



ARTICLES DANS DES REVUES INTERNATIONALES

ARTICLES DANS DES REVUES INTERNATIONALES A COMITE DE LECTURE

*Productions including explicit mention of the LabEx Hastec,
realized with or without financial support of the LabEx :*
REFEREED ARTICLES
(in international scholarly journals)

2011

- VESPERINI, Pierre, « Cicéron, *Trebatius Testa*, et la *crux* de Cic., *Fam.* 7, 12, 1 », *Revue de philologie* 85.1, 2011, p. 155-173
http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=PHIL_851_0155
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 1-2-3-4-6

2012

- BUZZETTA, Flavia, « Variazioni semantiche del golem in alcune traduzioni latine del primo Rinascimento italiano », *Accademia* 14, 2012, p. 65-78
Imprimé ; ital. ; PC 1-2
- MATHIEU, Séverine, « Religion et AMP », *Sociologie* 3.3, 2012, <http://sociologie.revues.org/1373>
Numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 2
- VESPERINI, Pierre, « *Philosophia et polumathia*. Une correction fautive dans un passage des *Quaestiones coniuales* citant Aristote », *Revue de philologie* 86.1, 2012, p. 113-119
Imprimé ; fr. ; PC 1-2-3-4-6
- WANONO, Nadine, « La caméra et les techniques du croire », *Le Philotope* 9 : *L'objet milieu*, 2012, p. 45-52
Imprimé ; fr. ; PC 3

2013

- BERNARD, Alain, « Résoudre un problème par l'algèbre sans en perdre le sens : sur les traces de Diophante d'Alexandrie », *Repères IREM* 92 : *Quel enseignement de l'algèbre au collège, au lycée et dans le supérieur ?*, 2013, p. 59-74
Imprimé ; fr. ; PC 4-6
- cf. <http://publimath.irem.univ-mrs.fr/biblio/IWR13016.htm> ; publication préparée dans le cadre du

séminaire 'Séries de problèmes'

- BOUILLOUD, Jean-Philippe, « Le vrai du faux - croyance et vérité autour de l'œuvre du faussaire », *Nouvelle revue de psychosociologie* 2 (16), 2013, p. 51-71
http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=NRP_016_0051
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 3
- BUFFETRILLE, Katia ; LAMBERT, Jean-Luc ; LUCA, Nathalie ; DE SALES, Anne, « Introduction : Roberte Hamayon, une pensée allègre », *Études mongoles & sibériennes, centrasiatiques & tibétaines. Hors-Série : D'une anthropologie du chamanisme vers une anthropologie du croire : hommage à l'œuvre de Roberte Hamayon*, éd. Katia Buffetrille, Jean-Luc Lambert, Nathalie Luca... [et al.], 2013, p. 13-20
Imprimé ; fr. ; PC 3
- GAZZIERO, Leone, [c.r. de :] « Carlos Steel (éd.), *Aristotle's Metaphysics Alpha. Symposium Aristotelicum*, Oxford ; New York : Oxford University Press, 2012 », *Bryn Mawr Classical Review* 2013.07.36, 2013
<http://bmcr.brynmawr.edu/2013/2013-07-36.html>
Numérique (accès libre) ; ang. ; PC 5
- GAZZIERO, Leone, « *Et quoniam est quis tertius homo*. Argument, exégèse, contresens dans la littérature latine apparentée aux *Sophistici elenchi* d'Aristote », *Archives d'histoire littéraire et doctrinale du Moyen Age* 80.1, 2013, p. 7-48
DOI : 10.3917/ahdlm.080.0007
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 5
- GUISE-CASTELNUOVO, Antoinette, « Photographier le miracle. Lourdes au tournant du XX^e siècle », *Archives de sciences sociales de religions* 162, 2013, p. 161-182
<http://assr.revues.org/25113>
Imprimé & numérique ; fr. ; PC 2-3
- KOVALSKAYA, Kristina, « The Traditional and the Non-Traditional in the Religious Life of the Russian Federation », *Mundo Eslovo* 12, 2013, p. 69-78
<http://mundoeslavo.com/index.php/meslav/article/view/151/139>
Imprimé & numérique (accès libre) ; ang. ; PC 2
 - Article publié en russe : « Традиционное и нетрадиционное в религиозной жизни Российской Федерации », in : *From Bikin to Banbaluma, from Varangians to the Greeks. Field-inspired essays in honour of Elena V. Perekhval'skaya*, éd. Valentin F. Vydrin, Natalia V. Kuznetsova, St. Petersburg : Nestor-Istoria, 2014, p. 393-406
- LANZAROTE GUIRAL, José Mária, « Dangerous intruders or beneficial influence ? the role of the Institut de Paléontologie Humaine in the development of prehistoric archaeology in Spain (1900-1936) », *Complutum* 24.2. Monographic : Speaking Materials. Sources for the History of Archaeology, 2013, p. 33-42
Imprimé ; ang. ; PC 6
- LANZAROTE GUIRAL, José Mária, « Le naturaliste, l'archéologue, l'anthropologue : Les débuts de la préhistoire en Espagne (1859-1880) », *Bulletin du Musée d'anthropologie préhistorique de Monaco* 53, 2013, p. 29-41
http://www.academia.edu/6512922/Le_naturaliste_larch%C3%A9ologue_et_lanthropologue._De_lorigine_de_larch%C3%A9ologie_pr%C3%A9historique_en_Espagne_1860-1880_
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 6
- LUCA, Nathalie, « L'effort d'y croire », *Études mongoles & sibériennes, centrasiatiques & tibétaines. Hors-Série : D'une anthropologie du chamanisme vers une anthropologie du croire : hommage à l'œuvre de Roberte Hamayon*, éd. Katia Buffetrille, Jean-Luc Lambert, Nathalie Luca... [et al.], 2013, p. 603-620
Imprimé ; fr. ; PC 3

- MASSA, Francesco, « Confrontare per distruggere : Firmico Materno e l'origine diabolica dei culti orientali », *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 79.2, 2013, p. 493-509
Imprimé ; fr. ; PC 2
- MASSA, Francesco, « Écrire pour Dionysos : la présence de textes écrits dans les rituels dionysiaques », *Revue de l'Histoire des Religions* 230.2, 2013, p. 209-232
<http://rhr.revues.org/8111>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 2
- MASSA, Francesco ; BELAYCHE, Nicole, « Écrire dans les pratiques rituelles de la Méditerranée antique. Identités et autorités. Avant-propos », *Revue de l'histoire des religions 2 : Écrire dans les pratiques rituelles de la Méditerranée antique. Identités et autorités*, 2013, p. 155-165
<http://rhr.revues.org/8105>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 2
- VATE, Virgine ; PLATTET, Patrick ; WENDLING, Thierry, « La prise du don. Jeux rituels et prix dans le Nord-Est sibérien », *Études mongoles & sibériennes, centrasiatiques & tibétaines. Hors-Série : D'une anthropologie du chamanisme vers une anthropologie du croire : hommage à l'œuvre de Roberte Hamayon*, éd. Katia Buffetrille, Jean-Luc Lambert, Nathalie Luca... [et al.], 2013, p. 483-514
Imprimé ; fr. ; PC 2

