIME-CLAVERIE, Camille ; MAHÉ, Annaïg, « The Challenge of Platform Interoperability in Constructing Augmented Knowledge in the Humanities and Social Sciences », *Reading and Writing Knowledge in Scientific Communities : Digital Humanities and Knowledge Construction*, éd. Gérald Kembellec, Evelyne Broudoux, Indianapolis : Wiley, 2017, p. 97-114
<https://www.wiley.com/en-us/Reading+and+Writing+Knowledge+in+Scientific+Communities%3A+Digital+Humanities+and+Knowledge+Construction-p-9781786301253>
 Imprimé & numérique (accès libre) ; ang. ; PC 7
 - Version française : « Le défi de l'interopérabilité entre plates-formes pour la construction de savoirs augmentés en sciences humaines et sociales », in : *Ecriture augmentée dans les communautés scientifiques. Humanités numériques et construction des savoirs*, éd. Gérald Kembellec, Evelyne Broudoux, London : Iste Editions, coll. Systèmes d'information, web et société, 2017, p. 1-22 (<https://iste-editions.fr/products/ecriture-augmentee-dans-les-communauts-scientifiques>).

2016

- CARROY, Jacqueline, « L'Antiquité au crible de la science des rêves du XIX^e siècle », in : *Clés des songes et sciences des rêves. De l'Antiquité à Freud*, éd. Jacqueline Carroy, Juliette Lancel, Paris : Les Belles Lettres, 2016, p. 139-155
 Imprimé ; fr. ; PC 6
- FEUERHAHN, Wolf, « 'Sciences humaines' (XIX^e siècle) », in : *Dictionnaire des concepts nomades en sciences humaines*, volume 2, éd. Olivier Christin, Paris : Éditions Métailié, 2016, p. xxx
 Imprimé ; fr. ; PC 4-6
- GUÉRIN, Charles, « Extraction, remémoration et discontinuité dans les Controverses de Sénèque le Père : du déclamateur au texte », in : *Lire en extraits. Histoire de la lecture et de la production des textes, de l'Antiquité à la fin du Moyen Âge*, éd. Sébastien Morlet, Paris : PUPS, coll. Cultures et civilisations médiévales 63, 2015, p. 53-71
 Imprimé ; fr. ; PC 3
 - Publ. à l'issue d'un projet transversal de l'UMR 8167 « Orient et Méditerranée », concrétisé dans l'organisation d'un séminaire de recherche tenu durant 2 ans, 2010-2012, et suivi d'un colloque organisé à la Maison de la recherche de Paris-Sorbonne, 30 novembre-1 décembre 2012.
- GUÉRIN, Charles, « Testimonium et Parrhesia: la vérité testimoniale face à l'aléthurgie foucauldienne dans les tribunaux romains », in : *Vérité et apparence. Mélanges en l'honneur de Carlos Lévy, offerts par ses amis et ses disciples*, éd. Perrine Galand, Ermanno Malaspina, Turnhout : Brepols, coll. Latinitates (LATIN 8), 2016, p. 137-149
<http://www.brepolonline.net/action/showBook?doi=10.1484/M.LATIN-EB.5.106098>
 Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 3
- HOFFMANN, Philippe, « Le rituel théurgique de l'ensevelissement et le Phèdre de Platon. À propos de Proclus, Théologie Platonicienne, IV, 9 », in : *Gnose et manichéisme. Entre les oasis d'Égypte et la Route de la Soie. Hommage à Jean-Daniel Dubois*, éd. Anna Van den Kerchove, Luciana Gabriela Soares Santoprete, Turnhout : Brepols Publishers, coll. Bibliothèque de l'École des Hautes Études, Sciences Religieuses 176, 2016, p. 859-914
<http://dx.doi.org/10.1484/M.BEHE-EB.4.01152>
 Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 3

