

**OUVRAGES  
(signés & financés)**



**MONOGRAPHIES**

*Productions including explicit mention of the LabEx Hastec,  
realized with financial support of the LabEx :*  
**AUTHORED BOOKS**

**2012**

- BERT, Jean-François, *Marcel Mauss, Henri Hubert et la sociologie des religions : penser et écrire à deux*, [Paris] : la Cause des livres, 2012, 175 p.  
Imprimé ; fr. ; PC 2-4-6-7
- BERT, Jean-François, *L'atelier de Marcel Mauss : un anthropologue paradoxal*, Paris : CNRS éd., 2012, 268 p.  
Imprimé ; fr. ; PC 2-4-6-7
- VESPERINI, Pierre, *La 'philosophia' et ses pratiques d'Ennius à Cicéron*, Rome : École française de Rome ; [Paris] : [diff. de Boccard], coll. Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome 348, 2012, 615 p.  
Imprimé ; fr. ; PC 1-2-3-4-6
  - Texte remanié de : Thèse de doctorat : *Histoire et sémiologie du texte et de l'image* : Paris 7 : 2010. Titre de soutenance : *Recherches sur les pratiques romaines de la φιλοσοφία aux deux derniers siècles de la République*.

**2013**

- AZARNOUCHE, Samra, *Husraw ī Kawādān ud rēdag-ē*, texte pehlevi édité par Samra Azarnouche ; [préface de Philip Huyse], Paris : Association pour l'avancement des études iraniennes, coll. Studia iranica. Cahier 49, 2013, 211 p.  
Imprimé ; moyen-perse (pehlevi) ; fr. ; PC 2
  - Titre parallèle : *Khosrow fils de Kawād et un page*.
  - Texte remanié de : Thèse de doctorat : Sciences historiques et philologiques : Paris : 2012.
- DAHAN, Gilbert ; NOBLESSE-ROCHER, Annie, *Les hébraisants chrétiens en France au XVI<sup>e</sup> siècle*, Troyes : Institut universitaire Rachi : Médiathèque du Grand Troyes, coll. Histoires de livres 6, 2013, 32 p.  
Imprimé ; fr. ; PC 1-2-4-5
- ERTZSCHEID, Olivier, *Qu'est-ce que l'identité numérique ? : enjeux, outils, méthodologies*, Marseille : OpenEdition Press, coll. Encyclopédie numérique 4, 2013, 70 p.  
<http://books.openedition.org/oep/332>  
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 4
  - Titre de la couverture : « Qu'est-ce que l'identité numérique ? Identité numérique et e-réputation ». Synthèse de la journée de formation sur la question de l'identité numérique du 4 mai 2010, à l'IUT de la Roche-sur-Yon.

## 2014

- BERT, Jean-François, *Qu'est-ce qu'une archive de chercheur ?*, Marseille : OpenEdition press, coll. Encyclopédie numérique 4, 2014, 84 p.  
<http://books.openedition.org/oep/438>  
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 4
- BURNARD, Lou, *What is the Text Encoding Initiative: how to add intelligent markup to digital resources*, Marseille : OpenEdition press, coll. Encyclopédie numérique 1, 2014, 114 p.  
<http://books.openedition.org/oep/426>  
Imprimé & numérique (accès libre) ; ang. ; PC 4
- GERARD, Brice, *Histoire de l'ethnomusicologie en France (1929-1961)*, Paris : L'Harmattan, 2014, 371 p.  
Imprimé ; fr. ; PC 6
- JACOB, Christian, *Qu'est-ce qu'un lieu de savoir ?*, Marseille : OpenEdition Press, coll. Encyclopédie numérique 2, 2014, 122 p.  
<http://books.openedition.org/oep/423?lang=fr>  
Numérique ; libre accès ; édition en impression à la demande ; fr. ; PC4

## 2015

- CROS, Françoise ; APARICIO, Miriam, *Le doctorat et son avenir incertain. Trajectoires et identités : comparaison entre la France et l'Argentine (Cnam et Université Nationale de Cuyo)*, Paris : L'Harmattan, coll. Éducatons et sociétés, 2015, 178 p.  
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 1