2014

- ABATE, Emma, « Filologia e Qabbalah. La collezione ebraica di Egidio da Viterbo alla biblioteca Angelica di Roma », *Archivio italiano per la storia della pietà* 26, 2014, p. 409-446
Imprimé ; it. ; PC 5
- BLANCKAERT, Claude, « Produire l'être singe. Langage du corps et harmonies spirituelles », *Annales historiques de la Révolution française* 3, 2014, p. 9-35
Imprimé ; fr. ; PC 6
- CARIOU, Morgane, « La géographie en marge des Halieutiques, inventaire et étude des cartes préservées dans les scholies à Oppien », *Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici* 51, 2014, p. 281-310
Imprimé ; fr. ; PC 1- 4-6
- LANZAROTE GUIRAL, José Mária, « Pris entre deux feux : l'abbé Hugo Obermaier, professeur de l'Institut de paléontologie humaine, et la Grande Guerre », *Annales Monégasques* 38 : 'spécial 1914-1918 / Guerre & paix' [dossier], 2014, p. 121-138
Imprimé ; fr. ; PC 6
- MASSA, Francesco ; JACCOTTET, Anne-Fraçoise, « Rituels, transmission et savoirs partagé à Éphèse : des associations dionysiaques aux communautés chrétiennes », *Kernos. Revue internationale et interdisciplinaire de religion grecque antique* 27, 2014, p. 285-318
Imprimé ; fr. ; PC 2
- NAPOLI, Diana, « Una 'inquietante privación de imágenes' : la escritura Michel de Certeau lector de Cusa », *Itinerantes. Revista de Historia y Religión* 4, 2014
<http://itinerantes.unsta.edu.ar/ojs/index.php/Itinerantes/article/view/171/146>
Imprimé & numérique (accès libre) ; esp. ; PC 2
- NEYRINCK, Axelle, « La formation d'un espace sacré à Paris sous Louis VII et Philippe Auguste : Cimetière des Innocents, communauté parisienne et exclusion des juifs », *Circé. Histories, Cultures & Sociétés* 4, 2014
<http://www.revue-circe.uvsq.fr/la-formation-dun-espace-sacre-a-paris-sous-louis-vii-et-philippe-auguste-cimetiere-des-innocents-communaute-parisienne-et-exclusion-des-juifs/>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 2
- POUJEAU, Anna, « Drama chrétien ou comment parler politique en Syrie », *Ethnologie française* 44.3,

2014, p. 449-460

DOI : 10.3917/ethn.143.0449

Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 3

- ROSSI, Lucia, « Les *frequentissimi mercatores* de Pouzzoles et le blé égyptien à Rome à la fin de l'époque républicaine », *Mélanges de l'Ecole Française de Rome - Antiquité* 126.2, 2014
<http://mefra.revues.org/2536>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 1-2
- ROSSI, Lucia, « Romans and land property rights in Ptolemaic Egypt : the identification of Lucius Septimius », *Ancient Society* 44, 2014, p. 127-147
<http://poj.peeters-leuven.be/content.php?url=article&id=3044802>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; ang. ; PC 2
- SALINERO, Gregorio ; LEBEAU, Christine, « Présentation » [du Dossier : Pour faire une histoire des listes à l'époque moderne], *Mélanges de la Casa de Velázquez* 44.2, 2014, p. 9-13
<http://www.cairn.info/revue-melanges-de-la-casa-de-velazquez-2014-2.htm>
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 4

2015

- BELHOSTE, Bruno ; ARMANDO, David, « Per una prosopografia del movimento mesmerista. Il progetto 'Harmonia Universalis' », *Laboratorio dell'ISPF* 12, 2015
http://www.ispf-lab.cnr.it/2015_401.pdf
Numérique (accès libre) ; it. ; PC 4
- CARIOU, Morgane, « Constantin Lascaris et les Halieutiques d'Oppien de Cilicie : du brouillon a l'édition », *Revue d'Histoire des Textes* 10, 2015, p. 25-48 ; pl. 1-4
<http://dx.doi.org/10.1484/J.RHT.1.103252>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 1-4-6
- CARIOU, Morgane, « La transcription sigillaire du Vaticanus gr. 923 : trace inédite d'un sceau grec de Théodore Ier de Montferrat », *Revue des études byzantines* 73, 2015, p. 241-257
Imprimé ; fr. ; PC 1-4-6
- CARIOU, Morgane, « Oppien de Cilicie et l'Épitomé d'Aristophane de Byzance », *Revue des études grecques* 128, 2015, p. 101-125
Imprimé ; fr. ; PC 1-4-6
- FEUERHAHN, Wolf, « 'Dans l'atelier des intitulés'. À propos de la singularité du Collège de France », *La Lettre de Collège de France* 40, 2015
<http://journals.openedition.org/lettre-cdf/2097>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 6
- HOSTEIN, Antony ; Floriant Jamp; Eric Fauvet; Olivier Laligant; Frédéric Truchetet, « 3D puzzle reconstruction for archeological fragments », Proc. SPIE 9393, Three-Dimensional Image Processing, Measurement (3DIPM), and Applications 2015
<https://doi.org/10.1117/12.2075655>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; ang. ; PC 5
- HOSTEIN, Antony ; LABAUNE, Yannick ; KASPRZYK, Michel ; DELOR-AHÜ. Anne ; ALIX, Stéphane ; MOUTON-VENAULT, Sylvie ; NOUVEL, Pierre ; VENAULT, Stéphane, « Autun / Augustodunum, cité des Éduens », *Gallia : archéologie de la France antique latine* 72.1 : La naissance des capitales de cités en Gaule Chevelue, 2015, p.195-216
https://www.academia.edu/25269149/Autun_Augustodunum_cit%C3%A9_des_Eduens._Gallia_72-1_p._195-216_la_naissance_des_capitales_de_cit%C3%A9s_en_Gaule_Chevelue_
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 7

- ROSSI, Lucia, « Les temps de transport du blé égyptien : de la chôra vers Alexandrie... et vers les ports de Méditerranée », *Pallas* 99, 2015, p. 193-208
<https://pallas.revues.org/3094>
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 1-2
- [Actes de la] *Journée d'étude. De la production à la consommation : le temps en jeu dans la Méditerranée occidentale antique*, 17 avril 2014, Aix-en-Provence, éd. Lucia Rossi, Hélène Rougier
- ROSSI, Lucia ; ROUGIER, Hélène, « De la production à la consommation : le temps en jeu dans la Méditerranée antique », *Pallas* 99 [dossier 2] : *De la production à la consommation : le temps en jeu dans la Méditerranée antique*, éd. Lucia Rossi, Hélène Rougier, 2015, p. 135-139
<https://pallas.revues.org/3058>
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 1-2
- [Actes de la] *Journée d'étude. De la production à la consommation : le temps en jeu dans la Méditerranée occidentale antique*, 17 avril 2014, Aix-en-Provence, éd. Lucia Rossi, Hélène Rougier
- VESPERINI, Pierre, « La poésie didactique : une invention des Modernes », *Anabases* 21, 2015, p. 25-38
<https://anabases.revues.org/5207>
Imprimé & numérique (accès retreint) ; fr. ; PC 1-2-3-4-6
- VESPERINI, Pierre, « Les *logoi philosophoi* face aux images », *Métis* 13, 2015, p. 123-150
https://www.academia.edu/21701836/_Audel%C3%A0_du_sens._Les_logoi_philosophoi_face_aux_images_M%C3%A8tis_N._S._13_2015_p._123-150_
Imprimé ; fr ; PC 1-2-3-4-6
- VESPERINI, Pierre, « Marc Aurèle, la 'vérité héroïque' et la mélancolie », *Revue de philologie* 87.1, 2013 [2015], p. 153-168
Imprimé ; fr. ; PC 1-2-3-4-6
- VESPERINI, Pierre, « Le sens du mot *humanitas* à Rome », *Mélanges de l'École française de Rome : Antiquité (MEFRA)* 127.1, 2015
<https://mefra.revues.org/2768>
Imprimé & numérique ; fr. ; PC 1-2-3-4-6