2015

- CHEVALIER-ROYET, Caroline, « Entre tradition et innovation : Raban Maur, un érudit carolingien face à ses sources », in : *Érudition et culture savante de l'Antiquité à l'époque moderne*, éd. François Brizay, Véronique Sarrazin, Rennes : Presses universitaires de Rennes, coll. Histoire, 2015, p. 53-70
Imprimé ; fr. ; PC 2
- GUÉRIN, Charles, « Facit etiam necessitas fidem'. Torture et argumentation dans les discours de Cicéron », in : *Rhetorical arguments : essays in honour of Lucia Calboli Montefusco*, éd. Maria Silvana Celentano, Pierre Chiron, Peter Mack, Hildesheim : Georg Olms Verlag, coll. Europaea memoria. Reihe 1, Studien ; Bd. 111, 2015, p. xxx
Imprimé ; fr. ; PC3

2014

- BERNARD, Alain ; BRECHENMACHER, Frédéric ; HUSSON, Matthieu, « Points cardinaux pour la conception de formations universitaires pluridisciplinaires en épistémologie et histoire des sciences pour les enseignants du secondaire, ou comment s'appuyer sur des dilemmes », in : *SHST 2013-UPEC : sciences humaines en sciences et techniques – Les sciences humaines dans les parcours scientifiques et techniques professionnalisants : quelles finalités et quelles modalités pratiques ?* Paris-Est Créteil, France, 7–8 Février, 2013, éd. Alain Bernard, Michèle Dell'Angelo, Sandrine de Montgolfier, Anne-Sophie Godfroy, Michaël Huchette, Arnaud Mayrargue, Camille Roux, Les Ulis : EDP Sciences, coll. SHS web of conferences 13, 2014
http://www.shs-conferences.org/articles/shsconf/pdf/2014/10/shsconf_shst2013_05004.pdf
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 4-6
- BERNARD, Alain ; DE MONTGOLFIER, Sandrine ; ROUX-GOUPILLE, Camille, « Développer localement une pratique collaborative centrée sur les enseignements SHS pour des étudiants en sciences et techniques », in : *SHST 2013-UPEC : sciences humaines en sciences et techniques – Les sciences humaines dans les parcours scientifiques et techniques professionnalisants : quelles finalités et quelles modalités pratiques ?* Paris-Est Créteil, France, 7–8 Février, 2013, éd. Alain Bernard, Michèle Dell'Angelo, Sandrine de Montgolfier, Anne-Sophie Godfroy, Michaël Huchette, Arnaud Mayrargue, Camille Roux, Les Ulis : EDP Sciences, coll. SHS web of conferences 13, 2014
http://www.shs-conferences.org/articles/shsconf/pdf/2014/10/shsconf_shst2013_02004.pdf
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 4-6
- HOFFMANN, Philippe, « La philosophie antique : une 'philosophie de la manière de vivre' ? », in : *La Philosophie comme manière de vivre, avec Pierre Hadot. Textes du colloque du 25 mai 2013*, Agence Nationale pour les Arts Sacrés, Évry : Agence Nationale pour les Arts Sacrés, 2014, p. 85-134
Imprimé ; fr. ; PC 4
- HOFFMANN, Philippe, « Science théologique et Foi selon le Commentaire de Simplicius au De caelo d'Aristote », in : *De l'Antiquité tardive au Moyen Âge. Études de logique aristotélicienne et de philosophie grecque, syriaque, arabe et latine offertes à Henri Hugonnard-Roche*, éd. Élisabeth Coda, Cecilia Martini Bonadeo, Paris : Vrin, coll. Vrin - Études musulmanes, 2014, p. 277-363
Imprimé ; fr. ; PC 3-5

2013

- AZARNOUCHE, Samra, « Enseignement et transmission des savoirs en Iran sassanide », in : *Lumières de la sagesse : écoles médiévales d'Orient et d'Occident*, éd. Éric Vallet, Sandra Aube, Thierry Kouamé, Paris : Publications de la Sorbonne : Institut du monde arabe, 2013, p. 40-41
Imprimé ; fr. ; PC 2

- Publié à l'occasion de l'exposition éponyme réalisée par la Chaire de dialogue des cultures et l'Institut du monde arabe, à Paris, Institut du monde arabe, 25 septembre 2013-5 janvier 2014.