## 2016

- BARBIER, Jean-Marie, *Leksykon analizy aktywności*, Łódź : Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2016, 290 p.  
Imprimé ; pol. ; PC 1
- HIRSCH, Thomas, *Le temps des sociétés : d'Émile Durkheim à Marc Bloch* ; Paris : Éditions EHESS, coll. En temps & lieux 67, 2016, 470 p.  
Imprimé ; fr. ; PC 6

## 2017

- BARBIER, Jean-Marie, *Vocabulaire d'analyse des activités. Penser les conceptualisations ordinaires, 2e édition revue et augmentée*, Paris : PUF, coll. Formation et pratiques professionnelles, 2017, 152 p.  
Imprimé ; fr. ; PC 1

## 2018

- CROS, Françoise ; BOMBARON, Edwige, *Le doctorat et sa professionnalisation, Quelle place pour la thèse ?*, Rouen ; Havre : Presses universitaires de Rouen et du Havre, coll. La professionnalisation, entre travail et formation, 2018, 106 p.  
Imprimé ; fr. ; PC 1
- GUERRA, Corinna, *Lavoisier e Parthenope. Contributo ad una storia della chimica del regno di Napoli*, Napoli : Società Napoletana di Storia Patria & Istituto Italiano per gli Studi Storici, coll. Biblioteca storica meridionale. Saggi, 2018, 391 p.  
Imprimé ; it. ; PC 6

## 2020

- CAPREDON, Elise, *Christianisme et chamanisme en Amazonie : recompositions religieuses chez les Baniwa du Brésil*, Paris : Éditions Karthala, coll. Collection Religions contemporaines, 2020, 312 p.  
Imprimé ; fr. ; PC 2-6
  - Texte remanié de : Thèse de doctorat : Anthropologie sociale et ethnologie : Paris, EHESS : 2016 ; Sciences sociales : Rio de Janeiro, Universidade do Estado : 2016 ; Titre de soutenance : *Les Églises autonomes : évangélisme, chamanisme et mouvement indigène chez les Baniwa de l'Amazonie brésilienne*

## 2021

- MATHIS, Charles-François, *La civilisation du charbon : en Angleterre, du règne de Victoria à la Seconde guerre mondiale*, Paris : Vendémiaire, 2021, 550 p.-[16] p. de pl.  
Imprimé ; fr. ; A5

## SOUS PRESSE

- GALOPPIN, Thomas, *Dans l'ancre d'Hermès. Pierres merveilleuses d'après un lapidaire grec d'époque romaine (le Lapidaire « orphique »)*  
Imprimé ; fr. ; PC 2-3-6
- JACQUEMOUD, Clément, *Frissons dans le cœur de l'Asie. Plaisirs et épreuves de la recherche de terrain dans l'Altai*, Paris : l'Harmattan  
Imprimé ; fr. ; PC 2-3
- JORRO, Anne, *Les gestes professionnels comme arts de faire en éducation et formation*, Lille : Presses du Septentrion  
Imprimé ; fr. ; PC 1
- PASTORE, Graziella, *Aux sources du lexique juridique français : Li livres de justice et de plet*  
Imprimé ; ancien fr. ; fr. ; PC 1-5-7
  - Contient l'édition de : *Li livres de justice et de plet.*

## EDITIONS CRITIQUES

*Productions including explicit mention of the LabEx Hastec,  
realized with financial support of the LabEx :*  
CRITICAL EDITIONS