2016

- CARIOU, Morgane, « Le topos de l'ineffable dans les catalogues poétiques », *Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes* 88.2, 2014 [2016], p. 27-58
Imprimé ; fr. ; PC 1-4-6
- CARRIO CATALDI, Leonardo Ariel, « Mesurer le temps en mer : instruments, voyages et échelles des mondes ibériques au XVI^e siècle », in : *Artefact 4 : L'Europe technicienne. XV^e-XVIII^e siècle* [dossier], éd. Catherine Cardinal, Liliane Hilaire-Pérez, Delphine Spicq, Marie Thébaud-Sorger, 2016, p. 235-247
Imprimé ; fr. ; PC 2-4-6
- CHALENDAR, Vèrène, « What reality for animals in the Mesopotamian medical texts ? Plant vs. Animal », *Anthropozoologica* 51.2, 2016, p. 99-104
Imprimé ; ang. ; PC 2
- DRAELANTS, Isabelle, « Une nouvelle étape pour l'accès au savoir encyclopédique médiéval et à l'identification de ses auctoritates », *Bulletin des Amis de l'IRHT (septembre)*, 2016, 2 p.
Imprimé ; fr. ; PC 2-3-6-7
- GENET, Jean-Philippe ; KOUAMÉ, Thierry ; LAMASSÉ, Stéphane ; IDABAL, Hicham ; PRIOL, Claire ; TOURNIEROUX, Anne, « General introduction to the Studium Project », *Medieval Prosopography* 31, 2016, p. 155-170

- Imprimé ; ang. ; PC 1-7
- GUERRA, Corinna, « Il referto radiologico a misura di utente : è possibile ? », *Il giornale italiano di Radiologia Medica 3: La comunicazione radiologica condivisa: gli esami normali e negativi*, éd. Francesco Schiavon, Gianmarco Dazzi, Corinna Guerra, Giuseppe Guglielmi, Antonio Rotondo, 2016, p. 196-199
Imprimé ; it. ; PC 6
 - HILLE, Marie-Paule, « Le Maître spirituel au sein du Xidaotang. Enquête sur la reconnaissance d'une autorité sainte en islam soufi chinois (Gansu) », *Archives de sciences sociales des religions* 173, 2016, p. 179-199
<https://assr.revues.org/27611>
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 2
 - NAPOLI, Diana, « Il fantasma del padre e la sua legge. Il Mosè di Freud da Certeau a Derrida », *aut aut* 372, 2016, p. 157-173
<http://autaut.ilsaggiatore.com/2017/01/372-2016/>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; it. ; PC 2
 - ROSSI, Lucia, « La 'garde du fleuve' dans l'Égypte hellénistique et romaine », *Journal of Egyptian History* 9.2, 2016, p. 121-150
DOI : 10.1163/18741665-12340030
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 1-2

2017

- BENAMAR, Fatima Zahra ; FAUVET, Eric ; HOSTEIN, Antony ; LALIGANT, Olivier ; TRUCHETET, Frédéric, « Toward a virtual reconstruction of an antique three-dimensional marble puzzle », *Journal of Electronic Imaging* 26.1, 011023 (Jan 04, 2017), 2017
<http://electronicimaging.spiedigitallibrary.org/article.aspx?articleid=2596801>
Numérique (accès restreint) ; ang. ; PC 7
- BRUALLA, Marie, « S'appropriier 'l'Autre'. La collecte de restes humains en Nouvelle-Calédonie, un instrument de domination coloniale (1860-1900) », *Outre-Mers. Revue d'histoire*, T. 105, n° 396-397, 2017, p. 119-143
Imprimé ; fr. ; PC 6
- CARRIO CATALDI, Leonardo Ariel, « Temps et espaces de l'Art de naviguer. Nouvelles réflexions autour de Pedro de Medina », *Revue Le Verger* 12, 2017, p. 1-21
<http://comucopia16.com/blog/2017/10/31/leonardo-ariel-carrio-cataldi-temps-et-espaces-de-lart-de-naviguer-nouvelles-reflexions-autour-de-pedro-de-medina/>
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 2-4-6
- CASTRES, Astrid, « Les techniques de gaufrage : un champ d'expérimentation textile à Paris au XVI^e siècle », *Documents d'histoire parisienne* 19, 2017, p. 57-67
Imprimé ; fr. ; PC 1
- CIPRIANI, Mattia, « *In dorso colorem habet inter viridem et ceruleum...* : Liber rerum e osservazione zoologica diretta nell'enciclopedia di Tommaso di Cantimpré », *Reinardus* 29, 2017, p. 16-96
Imprimé & numérique (accès restreint) ; it. ; PC 3-4-6-7
- CIPRIANI, Mattia, « *Questio satis iocunda est* : analisi delle fonti di questiones et responsiones del *Liber de natura rerum* di Tommaso di Cantimpré », *Rursus-Spicae* 11 : *Nature et morale : sources, et postérité homilétique, des encyclopédies du XIII^e siècle*, 2017
<https://journals.openedition.org/rursus/1330>
Numérique ; it. ; PC 3-4-6-7
- CIPRIANI, Mattia, « Un aspect de l'encyclopédisme de Thomas de Cantimpré : la section *De lapidibus*