2012

- HOFFMANN, Philippe, « Un grief antichrétien chez Proclus : l'ignorance en théologie », in : Les chrétiens et l'hellénisme : identités religieuses et culture grecque dans l'Antiquité tardive : actes de la journée d'étude patristique, École normale supérieure, 21 mars 2009, éd. Arnaud Perrot, Paris : Éd. Rue d'Ulm, coll. Études de littérature ancienne 20, 2012, p. 161-197
Imprimé ; fr. ; PC 2-3

Sous presse

- AZARNOUCHE, Samra, « Form and Function of Some Middle Persian Lists », in : Multilingualism and the History of Knowledge. Vol. III : Multilingualism and Listenwissenschaften, éd. Jens E. Braarvig, Markham J. Geller, J. Markham, Velizar Sadovski, Gebhard J. Selz, Vienna : Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, coll. Sitzungsberichte der Österreichischen Akademie der Wissenschaften. Phil.-hist. Klasse ; Iranische Onomastik
Imprimé ; ang. ; PC 2
- DRAELANTS, Isabelle, « Peut-on parler d'"insecte" dans les textes médiévaux ? Vermes entre philosophie naturelle et exégèse », in : Actes du colloque "Insects in the premodern world" présenté à Munich les 6 et 7 juillet 2023, sous la direction de Przemyslaw Marciniak, München : MZAW (Münchner Vorlesungen zu Antiken Welten), 2024, ca. 29 p.
Imprimé ; fr.

Contenu

ARTICLES

*Productions including explicit mention of the LabEx Hastec,
realized without financial support of the LabEx :*

REFEREED ARTICLES

(in international scholarly journals)

ARTICLES DANS DES REVUES INTERNATIONALES A COMITE DE LECTURE

2023

- BERLIOZ, Jacques, « Le raccolte domenicane di exempla nel Medioevo », *Memorie domenicane*, 51-52, N.S. 2020-2021 : *Contemplata aliis tradere : Lo specchio litterario dei frati Predicatori*, éd. Luciano CINELLI, Laura ALBIERO and Eleonor GIRAUD, 2023, p. 169-182
Imprimé ; it.
- DRAELANTS, Isabellen « Les Dominicains et la dynamique de la science : les "Specula" de Vincent de Beauvais », *Memorie domenicane* 51-52n N.S. 2020-2021 : *Contemplata aliis tradere : Lo specchio litterario dei frati Predicatori*, éd. Luciano CINELLI, Laura ALBIERO and Eleonor GIRAUD, 2023, p. 335-366
<https://hal.science/hal-03506803v2/document>
Imprimé ; fr.
- DRAELANTS, Isabelle, « Les insectes au Moyen Âge : Orientation bibliographique », *RursuSpicae*. Transmission, réception et réécriture de textes, de l'Antiquité au Moyen Âge 5 : *L'entomologie savante*, sous la direction de Isabelle Draelants et Arnaud Zucker, 2023, 10 p.
<https://doi.org/10.4000/rursuspicae.2756>
Numérique (accès libre) ; fr.
- DRAELANTS, Isabelle, « Les insectes dans 'Les propriétés des choses' chez Barthélemy l'Anglais et chez son traducteur Jean Corbechon », *RursuSpicae*. Transmission, réception et réécriture de textes, de l'Antiquité au Moyen Âge 5 : *L'entomologie savante*, sous la direction de Isabelle Draelants et Arnaud Zucker, 2023, 51 p.
<https://doi.org/10.4000/rursuspicae.3156>
Numérique (accès libre) ; fr.
- FICHANT, Ombeline, « Insectes et vers dans une compilation cistercienne inédite, l'Opusculum de naturis animalium », *RursuSpicae*. Transmission, réception et réécriture de textes, de l'Antiquité au Moyen Âge 5 : *L'entomologie savante*, sous la direction de Isabelle Draelants et Arnaud Zucker, 2023
<https://journals.openedition.org/rursuspicae/2881>
Numérique (accès libre) ; fr.
- KUHR, Emmanuelle, « La fourmi-lion ou myrmicoleon : origine, transmission et avatars d'une chimère », *RursuSpicae*. Transmission, réception et réécriture de textes, de l'Antiquité au Moyen Âge 5 : *L'entomologie savante*, sous la direction de Isabelle Draelants et Arnaud Zucker, 2023
<https://journals.openedition.org/rursuspicae/3159>
Numérique (accès libre) ; fr.
- LONATI, Elisa; FRANZONI, Silverio, « Refert Agellius... Les Nuits Attiques d'Aulu-Gelle entre Hélinand de Froidmont et Vincent de Beauvais », *Sacris Erudiri* 62, 2023, ca. 35 p.
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr.