### NUMÉRIQUES

- BERIOU, Nicole ; MORARD, Martin ; GIBIINO, Fabio ; SIRI, Francesco ; avec la collaboration de CHEVALIER-ROYET Caroline ; RAVA-CORDIER, Isabelle ; SORBET, Marie-José, éd. ; le balisage des textes en xml-TEI et la publication électronique : BURGHART, Marjorie, avec la collaboration de GIBIINO, Fabio ; KUHR, Emmanuelle ; GIFFARD, Bénédicte, *Glossa ordinaria*, in : GLOSSAE.NET - gloses et commentaires de la Bible au moyen âge. Portail de ressources numériques, <http://glossae.net/fr/glose-ordinaire>  
Numérique (accès libre) ; finalisation du projet prévue pour 2019 ; lat. ; PC 5-7
- BERLIOZ, Jacques ; DUHESME, Françoise, éd., Hosshinshū (Récits de l'éveil du cœur) [tr. Pigeot, 2014], *Thesaurus exemplorum medii aevi*, 2020  
<http://thema.huma-num.fr/collections/TC0163>  
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 3  
- indexation
- CIPRIANI, Mattia, éd., « Pour la publication et la mise en ligne d'une nouvelle édition critique du *Liber de natura rerum* de Thomas de Cantimpré »  
Numérique ; fr. ; lat. ; PC 3-4-6-7  
- Préparation d'une édition critique du *Liber de natura rerum* de Thomas de Cantimpré, avec étude de la tradition manuscrite, et achèvement de l'identification de l'ensemble des sources (travail entamé dans la thèse de doctorat). Préparation de la mise en ligne 1. du texte établi ; 2. des identifications de sources sur le corpus en ligne SourcEncyMe, à paraître dans la seconde moitié du 2017.
- CIPRIANI, Mattia, éd., « Thomas Cantimpratensis *Liber de natura rerum*, versions I-II », in : *SourcEncyMe*, 2017  
<http://sourcencyme.irht.cnrs.fr/encyclopedie/voir/678>  
Numérique (accès libre) ; lat. ; PC 3-4-6-7
- MORARD, Martin ; GIBIINO, Fabio ; SIRI, Francesco ; CONTICELLO, Giuseppe ; BOULNOIS, Marie-Odile ; BAUDOIN, Anne-Catherine ; PERRIN, Michel-Yves, éd., Thomas d'Aquin, *Catena aurea super quatuor evangelia* : établissement d'une édition électronique de référence avec identification des sources et texte de l'édition Marietti collationné sur deux manuscrits, in : GLOSSAE.NET - gloses et commentaires de la Bible au moyen âge. Portail de ressources numériques, <http://glossae.net/fr/catena-aurea>  
Numérique (accès libre) ; finalisation du projet prévue pour 2019 ; lat. ; PC 5-7
- MORARD, Martin ; CONTICELLO, Giuseppe ; GIBINO, Fabio, et alii, éd., *Catena aurea electronica. édition électronique de Thomas d'Aquin. Expositio continua super evangelia*, édition revue, corrigée et augmentée avec identification critique des sources et rétablissement scientifique du texte universitaire d'après certains manuscrits, 2016, 2e éd. 2017, 1167 p. (Matthieu), 433 p. (Marc), 848 p. (Luc), 627 p. (Jean), in : *SACRA PAGINA. Gloses et commentaires de la Bible latine au Moyen Âge*. Martin Morard (CNRS, PSL Research University Paris, IRHT, UPR 841) :

chef de projet, responsable scientifique des contenus; Cyril Masset (pôle numérique IRHT) : responsable de la publication numérique, 2017