pretiosis du Liber de natura rerum », *Médiévales* 72.1, 2017, p. 155-174

<https://www.cairn.info/revue-medievales-2017-1-page-155.htm>

Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 3-4-6-7

- DUFOSSE, Collette, « Théories et vocabulaire de la vision dans les mondes grec et latin du IV^e au XII^e siècle », *Archivum Latinitatis Medii Aevi* 74, 2016 [2017], p. 21-36
Imprimé ; fr. ; PC 2
- GENET, Jean-Philippe, « *Studium Parisiense*, un répertoire informatisé des écoles et de l'université de Paris », *Annali di Storia delle Università Italiane* 21.1, 2017, p. 25-74
Imprimé ; fr. ; PC 1-7
- GUILLAUME-PEY, Cécile, « Boire des lettres ou converser avec les esprits ? Tensions rituelles autour de l'écrit chez les Sora », *Ethnographiques.org* 33 : *Retour au rituel*, 2017
<http://www.ethnographiques.org/2016/Guillaume-Pey>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 3
- JORRO, Anne ; GACOGNE, Marie-Josée ; RAMSAMY-PRAT, Padma ; AL-KHATIB, Jamila, « Professional gestures : a museum educator at work », *Social science information* 56.2, 2017, p. 270-283
<http://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/0539018417694774>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; ang. ; PC 1
- KEMBELLEC, Gérald ; FOURNIER-S'NIEHOTTA, Raphaël ; CUBAUD, Pierre, « L'histoire du Cédric : penser un dispositif archivistique en histoire des sciences », *Cahiers d'Histoire du CNAM 7-8 : La recherche sur les systèmes : des pivots dans l'histoire de l'informatique – I/II*, éd. Camille Paloque-Berges, Loïc Petitgirard, 2017, p. 133-153
<http://technique-societe.cnam.fr/la-recherche-sur-les-systemes-des-pivots-dans-l-histoire-de-l-informatique-i-ii-972554.kjsp>
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 7
- KOVALSKAYA, Kristina, « Nationalism and Religion in the Discourse of Russia's Critical Experts of Islam », *Islam and Christian-Muslim Relations 28: Islam and Russian Orthodoxy beyond the Institutions*, éd. Alfrid K. Bustanov, Michael Kemper, 2017, p. 141-161
<http://dx.doi.org/10.1080/09596410.2017.1284971>
Numérique (accès restreint) ; ang. ; PC 2
- MAGNANI, Eliana, « Un corpus structuré et hétérogène de textes latins médiévaux (Bourgogne, V^e-XV^e siècle) », *Bulletin du CERCOR – Centre Européen de recherches sur les congrégations et ordres religieux, Centre Européen de recherches sur les congrégations et ordres religieux* 41, 2017, p. 59-65
Imprimé ; fr. ; PC 7
- SABATHIER, Cécile, « La récupération et le réemploi des matériaux dans les villes du sud-ouest de la France pendant la guerre de Cent Ans », *Mélanges de l'École française de Rome. Moyen Âge* 129.1, 2017
<http://journals.openedition.org/mefrm/3620>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 1
- VANRIEST, Elise, « La verrerie royale de Saint-Germain-en-Laye dans la seconde moitié du XVI^e siècle », *Journal of Glass Studies* 59, 2017, p. 207-214
<http://www.jstor.org/stable/90013826>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr., PC 1
- VESPERINI, Pierre, « De Thalès à Anaxagore : les Ioniens à l'école des dieux », *Kernos. Revue internationale et interdisciplinaire de religion grecque antique* 30, 2017, p. 37-65
<http://journals.openedition.org/kernos/2486>
Imprimé ; fr. ; PC 1-2-3-4-6

2018

- BERNARD, Alain ; GOSZTONYI, Katalin, « La confrontation entre expérience professionnelle des enseignants et recherches historiques : une expérience transitionnelle ? », *Trema* 48, 2018, p. 17-34
URL : <http://journals.openedition.org/trema/3774> ; DOI : 10.4000/trema.3774
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 4-6
- CARRIO CATALDI, Leonardo Ariel, [c.r. de :] « Marica Milanese, Vincenzo Coronelli, Cosmographe (1650-1718), Turnhout, Brepols, 2016 », *Dix-septième siècle* 2 (279), 2018, p. 357-358
<https://www.cairn.info/revue-dix-septieme-siecle-2018-2-page-345.htm>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 2-4-6
- DUTOIT, Martine; Vanessa RÉMERY; Martha ARCINIEGAS, « Formaliser des savoirs d'expérience pour la formation : Une recherche collaborative dans le champ du handicap rare », *TransFormations : Recherches en éducation et formation des adultes* 2018
<https://transformations.univ-lille.fr/index.php/TF/issue/view/22>
Imprimé ; fr. ; PC1
 - Didactique Professionnelle – Quatrième Colloque International. Entre pressions institutionnelles et autonomie du sujet : quelles analyses de l'activité en situation de travail en didactique professionnelle ? Organisé par l'Association RPDP en partenariat avec le laboratoire CIREL (EA 4354) Les 6, 7 et 8 juin 2017 - Université de Lille - Sciences et Technologies, France
- GAILLEMIN, Bérénice, « Outils pédagogiques ou armes politiques ? Mettre en scène la conversion dans et avec les catéchismes mexicains (XVI^e-XIX^e siècle) », *Archives en Sciences Sociales des Religions* 182, 2018, p. 49-74
Imprimé ; fr. ; PC 3
- GRANCHER, Romain, « Gouverner les ressources de la mer. Une histoire environnementale de l'inspection des pêches françaises au XVIII^e siècle », *Cahiers d'histoire* 36.1 : *L'histoire environnementale : études et réflexions* 2018, p. 45-68
URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1054179> ; DOI : <https://doi.org/10.7202/1054179>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 1-6
- GRANCHER, Romain, « Le tribunal de l'amirauté et les usages du métier. Une histoire par en bas du monde de la pêche (Dieppe, XVIII^e siècle) », *Revue d'histoire moderne et contemporaine* 65.3, 2018, p. 33-58
<https://doi.org/10.3917/rhmc.653.0033>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 1-6
- GUERRA, Corinna, « Les artilleurs traducteurs et leurs ennemis. La première traduction italienne du *Traité élémentaire de Lavoisier* à Naples », *La Révolution française (Cahiers de l'Institut d'histoire de la Révolution française)* 13 : *Pratiques et enjeux scientifiques, intellectuels et politiques de la traduction (vers 1660-vers 1840)*, 2018
<http://journals.openedition.org/lrf/1952>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 6
- MAZUREK, Antoine, « Angès, réforme et désenchantement du monde dans l'Angleterre moderne Notes critiques », *Revue de l'histoire des religions* 3, 2018, p. 507-529
<http://www.revues.armand-colin.com/histoire/revue-lhistoire-religions/revue-lhistoire-religions-32018/anges-reforme-desenchantement-du-monde-langleterre-moderne-notes-critiques>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 2-6
- QUILLIEN, Louise, « La prise en charge des veuves par le temple de Sippar sous le règne de Darius Ier, étude du texte Dar. 43 (BM 60099) », *Achaemenid Research on Texts and Archaeology (ARTA)* 001, 2018
<http://www.achemenet.com/fr/table/?publications-en-ligne/arta/tableau-des-articles>

- Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 3
- QUILLIEN, Louise, « Le dieu Maškim-silimma dans la liste An = Anum ? », *NABU* 4, 2017, p. 188
https://sepoa.fr/wp/wp-content/uploads/2018/01/NABU-_2017-4_DEF.pdf
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 3
- TROCHU, Thibaud, « Un professeur de philosophie débutant sous le second Empire », *Revue philosophique* 143.1, 2018, p. 71-89
Imprimé ; fr. ; PC 1-3-6