- NEBBIAI, Donatella, « I centri di trasmissione e di conservazione della cultura. Scriptoria e biblioteche », *Memorie domenicane*, 51-52, N.S. 2020-2021 : *Contemplata aliis tradere : Lo specchio litterario dei frati Predicatori*, éd. Luciano CINELLI, Laura ALBIERO and Eleonor GIRAUD, 2023, p. 107-128
Imprimé ; it.

2022

- DRAELANTS, Isabelle, « Les Dominicains et la dynamique de la science : les *Specula* de Vincent de Beauvais », *Memorie domenicane*, 52 : *Contemplata aliis tradere : Lo specchio litterario dei frati Predicatori*, éd. Luciano Cinelli, Laura Albierto, & Eleonor Giraud, 2022
Imprimé ; fr.
- LONATI, Elisa, « [c.r. de :] *Flores philosophorum et poetarum*: tras la huella del *Speculum doctrinale* de Vicente de Beauvais, éd. Irene Villarroel Fernández, Basel, 2020 », *Mittellateinisches Jahrbuch* 57.1, 2022, p. 148-152
Imprimé ; fr.

2018

- PÉDEFLOUS, Olivier, « L'Hippocrate grec de Rabelais (BnF RES-T-23-1 alpha). Nouveau regard sur une aldine », *L'Année rabelaisienne* 2, 2018, p. 439-449 Imprimé ; fr. ; PC 5
- PÉDEFLOUS, Olivier, « Sur la bibliothèque de Rabelais », *Arts et Savoirs* 10, 2018
<https://journals.openedition.org/aes/1425>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 5

2017

- ARNAUD, Gilles ; VIDAILLET, Bénédicte, « Clinical and critical : The Lacanian contribution to management and organization studies », *Organization*, 2017, p. 1-29
Imprimé & numérique (accès restreint) ; ang. ; PC 3
- HIRSCH, Thomas, « Féminisme et sociologie chez Célestin Bouglé : une question secondaire ? », *Les Études Sociales* 165.1, 2017, p. 51-76
<https://www.cairn.info/revue-les-etudes-sociales-2017-1-p-51.htm> ; DOI : 10.3917/etsoc.165.0051
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 6
- HOFFMANN, Philippe, « Les âges de l'Humanité et la critique du christianisme selon Damascius », *Revue de l'histoire des religions* 4 : *Les discours sur les religions dans l'Empire romain : regards croisés entre « païens », « juifs » et « chrétiens »*, 2017, p. 737-775
<http://journals.openedition.org/rhr/8832>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 3
- HOFFMANN, Philippe, « Temps et éternité dans le livre XI des Confessions : Augustin, Plotin, Porphyre et saint Paul », *Revue d'études augustinienes et patristiques* 63, 2017, p. 31-79
<https://doi.org/10.1484/J.REA.4.2017072>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 5
- HOSTEIN, Antony ; BENAMAR, Fatima Zahra ; FAUVET, Eric ; LALIGANT, Olivier ; TRUCHETET, Frédéric, « Toward a virtual reconstruction of an antique three-dimensional marble puzzle », *Journal of Electronic Imaging*, 26-1, 011023 (January 04, 2017), 2017
DOI :10.1117/1.JEI.26.1.011023
Numérique (accès restreint) ; ang. ; PC 7
- PÉDEFLOUS, Olivier, « Rabelais incognito », *L'Année rabelaisienne* 2, 2018, p. 199-214
Imprimé ; fr. ; PC 5

