



JEAN, UN NOM DES ÉVANGILES, ET LES FIGURES BIBLIQUES DE L'ANNONCE ET DE LA RÉVÉLATION

Jeudi 2 décembre 2021
Par visio-conférence

Première séance du cycle d'ateliers : « Images
bibliques : typologie et figuralité. Études de cas »

Matinée présidée par Sonia Fellous

- 9h Introduction
- 9h15 Anne-Orange Poilpré (Univ. Paris I ; EHAAS ; HiCSA) : « La figure de Jean-Baptiste dans les cycles narratifs christologiques carolingiens et ottoniens »
- 10h Julie Casteigt (Univ. Toulouse II ; LEM ; IUF) : « La figure de Jean dans le *Super Iohannem* d'Albert le Grand »
- 10h45 Pause
- 11h Bertrand Cosnet (Univ. Lille ; IRHIS) : « Les figures de Jean dans l'iconographie relative au franciscanisme »
- 11h45 Alain Petit (Univ. Clermont Auvergne ; PHIER) : « La figure de Jean dans les commentaires exégétiques franciscains »
- 12h30 Pause déjeuner

Après-midi présidée par A.-O. Poilpré

- 13h30 Sonia Fellous (IRHT) : « Réflexions sur l'iconographie médiévale »
- 14h15 Christian Heck (Univ. Lille, émérite, ex-IUF) : « Annoncer, montrer et introduire. Le Baptiste et l'Évangéliste, les deux témoins de l'agneau » – à partir de Célébration de la messe : Élévation de l'hostie, Livre d'Heures, Paris, Maître de Boucicaut, premier quart du XV^e siècle, Londres, Br. Library, ms Add 16997, fol. 145) »
- 15h30 Conclusion

Les communications seront chaque fois suivies d'un échange.

haStec

Laboratoire d'Excellence
Histoire et anthropologie
des savoirs, des techniques
et des croyances

IRHT

Institut de recherche
et d'histoire des textes



crh



aprat

L'ARBRE, DE LA RACINE À LA BRANCHE ET AU FRUIT : FIGURES VÉGÉTALES DE LA VIE SPIRITUELLE

Lundi 6 décembre 2021
Par visio-conférence

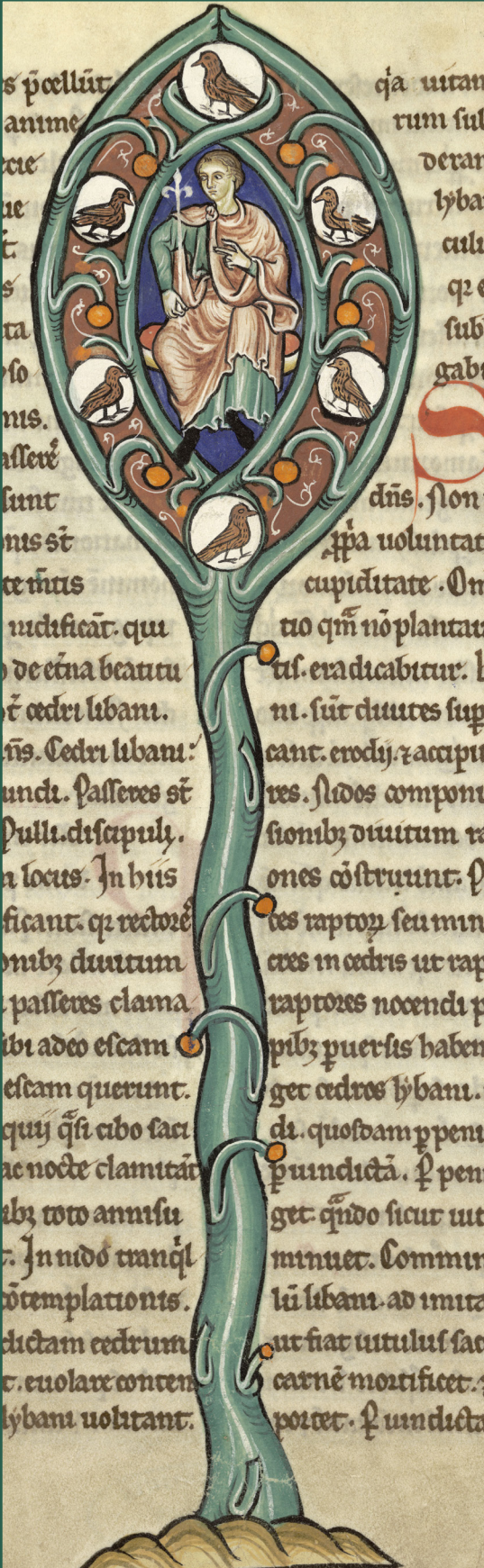
Deuxième séance du cycle d'ateliers : « Images
bibliques : typologie et figuralité. Études de cas »

Matinée présidée par Sonia Fellous

- | | |
|-------|--|
| 9h | Introduction |
| 9h15 | Guylène Hidrio (Associée IRHIS) :
« La thématique de l'arbre dans le
<i>Speculum Virginum</i> et l'iconographie
de la Vierge au fruit » |
| 9h50 | Rémy Cordonnier (Associé IRHIS) :
L'arbre comme allégorie du refuge
spirituel. L'exemple du <i>Traité des oiseaux</i>
(v. 1160) de Hugues de Fouilloy (11...-
1173 ?) |
| 10h25 | José Costa (Sorbonne nouvelle) :
« Le motif de l'arbre chez les rabbins
antiques : entre Israël et la Tora » |
| 11h | Pause |
| 11h20 | Naïs Virenque (postdoctorat, Univ. catho-
lique de Louvain) : « Entre jardin et forêt :
le verger comme matrice exégétique et
mnémotechnique dans la culture
spirituelle du XII ^e au XV ^e siècle » |
| 11h55 | Alain Petit (Univ. Clermont Auvergne ;
PHIER) : « Bonaventure sur les dispositifs
ascensionnels » |
| 12h30 | Pause déjeuner |

Après-midi présidée par Guylène Hidrio

- | | |
|-------|--|
| 14h15 | Julie Casteigt (Univ. Toulouse II ; LEM ;
IUF) : « L'entrelacs de la vigne, du cep et
de la grappe de raisin dans l'œuvre
d'Albert le Grand » |
| 14h35 | Stéphanie Deprouw-Augustin (C2RMF) :
« Les Puys d'Amiens : un bois sacré
dédié à la Vierge » |
| 15h10 | Discussion finale |



haStec

Laboratoire d'Excellence
Histoire et anthropologie
des savoirs, des techniques
et des croyances

IRHT

Institut de recherche
et d'histoire des textes



crh