2019

- BRETSCHNEIDER, Falk, « Pieter Spierenburg's Contribution to the History of Confinement in Early Modern Europe », *Crime, Histoire & Sociétés/Crime, History & Societies* 23.2, 2019, p. 123-130
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 2
- BUCCHERI, Alessandro ; BROUILLET, Manon, « Agents, intentionnalités et modes d'agir dans l'Antiquité », *Cahiers Mondes anciens* 12, 2019
<https://doi.org/10.4000/mondesanciens.2441>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 4-6
- CASTRES, Astrid, [c.r. de :] « Sharon Farmer, *The Silk Industries of Medieval Paris: Artisanal Migration, Technological Innovation, and Gendered Experience*, Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2016 », *caa.reviews* (College Art Association Reviews), 30 janvier, 2019
DOI : 10.3202/caa.reviews.2019.13
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 1
- CIPRIANI, Mattia, « Il Physiologus nel Liber de natura rerum di Tommaso di Cantimpré », *RursuSpicae 2 : Le Physiologus. Manuscrits anciens et tradition médiévale*, 2019
<https://doi.org/10.4000/rursuspicae.609>
Numérique ; it. ; PC 3-4-6-7
- CLAUDE, Marion ; LIPPERT, Sandra, « La table d'offrande bilingue d'Akhmîm Louvre D69 », *Le Bulletin de l'Institut français d'archéologie orientale* 118, 2018, p. 47-82
<https://www.ifao.egnet.net/bifao/118/02/>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 1-6
- DE SMET, Daniel, « La Providence divine (al-'ināya l-ilāhiyya) comme instrument de la rédemption universelle (ḥalās) dans l'ismaélisme fatimide et ṭayyibite », *Intellectual History of the Islamicate World* 7.1 : Special Issue : The Reception of Avicenna's Theory of Providence in Post-Avicennism, éd. Meryem Sebti, Daniel De Smet, Leiden ; Boston : Brill, 2019, p. 85-107
<https://doi.org/10.1163/2212943X-00701005>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 5
- GUERRA, Corinna, [c.r. de :] « Bartoli S., *La felicità di una donna: Émilie du Châtelet tra Voltaire e Newton*, Firenze 2017 », *Revue des Questions Scientifiques* 3-4, 2019, p. 10-12
Imprimé ; fr. ; PC 6
- JACQUEMOUD, Clément, « Le retour de la 'Dame des glaces'. Une momie sème le trouble en République de l'Altai », *Arts et cultures (Spécial 20 ans)* 2019, p. 94-105
Imprimé ; fr. ; ang. ; PC 2-3
 - titre de la version anglaise : *The Return of the 'Ice Maiden' : A Mummy Sows Unrest in the Altai Republic (Southern Siberia, Russian Federation)*
- LUCA, Nathalie ; BIGG, Charlotte ; POLO DE BEAULIEU, Marie-Anne ; CAPONE Stefania ; WANONO, Nadine, « Introduction : Les techniques du croire et du faire croire », *Archives de sciences sociales des religions* 187, 2019, p. 11-25
<https://journals.openedition.org/assr/45885>

- Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 3
- POLO DE BEAULIEU, Marie Anne, « Prêcher en images à la fin du Moyen Âge », *Archives de sciences sociales des religions* 187, 2019, p. 27-48
<https://doi.org/10.4000/assr.45893>
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 3
 - POLO DE BEAULIEU, Marie Anne ; SMIRNOVA, Victoria, « Prêcher Par l'image dans la Russie des XVII^e-XVIII^e siècles. L'exemple de la femme au dragon », *Revue des études slaves* XC-3, 2019, p. 333-348
<http://journals.openedition.org/res/2891> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/res.2891>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 3
 - SABATHIER, Cécile, « La figure d'entrepreneur du bâtiment au prisme des comptabilités des chantiers urbains. Le cas d'un parcours individuel à Albi aux XIV^e et XV^e siècle », *Ædificare. Revue internationale d'histoire de la construction* 5.1, 2019, p. 41-56
Imprimé ; fr. ; PC 1
 - SEBTI, Meryem ; DE SMET, Daniel, « Introduction », *Intellectual History of the Islamic World 7.1 : Special Issue : The Reception of Avicenna's Theory of Providence in Post-Avicennism*, éd. Meryem Sebti, Daniel De Smet, Leiden ; Boston : Brill, 2019, p. 1-5
<https://doi.org/10.1163/2212943X-00701001>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; ang. ; PC 5
 - SOURBES-VERGER, Isabelle, « Voir sans être vu : les satellites d'observation de la terre et leur réception », *Archives de Sciences Sociales des Religions* 187 : Des techniques pour croire, éd. Nathalie Luca, Marie-Anne Polo de Beaulieu, Charlotte Bigg, Stefania Capone, Nadine Wanono, 2019
Imprimé ; fr. ; PC 6
 - TAMBRUN, Brigitte, « La technique du 'point d'Argentan' dévoilée », *Artefact* 11, 2019, p. 279-308
<https://www.openedition.org/16982>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 3

2020

- CASTRES, Astrid, « Broder chez soi au XVI^e siècle : à propos d'un livre de patrons conservé à la bibliothèque de l'Arsenal », *Albineana Cahiers d'Aubigné* 32 : Les Objets domestiques, entre privé et public (xvi^e-xvii^e siècles), éd. Antoinette Gimaret, Anne-Marie Miller-Blaise, Nancy Oddo, 2020, p. 179-205
<https://classiques-garnier.com/index.php/albineana-2020-cahiers-d-aubigne-n-32-les-objets-domestiques-entre-privé-et-public-xvie-xviié-siècles.html>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 5
- CASTRES, Astrid, « La production de linge à Paris à l'ère des nouveautés (1520-1620) : genre, techniques et innovations », *French Historical Studies* 43.2, 2020, p. 167-195
<https://doi.org/10.1215/00161071-8018455>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 1
- CORET, Clélia ; ABUNGU, Patrick O., « Histoire, mémoire et patrimoine de l'esclavage autour des cas de Witu et de Shimoni », in : *Le Kenya en Marche, 2000-2020*, éd. Marie-Aude Fouéré, Marie-Emmanuelle Pommerolle and Christian Thibon, 2020, p. 365-368
<https://books.openedition.org/africae/2172>
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 1-5
- CORET, Clélia, « La souveraineté de Witu au xix^e siècle. De la refondation à la colonisation d'une cité-État sur la côte est-africaine », *Revue d'histoire du XIX^e siècle* 59 : Souverainetés africaines (dossier), 2019, p. 49-69
<https://doi.org/10.4000/rh19.6573>

- Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 1-5
- CORET, Clélia ; ZAUGG, Roberto ; CHOUIN, Gérard (coordination), « Les villes en Afrique avant 1900. Bilan historiographique et perspectives de recherche », *Afriques. Débats, méthodes et terrains d'histoire* 11 : Le pouvoir en ville. Espaces, cultures matérielles, scénographies en Afrique avant le XX^e siècle / Power in the City. Spaces, Material Cultures, Scenographies in Africa before the 20th century, 2020
<https://doi.org/10.4000/afriques.3043>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 1-5
 - DUFOSSE, Collette, « Nicolas de Reggio et le De usu partium (livre X), méthodes de traduction et vocabulaire spécialisé », *Revue des études grecques* 131 (2018), 2020, p. 149-178
Imprimé ; fr. ; PC 7
 - DRAELANTS, Isabelle ; ZUCKER, Arnaud, « Éditorial », *RursuSpicae. Transmission, réception et réécriture des textes, de l'Antiquité au Moyen Âge 3 : La conversation des encyclopédistes / The Scholarly Conversation between Encyclopaedists*, éd. Isabelle Draelants ; Arnaud Zucker, 2020
<https://doi.org/10.4000/rursuspicae.1577>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 2
 - DRAELANTS, Isabelle ; ZUCKER, Arnaud ; LAZARIS, Stavros, « Éditorial », *RursuSpicae. Transmission, réception et réécriture des textes, de l'Antiquité au Moyen Âge 2 : Le Physiologus. Manuscrits anciens et tradition médiévale*, éd. Isabelle Draelants ; Arnaud Zucker, 2020
<https://doi.org/10.4000/rursuspicae.1047>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 2
 - DUVAL, Frédéric, « Les concepts d'erreur ou de faute en critique textuelle », *Textus & Musica* 1: "Qui dit tradition dit faute ?" La faute dans les corpus chantés du Moyen Âge et de la Renaissance, 2020
<https://textus-et-musica.edel.univ-poitiers.fr/index.php?id=133>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 1-2
 - GAINOT, Bernard ; MARTIN, Virginie, « L'honneur et la solde. L'insurrection des 'capitaines' à Rome (février-mars 1798) », *Annales historiques de la Révolution française* 401.3, 2020, p. 21-58
<https://www.cairn.info/revue-Annales-historiques-de-la-revolution-francaise-2020-3-page-21.htm>
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 2
 - GAINOT, Bernard ; MARTIN, Virginie, « Rome, entre révolutions et restaurations (1780-1820) », *Annales historiques de la Révolution française* 401.3, 2020, p. 5-19
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 2
 - KONIG-PRALONG, Catherine, « L'anatomie du corps ressuscité comme matrice anthropologique chez Thomas d'Aquin », *Revue des sciences théologiques et philosophiques* 103.4, 2020, p. 673-687
<https://www.cairn.info/revue-des-sciences-philosophiques-et-theologiques-2019-4-page-673.htm>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 2-3
 - KONIG-PRALONG, Catherine, « Philosophiefeindlichkeit und konservative Denken : Karl Wittes Dante », *Deutsches Dante-Jahrbuch* 95, 2020, p. 117-130
Imprimé ; allem. ; PC 2-3
 - LUSSET Elisabeth ; CLAUSTRE, Julie, « Concevoir un web-documentaire historique. Retour sur l'expérience du web-documentaire Le cloître et la prison », *Memini. Travaux et documents* 26 : Numérique et études médiévales: enjeux pédagogiques et formation par la recherche, 2020
<https://doi.org/10.4000/memini.1723>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 2
 - MEYER, Sébastien, « 'C'est ainsi qu'on fondera l'anthropologie bohémienne'. Enquête ethnogénique et éclectisme savant au xix^e siècle », *Revue d'histoire des sciences humaines* 36 : Commémorer les sciences de l'Homme, 2020, p. 151-174
<https://doi.org/10.4000/rhsh.4799>
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 2

- MORARD, Martin, « Pour une lecture panoramique de la Bible latine glosée. Le programme *Glossae Sacrae Scripturae electronicae* », *Revue Mabillon. Revue Internationale d'Histoire et de Littérature Religieuses* 30, 2019 [2020], p. 209-225
<https://doi.org/10.1484/J.RM.5.120426>
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 5

2021

- ARMANDO, David, « [c.r. de:] M. Biard, *La révolution hantée. Enfers fantasmés et Révolution française*, Paris 2017 », *Passato e presente* 113, 2021, p. 185-187
Imprimé ; it. ; A4
- ARMANDO, David, « Napoli, Roma, Vienna: conflitti e comunicazione politica nella congiura di Macchia », *Bollettino del Centro di studi vichiani* 51, 2021, p. 322-332
Imprimé ; it. ; A4
- BELHOSTE, Bruno, « La condamnation du mesmérisme revisitée. Enquête sur les enquêtes officielles de 1784 sur le magnétisme animal », *Revue d'histoire des sciences humaines* 39, 2021, p. 187-214
<https://doi.org/10.4000/rhsh.6602>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; A4
- BECKA, Léo, « Bagne et balata. La mise en économie d'une gomme tropicale en Guyane française (1890-1932) », *Revue d'histoire du XIXe siècle* 62, 2021, p. 189-205
<https://doi.org/10.4000/rh19.7578>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; A2
- CAMOLEZI, Marcos, « [c.r. de:] Eric Schatzberg, *Technology: Critical History of a Concept*, Chicago/Londres, University of Chicago Press, 2018 », *Artefact* 13, 2021, p. 471-475
<https://doi.org/10.4000/artefact.7142>
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 4-5
- CAPREDON, Elise, « De convertis à prosélytes. La formation des missionnaires amérindiens chez les Shipibo-Conibo de l'Amazonie péruvienne », *Archives de sciences sociales des religions* 194, 2021, p. 9-29
<https://doi.org/10.4000/assr.58872>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; A2-5
- CASTRES, Astrid, « Des premiers témoins médiévaux aux broderies des Clarisses de Mazamet : une petite histoire de l'or nué (XIV^e-XX^e siècle) », *Patrimoines du Sud 4 : Les trésors des Pauvres Dames de Mazamet (Tarn)*, 2021
<https://doi.org/10.4000/pds.6733>
Numérique (accès libre) ; fr. ; A1
- CASTRES, Astrid, « La commande du manteau de l'ordre du Saint-Esprit de François Chabot de Brion en 1585 : la fabrication d'un vêtement chargé de signes », *Revêtir des idées : habits, parures et politique en France (XVI^e-XXI^e siècles)*, dossier coordonné par Catherine Lanoë, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021, p. 102-111
<https://doi.org/10.3917/parl2.034.0102>
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. , A1
- Numéro de : *Parlement[s]. Hors-série* , 34 (2021)
- CHAPPEY, Jean-Luc, « Hervé Mazurel : Kaspar l'obscur ou l'enfant de la nuit († 1833). Kaspar l'obscur. Essai d'histoire abyssale et d'anthropologie sensible (reviewed by Jean-Luc Chappey) », *Recensio.net*, 2021

<https://www.recensio.net/rezensionen/zeitschriften/revue-dhistoire-du-xixe-siecle/2021/62/kaspar-l2019obscur-ou-l2019enfant-de-la-nuit>