<https://big.hypotheses.org/catena-aurea>

Numérique (accès libre) ; fr., lat. ; PC 5

- MORARD, Martin ; GIBINO, Fabio, et alii, éd., *Biblia cum glossa ordinaria Walafridi Strabonis aliorumque et interlineari Anselmi Laudunensis [Strasbourg, Adolf Rusch pro Antonio Koberger, 23 septembre 1481, 4 vol., in : Gloses et commentaires de la Bible latine au Moyen Âge, éd. Martin Morandi, 2017*  
<http://gloss-e.irht.cnrs.fr>  
Numérique (accès libre) ; fr.; lat. ; PC 5
  - Livres glosés mis en ligne en 2017 : 1-2 Paralipomènes (454 p.), 1-2 Esdras (292 p.), Judith (83 p.), Esther (125 p.), Job (494 p.), Proverbes (367 p.), Cantique des cantiques (206 p.). Texte biblique seul (mise en ligne en cours) : Psaumes, Daniel, Zacharie ; texte biblique et glose interlinéaire : Josué, Judges.
- PASTORE, Graziella, *Li livres de justice et de plet* (mise en ligne de l'édition de P.-N. Rapetti, couplée à l'édition de G. Pastore des parties inédites), Paris : Éditions en ligne de l'École des chartes, 2016  
<http://elec.enc.sorbonne.fr/justiceetplet/>  
Numérique (accès libre) ; PC 1-5-7
- ROSSI, Lucia, éd., « Corpus commenté des documents officiels du contrôle : autorisations de transport et laissez-passer dans les papyrus d'époque hellénistique et romaine », in : TELMA, <http://www.cn-telma.fr/>  
Numérique (accès libre) ; fr., grec ancien ; PC 7
  - TELMA est une plate-forme de services et de diffusion pour l'édition électronique de corpus de sources primaires et d'instruments de recherche nécessaires à leur exploitation.
- ROSSI, Lucia, éd., « Recueil des documents du contrôle douanier dans l'Égypte romaine : textes, traductions et commentaire historique », in : TELMA, <http://www.cn-telma.fr/>  
Numérique (accès libre) ; fr., grec ancien ; PC 7
  - TELMA est une plate-forme de services et de diffusion pour l'édition électronique de corpus de sources primaires et d'instruments de recherche nécessaires à leur exploitation.
- WU, Huiyi, « Lançu », in : Edition numérique collaborative et critique de l'Encyclopédie (ENCCRE), 2021  
<http://enccre.academie-sciences.fr/encyclopedie/article/v9-820-0/>  
Numérique (accès libre) ; fr. ; A6
- WU, Huiyi, « Lanthu », in : Edition numérique collaborative et critique de l'Encyclopédie (ENCCRE), 2021  
<http://enccre.academie-sciences.fr/encyclopedie/article/v9-889-0/>  
Numérique (accès libre) ; fr. ; A6
- WU, Huiyi, « Lao-Kiun », in : Edition numérique collaborative et critique de l'Encyclopédie (ENCCRE), 2021 <http://enccre.academie-sciences.fr/encyclopedie/article/v9-900-0/>  
Numérique (accès libre) ; fr. ; A6
- WU, Huiyi, « Taut-sé », in : Edition numérique collaborative et critique de l'Encyclopédie (ENCCRE), 2021  
<http://enccre.academie-sciences.fr/encyclopedie/article/v15-3237-0/>  
Numérique (accès libre) ; fr. ; A6

IMPRIMÉES

- BOULNOIS, Olivier, éd., John Duns Scot, *Questions sur la métaphysique - Volume I (Livres I à III)*, Paris : PUF, coll. Epiméthée, 2017, 574 p.  
Imprimé ; lat. ; fr. ; PC 2
- BOULNOIS, Olivier, éd. John Duns Scot, *Questions sur la métaphysique, Volume II, Livres IV à VI*. Introduction, traduction et notes par Olivier Boulnois, Dominique Demange, Ide Lévi, Kristell Trego, Magali Roques. Avec une introduction au texte latin par Dominique Poirel, Paris : PUF, coll. Epiméthée, 2020, 1024 p.  
Imprimé ; lat. ; fr. ; PC 2
- BRUMBERG-CHAUMONT, Julie ; POIREL, Dominique, éd. *Adam of Bockenfield and his circle on Aristotle's De memoria et reminiscentia*, Oxford : Oxford University Press, coll. Auctores Britannici Medii Aevi, 2021, 400 p.  
Imprimé & numérique (accès libre) ; lat.; ang.; A2-4-6
- COSTA, Andrea ; FICHANT, Michel ; PASINI, Enrico, éd., G.W. Leibniz, *Dynamica de potentia et legibus naturae corporeæ*, édition critique établie, présentée et annotée par Andrea Costa, Michel Fichant et Enrico Pasini, Hildesheim : G. Olms, 2016, 900 p.  
Imprimé ; fr. ; PC 6
- DUGAZ, Lucien, éd., *Le livre des fais d'armes et de chevalerie. Christine de Pizan ; édition critique par Lucien Dugaz*, Paris : Classiques Garnier, coll. Textes littéraires du Moyen âge 64, 2021, 631 p.  
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; A4-5  
- Texte du livre des faits d'armes en français moyen. Étude critique en français.
- FABRE, Pierre-Antoine, éd., Danièle Hervieu-Léger. *Religion, utopie et mémoire*, Paris : EHESS, coll. Religion, utopie et mémoire, 2021, 168 p.  
Imprimé ; fr.; A2-3-4
- FEUERHAHN, Wolf ; TROCHU, Thibaud ; PLAS, Régine ; CARROY, Jacqueline, éd., « Édition critique et annotée de correspondances inédites de Théodule Ribot », *Revue philosophique de la France et de l'étranger* 141.4, 2016, p. 549-595  
<https://www.cairn.info/revue-philosophique-2016-4.htm>  
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 4-6
- SIRI, Francesco, éd., *Hugonis de Sancto Victore Opera omnia 5 : De oratione dominica ; De septem donis Spiritus sancti*, Turnhout : Brepols, coll. Corpus Christianorum Continuatio Mediaevalis (CCCM 276), 2017, 228 p.  
Imprimé ; fr., lat. ; PC 4-5
- TISSI, Lucia Maddalena, éd., *Gli oracoli degli dèi greci nella «Teosofia di Tubinga». Commento e studio critico dei testi 12-54 Erbse*, Alessandria : Edizioni dell'Orso, coll. Hellenica, 2018, 448 p.  
Imprimé ; it. ; PC 2