2016

- CHARPIN, Dominique, « Chroniques bibliographiques 18. Les débuts des relations diplomatiques au Proche-Orient ancien », *Revue d'assyriologie et d'archéologie orientale* 110.1, 2016, p. 127-186
DOI : 10.3917/assy.110.0127
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 2
- FEUERHAHN, Wolf, « De la Sorbonne au Collège de France. Enjeux du titre des chaires de ribot », *Revue philosophique de la France et de l'étranger* 141.4, 2016, p. 477-488
<https://www.cairn.info/revue-philosophique-2016-4.htm>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 4-6
- FEUERHAHN, Wolf ; TROCHU, Thibaud, « Autoportraits de Théodule Ribot en correspondant », *Revue philosophique de la France et de l'étranger* 141.4, 2016, p. 521-540
<https://www.cairn.info/revue-philosophique-2016-4.htm>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 4-6
- FEUERHAHN, Wolf ; TROCHU, Thibaud ; PLAS, Régine ; CARROY, Jacqueline, « Les entreprises intellectuelles de Théodule Ribot », *Revue philosophique de la France et de l'étranger* 141.4, 2016, p. 451-464
<https://www.cairn.info/revue-philosophique-2016-4.htm>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 4-6

2015

- HOFFMANN, Philippe, « Le σκοπός du traité aristotélicien Du ciel selon Simplicius. Exégèse, dialectique, théologie », *Studia graeco-arabica* 5, 2015, p. 27-51
https://www.academia.edu/14638817/Le_%CF%83%CE%BA%CE%BF%CF%80%CF%8C%CF%82_du_trait%C3%A9_aristot%C3%A9licien_Du_Ciel_selon_Simplicius.Ex%C3%A9g%C3%A8se_dialectique_th%C3%A9ologie
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 5
- Projet : Greek into Arabic. ERC ADG 239431

2014

- AZARNOUCHE, Samra ; KHISMATULIN, Alexey, « The Destiny of a Genius Scholar : Marijan Molé and his Archives in Paris », *Manuscripta Orientalia* 20.2, 2014, p. 45-56
http://manuscripta-orientalia.kunstkamera.ru/archive/2014_02_20/;
https://www.academia.edu/10841150/2014_-_The_Destiny_of_a_Genius_Scholar_Marijan_Mol%C3%A9_1924_1963_and_His_Archives_in_Paris_in_Manuscripta_Orientalia_vol._20_no_2_St.Petersburg_Thesa_2014_pp._45-56_in_English
Imprimé & numérique (accès restreint officiel ; accès libre privé) ; ang. ; PC 2
- GÉRARD, Brice, « Les diversifications de l'ethnomusicologie en France, des années 1920 aux années 1980 », *Analyse Musicale* 75, 2014, p. 66-75
Imprimé ; fr. ; PC 6
- BOULNOIS, Marie-Odile, « 'Voyant les trois, il adore un seul' : La théophanie de Mambré dans le De Trinitate d'Hilaire de Poitiers », *Revue théologique des Bernardins* 10, 2014, p. 147-165
Imprimé ; fr. ; PC 5
- CHARPIN, Dominique, « Le royaume d'Uruk et le pays d'Apum, deux voisins de Babylone vaincus par Samsu-iluna », *Revue d'assyriologie et d'archéologie orientale* 108, 2014, p. 121-160
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 2

- HOFFMANN, Philippe ; GOLITSIS, Pantelis, « Simplicius et le 'lieu'. À propos d'une nouvelle édition du Corollarium de loco », Revue des études grecques 127.1, 2014, p. 119-175
Imprimé ; fr. ; PC 2-5
- Traduction partielle en anglais : « Simplicius' Corollary on Place : Method of Philosophising and Doctrines », in : Richard K. K. Sorabji, éd., Aristotle Re-Interpreted : New Findings on Seven Hundred Years of the Ancient Commentators, Londres : Bloomsbury Academic, 2016, p. 531-540.