Numérique (accès libre) ; fr. ; A2

- CHAPPEY, Jean-Luc ; ORAIN, Arnaud ; LILTI, Antoine, « Usages de l'absent: La figure de Lapérouse et la Révolution française », *Annales* 76.1, 2021, p. 47-82
DOI: <https://doi.org/10.1017/ahss.2021.55>
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; A2
- CHAPPEY, Jean-Luc, « Questions sur les usages de l'enfant sauvage dans l'écriture des sciences humaines (XVIII^e-XXI^e siècles) », *Revue d'histoire des sciences humaines* 38, 2021, p. 7-37
<https://doi.org/10.4000/rhsh.5703>
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; A2
- CIFOLETTI, Giovanna, « 'New' Early Modern Evidence for Jacob Klein's Theses », *The New Yearbook for Phenomenology and Phenomenological Philosophy. Volume 18, Special Issue: Gian-Carlo Rota and The End of Objectivity*, 2019. Edited By Burt Hopkins, John Drummond, 2021 Imprimé ; ang.; A4-5
- DUGAZ, Lucien, « Genèse du sens et genèse du style : sur un geste syntaxique dans les remaniements d'auteur du Livre des fais d'armes et de chevalerie », *Studi Francesi* 195.3, 2021, p. 435-447
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; A4-5
- GENET, Jean-Philippe ; KOUAME, Thierry ; LAMASSE, Stéphane, « El papel socioeconómico de las universidades parisinas medievales a través de la base de datos Studium Parisiense », *CIAN-Revista De Historia De Las Universidades*, 24.1, 2021, p. 82-125
DOI: <https://doi.org/10.20318/cian.2021.6159>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; A1-6
- PERREAUX, Nicolas, « A Medieval Epigraphic Corpus and its Retro-Developments (CIFM-CBMA): The Exploratory Research of the Cosme² Consortium », *Digital Scholarship in the Humanities*, Volume 36, Issue Supplement_2, October 2021, 2021, ii189–ii197
<https://doi.org/10.1093/llc/fqaa069>
Imprimé & numérique (accès restreint) ; ang.; A6
- QUILLIEN, Louise, « Alfonso Archi, avec la collaboration de Gabriella Spada, Administrative Texts: Allotments of Clothing for the Palace Personnel (Archive L. 2769) », *Syria* 2021
<https://doi.org/10.4000/syria.11193>
Numérique (accès libre) ; ang. ; A
- QUILLIEN, Louise, « Diachronic Change of the Tablets Format, Layout and Contents in the Textile Dossier of the Ebabbar Temple of Sippar (End of the 7th- Beginning of the 5th Century BC) », *ARCHIV FÜR ORIENTFORSCHUNG. Internationale Zeitschrift für die Wissenschaft vom Vorderen Orient Begründet von Ernst Weidner, fortgeführt von H. Hirsch Herausgegeben von Hermann Hunger, Michael Jursa, Gebhard J. Selz und Michaela Weszeli. Redaction: Michaela Weszeli. Band LIV - 1. Teil*, 2021, p. 109-118
Imprimé ; ang. ; A3
- ROBINAUD, Marion, « Pour une anthropologie des missions catholiques féminines dans les mondes autochtones canadiens (XIX^e-XXI^e siècles) », *Études canadiennes / Canadian Studies* 90, 2021, p. 161-181
<https://doi.org/10.4000/eccs.4883>
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; A1
- SCROFANI, Francesca ; DONATO, Marco ; MACRIS, Constantinos, « Introduction : Pseudoplatonica et écrits authentiques de Platon : des dialogues en dialogue », *Études platoniciennes* 16, 2021
<https://doi.org/10.4000/etudesplatoniciennes.1948>
Numérique (accès libre) ; fr. ; A2-4
- WU, Huiyi, « [c.r. de :] Johann Schreck Terrentius, SJ:His European Network and the Origins of the Jesuit Library in Peking Noël GolversTurnhout,Brepols, De Diversis Artibus, 2020, 648 pp. ISBN: 978-2-503-

58143-9 », *Journal of the European Association for Chinese Studies*, 2021
<https://doi.org/10.25365/jeacs.2021.2.235-240>
Imprimé & numérique (accès libre) ; ang. ; A6

2022

- JORRO, Anne, « La circulation des savoirs en formation des conseillers en évolution professionnelle », *TransFormations 23 : Le conseil en évolution professionnelle*, 2022, p. 66-75
<https://transformations.univ-lille.fr/index.php/TF/article/view/436>
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; A1
- QUILLIEN, Louise, « Fabrication, formes et fonctions des parures des statues divines en Babylonie, au I^{er} millénaire av. n. è. », *Cahiers Mondes anciens* 15, 2022
<https://doi.org/10.4000/mondesanciens.3750>
Numérique (accès libre) ; fr. ; A3

SOUS PRESSE

- ABATE, Emma, « David Qimhi et Gilles de Viterbe : La lexicographie juive face à l'héritage magique », *Revue d'Histoire des Religions : Angéologie, démonologie et spiritualisation du réel*, éd. Flavia Buzzetta
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 5
- BOUTEVIN, Stéphanie S., « Interactions entre politique et religion à travers l'exemple d'un pasteur abénakis du 19^e siècle : une vision modérée et pragmatique », *Recherches Amérindiennes au Québec* [2015], [20 p.]
Imprimé ; fr. ; PC 3
- CHAMBERT-PROTAT, Pierre, « Les centons augustinien de Florus de Lyon : minutie, érudition et vulgarisation », *Revue des Études augustiniennes et patristiques* 60.2, 2014
Imprimé ; fr. ; PC 1-2-3
- CIPRIANI, Mattia, « *Libellum admodum parvum inveni, qui etiam de naturis rerum plurima comprehendit* : alla ricerca del Liber rerum di Tommaso di Cantimpré »
Imprimé ; it. ; PC 3-4-6-7
- GAILLEMIN, Bérénice, « Des images et des gestes : l'art de la persuasion au service de la croyance en Nouvelle-Espagne », *Archives en Sciences Sociales des Religions* 175
Imprimé ; fr. ; PC 3
- GRANCHER, Romain, « La fabrique de la police des pêches : une histoire par en bas de la régulation environnementale (France, 1720-1870) »
Imprimé ; fr. ; PC 1-6
- GRANCHER, Romain, « The Management of Trawling Fisheries. Technical inquiries, expertise and regulation (France, 18th-19th century) »
Imprimé ; ang. ; PC 1-6
- LANCEL, Juliette, « Inception et les prémices du rêve lucide dans la France du XVIII^e siècle », *Arts et savoirs*
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 6
- NAPOLI, Diana, « 'Paroles gelées' : desde la ciencia experimental al delirio de Schreber », *La Torre del Virrey*
Imprimé ; publication prévue : 2015 ; fr. ; PC 2
- NAPOLI, Diana, « La lettura del *Mémorial* di Favre : un viaggio », *Leussein* 4, 2014
Imprimé ; publication prévue : 2015 ; it. ; PC 2

- PASTORE, Graziella, « Se beste fait damage. De la faute aux animaux dans les traductions françaises du droit romain », *Reinardus*
Imprimé ; fr. ; PC 1-5-7
- QUILLIEN, Louise, « Website Orient Cunéiforme : the Benefits of New Technologies for the Propagation of Knowledge and Scientific Research »
Imprimé ; ang. ; PC 3
- VESPERINI, Pierre, « Les Écrits à soi-même de Marc Aurèle. Essai de lecture pragmatique », *Revue des Études Anciennes*
Imprimé & numérique ; fr. ; PC 1-2-3-4-6
- VESPERINI, Pierre, « Qu'est-ce que les *logoi philosophoi* », *Revue de Synthèse*
Imprimé ; fr. ; PC 1-2-3-4-6