## TRADUCTIONS COMMENTÉES (ouvrage, ouvrage collectif, article)

*Productions including explicit mention of the LabEx Hastec,  
realized with financial support of the LabEx :*  
TRANSLATIONS WITH A COMMENTARY

### 2013

- AZARNOUCHE, Samra, trad., Franz Grenet, « Mirāth-e Mary Boyce barāy-e bāstān shenāsi », *Irān Nāmeḥ* 28.3, 2013, p. 152-169  
<http://irannameh.org/index.php/journal/issue/view/429>  
Imprimé & numérique (accès restreint) ; persan ; PC 2  
- Texte traduit : Franz Grenet, Mary Boyce's Legacy for the Archaeologists.

### 2014

- VESPERINI, Pierre, trad., Bertold Brecht, *Grand-peur et misère du III<sup>e</sup> Reich*, traduction française [de l'allemand], notes et postface de Pierre Vesperini, Paris : L'Arche éditeur, 2014, 192 p.  
Imprimé ; fr. ; PC 2-3-6
- VESPERINI, Pierre ; BALDAQUE, Leonor, trad., *Luciano Canfora, 1914*, traduit de l'italien par Leonor Baldaque et Pierre Vesperini, [Paris] : Flammarion, coll. Champs. Histoire 1108, 2014, 222 p.  
Imprimé ; fr. ; PC 2-3-6

### 2016

- PASTORE, Graziella ; DUVAL, Frédéric, trad., *Li livres de justice et de plet*, Paris : Éditions en ligne de l'École des chartes, 2016  
<http://elec.enc.sorbonne.fr/justiceetplet/>  
Imprimé & numérique (accès libre) ; PC 1-5-7

### SOUS PRESSE

- AZRIA, Régine (responsable), [La traduction du] *Dictionnaire des faits religieux*  
Imprimé ; plurilingue ; PC 2  
- Il s'agit d'une entreprise collective de traduction de sélections de notices du *Dictionnaire des faits religieux* (PUF, 2010), à caractère international, réunissant des équipes de chercheurs français et étrangers appartenant à différents laboratoires et établissements supérieurs.
- PASTORE, Graziella, trad., *Digeste dans Li livres de justice et de plet*, Paris : Éditions en ligne de l'École des chartes, 2015, 240 p.  
<http://elec.enc.sorbonne.fr/>  
Imprimé & numérique ; anc. fr.; fr. ; PC 1-5-7
- PASTORE, Graziella ; DUVAL, Frédéric, trad., [La traduction française de l'*Infortiaf*], Paris : Éditions en ligne de l'École des chartes  
<http://elec.enc.sorbonne.fr/>  
Imprimé & numérique (accès libre) ; PC 1-5-7