2013

- LUCA, Nathalie ; BOUILLOUD, Jean-Philippe, « Introduction », Nouvelle revue de psychosociologie 16 : Croyance et persuasion, 2013, p. 7-15
<http://www.cairn.info/revue-nouvelle-revue-de-psychosociologie-2013-2.htm>
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 3
- LUCA, Nathalie, « L'entre-deux temps du croire », Nouvelle revue de psychosociologie 16 : Croyance et persuasion, 2013, p. 17-35
<http://www.cairn.info/revue-nouvelle-revue-de-psychosociologie-2013-2.htm>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC3

ARTICLES DANS DES REVUES INTERNATIONALES SANS COMITE DE LECTURE

*NON-REFEREED ARTICLES
(in national scholarly journals)*

2022

- CARIOU, Morgane, « De la « fleur marine » au « poisson-nuage », transmission et réception des savoirs zoologiques sur les éponges de l'Antiquité à la Renaissance », *RursuSpicae* 4.2022 : La connaissance des animaux aquatiques, éd. Isabelle Draelants, Arnaud Zucker et Thierry Buquet, 2022
<https://doi.org/10.4000/rursuspicae.2067>
Numérique (accès libre) ; fr.
- DRAELANTS, Isabelle, ZUCKER Arnaud & BUQUET, Thierry, « Editorial », *RursuSpicae* 4.2022 : La connaissance des animaux aquatiques, éd. Isabelle Draelants, Arnaud Zucker et Thierry Buquet, 2022
<https://doi.org/10.4000/rursuspicae.2062>
Numérique (accès libre) ; fr.

ARTICLES DANS DES REVUES NATIONALES A COMITE DE LECTURE

*REFEREED ARTICLES
(in national scholarly journals)*

2023

- GROSBOIS, Muriel; FAIRET, Caroline, « Dynamique(s) des espaces et apprentissage de l'anglais », *Éducation Permanente*, 237.4 : L'espace comme condition de l'expérience, sous la direction de Laurent Duclos, 2023, p. 79-92
<https://education-permanente.com/catalogue/n237/>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr.

2015

- KEMBELLEC, Gérald ; CHEVALIER, Max ; DUDOGNON, Damien, « Systèmes de recommandation », *Techniques de l'ingénieur* H7245, 2015
<https://www.techniques-ingenieur.fr/base-documentaire/technologies-de-l-information-th9/usages-et-management-strategique-des-documents-numeriques-42482210/systemes-de-recommandation-h7245/>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr ; PC 7
- PALOQUE-BERGES, Camille, « Les sources nativement numériques pour les sciences humaines et sociales », *Histoire@Politique* 2015
<https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01239053/document>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 7

ARTICLES DANS DES REVUES NATIONALES SANS COMITE DE LECTURE

*NON-REFEREED ARTICLES
(in national scholarly journals)*

2023

- DRAELANTS, Isabelle, « Les progrès de SourcEncyMe (Sources des Encyclopédies Médiévales, Corpus des encyclopédies médiévales latines avec identification de leurs sources) », Atelier Vincent de Beauvais. Encyclopédisme et transmission des connaissances, 2023
<https://ateliervdb.hypotheses.org/1254>
Numérique (accès libre accès) ; fr.
- PERREAUX, Nicolas; CLAUSTRE, Julie; SMITH, Darwin; TORRES, Sergio, « The e-NDP project: collaborative digital edition of the Chapter registers of Notre-Dame of Paris (1326-1504). Ground-truth for handwriting text recognition (HTR) on late medieval manuscripts », Zenodo, 2023
<https://zenodo.org/record/7575693#.Y-4AU3bMIQ8>
Imprimé & numérique (accès libre) ; ang.
- PERREAUX, Nicolas; MAGNANI, Eliana; PINCHE, Ariane, « Guide de lemmatisation pour médiévistes », Groupe de travail «Lemmes», 2023
<https://groupe-lemmes.github.io/docs/guide-lemmatisation.html>
Numérique (accès libre) ; fr.