ARTICLES DANS DES REVUES INTERNATIONALES SANS COMITE DE LECTURE

*Productions including explicit mention of the LabEx Hastec,
realized with financial support of the LabEx :
NON-REFEREED ARTICLES
(in international scholarly journals)*

2013

- KOVALSKAYA, Kristina, « La liberté de conscience et la laïcité en Fédération de Russie : de jure et de facto », *Lettre Droits de l'Homme en Europe Centrale et Orientale* 8, 2013, p. 12-14
http://www.ldh-france.org/IMG/pdf/lettre_ldh_europe_centrale_et_orientale_n8.pdf
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 2

2014

- PALOQUE-BERGES, Camille ; KEMBELLEC, Gérard, « Nouvelles sources numériques et logiques d'open corpus : l'intérêt d'archiver et de partager des courriers électroniques », *Cahiers de la Sfsic* (Société française de Sciences de l'information et de la communication) 9, 2014, p. 239-244
Imprimé ; fr. ; PC 6-7

2015

- SCHMIERER-LEE, Melonie, « Palimpsests? There's more than meets the eye... », *Genizah Fragments. The Newsletter of the Taylor-Schechter Genizah Research Unit, Cambridge University Library* 70, 2015, p. 1-2
http://www.lib.cam.ac.uk/files/genizah_fragments_70.pdf
Numérique (accès libre) ; ang. ; PC 4-7
- Rapport de l'opération ponctuelle : « Palimpsestes de la Geniza du Caire : paléographie, imagerie multi-spectrale et science de matériaux ». La publication des nouvelles lectures et découvertes est en cours de préparation.

ARTICLES DANS DES REVUES NATIONALES

ARTICLES DANS DES REVUES NATIONALES A COMITE DE LECTURE

REFEREED ARTICLES
(in national scholarly journals)

2015

- BELHOSTE, Bruno, « Mesmer et la chute du magnétiseur », *Pour la Science* 455, 2015, p. 68-74
http://www.pourlascience.fr/ewb_pages/a/article-mesmer-et-la-chute-du-magnetisme-animal-35760.php
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 4
- PALOQUE-BERGES, Camille, « L'imaginaire du « grand public » au tournant du Web (1993-1997) », *Revue française des sciences de l'information et de la communication* 7, 2015
<https://rfsic.revues.org/1478>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 6-7

2017

- GENET, Jean-Philippe ; IDABAL, Hicham ; KOUAME, Thierry ; LAMASSE, Stéphane ; PRIOL, Claire ; TOURNIEROUX, Anne, « L'université et les écoles parisiennes au Moyen Âge : un dictionnaire numérique », *Mémoires de Paris et de l'Île-de-France* 68, 2017, p. 331-354
Imprimé ; fr. ; PC 1-7

2018

- MAGNANI, Eliana, « Les CBMA en corpus structuré. Atelier 2. Le corpus hagiographique bourguignon. Débats et recherches », *Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre (BUCEMA)*, Collection CBMA, Les journées d'études, mis en ligne le 28 juillet 2018
<http://journals.openedition.org/cem/15493>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 7
- MAGNANI, Eliana ; INGRAND-VARENNE, Estelle, « Le corpus épigraphique bourguignon (VIII^e-XV^e siècle). Des catalogues aux applications numériques. Compte-rendu de la journée d'études. Paris, 23 octobre 2018 », *Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre (BUCEMA)*, Collection CBMA, Les journées d'études, mis en ligne le 15 novembre 2018
<http://journals.openedition.org/cem/15591>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 7
- GENET, Jean-Philippe ; IDABAL, Hicham ; KOUAME, Thierry ; LAMASSE, Stéphane ; PRIOL, Claire ; TOURNIEROUX, Anne, « L'université et les écoles parisiennes au Moyen Âge : un dictionnaire numérique », *Mémoires de Paris et de l'Île-de-France* 68, 2017, p. 331-354
Imprimé ; fr. ; PC 1-7

2019

- JACQUEMOUD, Clément, « Entre technique religieuse et vecteur de savoirs : l'écriture et ses enjeux en République de l'Altai contemporaine », *Dominos du Césor : L'inscription religieuse ou croyante* 2019
<https://dominos.ehess.fr/>
Numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 2-3

2020

- CASTRES, Astrid, « Les pratiques de récupération vestimentaire. Fripe, emploi et ravaudage à l'époque moderne », *Cahiers du CAP* 8, 2020, p. 115-140
Imprimé ; fr. ; PC 1

**ARTICLES DANS DES REVUES NATIONALES
SANS COMITE DE LECTURE**

*Productions including explicit mention of the LabEx Hastec,
realized with financial support of the LabEx :*
NON-REFEREED ARTICLES
(in national scholarly journals)

2015

- GERARD, Brice, [c.r. de :] « Nicholas Cook, *Beyond the Score : Music as Performance*, Oxford, New York, Oxford University Press, 2013, 480 p. », *Transposition. Musique et sciences sociales* 5, 2015
<http://transposition.revues.org/1191>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 6

2020

- CORET, Clélia, « 3 questions à... Clélia Coret (LabEx HASTEC) », *CAKtus* (Le carnet du Centre Alexandre-Koyré), 2020
<https://caktus.hypotheses.org/2146>
Numérique (libre accès) ; fr. ; PC 1-5
- GIOVACCHINI, Julie ; BERRA, Aurélien ; CAPRON, Laurent ; PSILAKIS, Catherine ; WEISS, Bernard ; LANGLAIS, Pierre-Carl ; LEMAIRE, Juliette, « Rapport technique : projet 'Carte des philosophes antiques' », [Rapport de recherche] Labex HaStec, 2020
<https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03065915/document>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 5
- MORARD, Martin, « Bibliographie de la *Catena aurea* », *Sacra Pagina*, 2020
<https://big.hypotheses.org/2546>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 5
- MORARD, Martin, « Instruments pour prédicateurs dérivés de la *Catena aurea* de Thomas d'Aquin », *Sacra Pagina*, 2020
<https://big.hypotheses.org/2237>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 5
- MORARD, Martin, « Le projet *Catena Aurea Electronica* », *Sacra Pagina*, 2020
<https://big.hypotheses.org/921>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 5
- MORARD, Martin, « Les traductions vernaculaires de la *Catena aurea* », *Sacra Pagina*, 2020
<https://big.hypotheses.org/2362>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 5
- MORARD, Martin, « Table des péricopes de la *Catena aurea* », *Sacra Pagina*, 2020
<https://big.hypotheses.org/2226>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 5

2021

- MORARD, Martin, « Index latin – grec des termes traduits dans la *Catena aurea* », *Sacra Pagina*, 2021
<https://big.hypotheses.org/2588>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 5
- MORARD, Martin, « *Ratio brevis editionis Catenae aureae electronicae* », *Sacra Pagina*, 2021
<https://big.hypotheses.org/2564>
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 5