2022

- BOHNERT, Céline, DRAELANTS, Isabelle, KUHRY, Emmanuelle, Quels traitements numériques pour les corpus encyclopédiques ? Les projets SourcEncyMe et Mythologia en dialogue (retour sur la séance du séminaire « Les p'tits déj' 'Humanités numériques' de l'IRHT », 14/01/22), Gloses philosophiques à l'ère digitale, 2022
<https://digigloses.hypotheses.org/1361> ; cf. <https://mythologia.hypotheses.org/1604>
Numérique (accès libre) ; fr

Contenu

DOCUMENTS AUDIOVISUELS

*Productions including explicit mention of the LabEx Hastec,
realized without financial support of the LabEx :
AUDIOVISUAL RECORDINGS*

ENREGISTREMENTS SONORES

2020

- SUBIRADE, Patricia, « François Cuenot architecte et ingénieur du duc de Savoie au XVII^e siècle », Annecy : Académie salésienne, 2020, 1h8min40sec.
<http://www.academie-salesienne.org/les-podcasts-de-nos-conference/>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 2

VIDEO

2023

- HOUBEN, Jan, « Linguistic terminology in Indian language sciences : Bhartrhari minus Saussure », "Sanskrit Studies" (Vimeo), 2023
cf. <https://classicalindia.info>
Numérique (accès libre) ; fr.
 - Conférence donnée lors du colloque international "International conference on Indian Theories of Meaning and Grammar – Novel Perspectives", organisée par M. Ghanshyam Sharma et son équipe à l'INALCO, les 6, 7 et 8 juin 2023. Présentation en lien avec les travaux menés par le projet L'Inde Classique.
- HOUBEN, Jan, « On A. Bergaigne (1838-1888), J. Gonda (1905-1991) », "Sanskrit Studies" (Vimeo), 2023, 29min14 sec
<https://vimeo.com/channels/sanskritstudies/827616131>
Numérique (accès libre) ; ang.
 - Co-organisation du webinaire international "Vedic Philology in the Twentieth Century : International Webinar in honour of Ganesh U. Thite (on-line conference on Zoom)", du 2 au 3 mai 2023 et portant sur les philologues védiques A. Bergaigne (1838-1888) et J. Gonda (1905-1991). Présentation en lien avec les travaux menés par le projet L'Inde Classique.
- HOUBEN, Jan, « Śāntyullāsaḥ "Radiance of Peace" - Sanskrit Poem by Jan E.M. Houben on "Radiance of Peace" from various perspectives », "Sanskrit Studies" (Vimeo), 2023, 3min58sec
<https://vimeo.com/channels/sanskritstudies/791706423>
Numérique (accès libre) ; sanskrit
 - Poème en sanskrit composé pour la session des poètes en sanskrit, le Kavisamavāya, lors de la XVIII^e World Sanskrit Conference (WSC), organisée entièrement en ligne depuis Canberra, en Australie, du 9 au 13 janvier 2023.

2022

- LUCA, Nathalie, M ap kenbe ! (Tenir !), 2022, 52 min Numérique (accès restreint) ; fr.

CARNETS DE RECHERCHES

*Productions including explicit mention of the LabEx Hastec,
realized without financial support of the LabEx :
RESEARCH REPORTS, TECHNICAL PAPERS*

2022

- TANK-STORPER, Sébastien, Colloque International - Construire, déconstruire et reconstruire les sciences sociales. Réfléchir les défis du religieux, 2022
Numérique (accès libre) ; fr.
- site du colloque

THESES

*Productions including explicit mention of the LabEx Hastec,
realized without financial support of the LabEx :
PHD THESIS*

2022

- LONATI, Elisa, Édition, étude des sources et de la réception du Chronicon d'Hélinand de Froidmont, préparée à l'École Pratique des Hautes Études (PSL – Paris), thèse en cotutelle avec la Scuola Normale Superiore (Pisa) s. dir. A.-M. Turcan-Verkerk et G. Ammannati.
cf. <https://ateliervdb.hypotheses.org/1099>
2022
Manuscrit ; fr. ; soutenue le 17 déc. 2022, une thèse sur le Chronicon d'Hélinand de Froidmont et son utilisation par Vincent de Beauvais
- SAJDAK, Cécile, Mémoire de Master en Technologies numériques appliquées à l'histoire, soutenu le 13 oct. 2022 à l'École nationale des chartes (l. Draelants dans le jury) : Enrichir et exploiter numériquement des compilations médiévales - Le cas du projet SourcEncyMe.
2022
[MASTER] Manuscrit ; fr.