

Curriculum vitae

1. Informations personnelles

Nom : Decharneux

Prénom : Julien

Date de naissance : 23/09/1993

Email professionnel : jdecharn@ulb.be

2. Carrière académique

- **Décembre 2023-Novembre 2024** : Post-doctorat LabEx HaStec (EPHE-PSL) au sein du Laboratoire d'Études sur les Monothéisme (LEM – UMR 8584) sous la supervision de Mohammad Ali Amir-Moezzi. Titre du projet : « Le modèle spirituel du Coran et les ascètes syriaques de l'Église d'Orient : une approche historico-critique ».
- **Décembre 2022 – Novembre 2023** :
 - Wiener-Anspach Research Fellow, Faculty of Asian and Middle Eastern Studies, University of Oxford
 - Junior Research Fellow (Wolfson College).
- **2022-2023** : Professeur suppléant cours « Monde musulman contemporain » (RELA-D-500) (Université libre de Bruxelles).
- **2021-2022** :
 - Visiting fellow à la Faculté de Théologie et Religions de l'Université d'Oxford.
 - Membre associé du Centre d'Étude des Religions et de la Laïcité (CIERL) à l'Université libre de Bruxelles.

3. Cursus universitaire

- **28 avril 2021** : Obtention du titre de Docteur en sciences des religions à l'Université libre de Bruxelles (ULB). Titre de thèse : « Creation and Contemplation: The Cosmology of the Qur'ān and Its Late Antique Background. »
Promoteur de thèse : Professeur Guillaume Dye (ULB)
- **Octobre 2017- Septembre 2021** : Aspirant FNRS – Doctorat en sciences des religions (ULB).

- **2019-2021** : Séjour de recherche à l'Université d'Oxford (Recognized student).
- **2019-2021** : Fellow de la Fondation Wiener-Anspach dans le cadre du séjour de recherche à l'Université d'Oxford.
- **Juin 2017** : Obtention du Masters of Studies in Study of Religions à l'Université d'Oxford. Sujet de mémoire (dissertation) : « The Qur'ānic cosmology in the light of late antique cosmological traditions », sous la direction de Philip Booth.
Grade : First class, Distinction.
- **Juin 2016** : Obtention du Master en Langues et littératures modernes orientales (perfectionnement) à l'Université libre de Bruxelles (ULB). Sujet de mémoire : « Critique historique et philologique d'un épisode de la *Sīrat 'Antar* : 'Antar devient poète des *mu'allaqāt* », sous la direction de Xavier Luffin.
Grade de cycle : La Plus Grande Distinction (LPGD).
 - **2015-2016** : M2/MA2 du Master en Langues et Littératures modernes orientales (perfectionnement).
Grade : La Plus Grande Distinction (LPGD) (18,75/20).
 - **2014-2015** : MA1 du Master en Langues et Littératures modernes orientales (perfectionnement).
Grade : La Plus Grande Distinction (LPGD) (17,92/20).
- **Juin 2014** : Obtention du Bachelier en Langues et Littératures modernes orientales à l'Université Libre de Bruxelles (ULB). Délibération de cycle : Grande Distinction (GD).
 - **2013-2014** : BA3 du Bachelier en Langues et Littératures modernes orientales.
Grade : La Plus Grande Distinction (LPGD) (17,5/20).
 - **2012-2013** : BA2 du Bachelier en Langues et Littératures modernes orientales.
Grade : Grande Distinction (GD) (16,5/20).
 - **2011-2012** : BA1 du Bachelier en Langues et Littératures modernes orientales.
Grade : Grande Distinction (GD) (15,92/20).

4. Publications scientifiques

Livres

- Decharneux, Julien, *Creation and Contemplation : The Cosmology of the Qur'ān and Its Late Antique Background*, Berlin / Boston, De Gruyter, 2023.

Articles

- Decharneux, Julien, « Devil/Demons », in : Gabriel S. Reynolds, Marianna Klar, Hythem Sidky, Mun'im Sirry (eds.), *Yale Dictionary of the Qur'an*, Yale: Yale University Press (à venir).
- Decharneux, Julien, « Angels », in : Gabriel S. Reynolds, Marianna Klar, Hythem Sidky, Mun'im Sirry (eds.), *Yale Dictionary of the Qur'an*, Yale: Yale University Press (à venir).
- Decharneux, Julien, « Gabriel », in : Gabriel S. Reynolds, Marianna Klar, Hythem Sidky, Mun'im Sirry (eds.), *Yale Dictionary of the Qur'an*, Yale: Yale University Press (à venir).
- Decharneux, Julien, « The Natural Theology of the Qur'ān and Its Late Antique Christian Background: A Preliminary Outline », dans *The Study of Islamic Origins: New Perspectives and Contexts*, Berlin / Boston, De Gruyter, 2021, pp. 177-199.
- Decharneux, Julien, « Maintenir le ciel en l'air "sans colonnes visibles" et quelques autres motifs de la *creatio continua* selon le Coran en dialogue avec les homélies eschatologiques de Jacques de Saroug », *Oriens Christianus* 102 (2019) : 236-266.
- Decharneux, Julien et Guillaume Dye, « Commentaire sur la sourate 10 », dans Mohammad-Ali Amir-Moezzi et Guillaume Dye (éds), *Le Coran des Historiens*, Paris, Cerf, 2019, vol. 2a, pp. 419-482.
- Decharneux, Julien, « Commentaire sur la sourate 12 », dans Mohammad-Ali Amir-Moezzi et Guillaume Dye (éds), *Le Coran des Historiens*, Paris, Cerf, 2019, vol. 2a, pp. 509-554.

- Decharneux, Julien, « Commentaire sur la sourate 84 », dans Mohammad-Ali Amir-Moezzi et Guillaume Dye (éds), *Le Coran des Historiens*, Paris, Cerf, 2019, vol. 2b, pp. 2009-2020.
- Decharneux, Julien, « La navigation dans le Coran : entre *Psaumes* et *topoi* tardo-antiques », *Acta Orientalia Belgica* 32 (2019) : 127-142.
- Decharneux, Julien, « Personnages historiques dans la *Sīrat ‘Antar*, une temporalité originale : le cas d’Alexandre le Grand », Publication numérique du REARE, 2018.
- Decharneux, Julien, « Un exemple de discours catalogique dans l’*Épopée de ‘Antar* », *Diversité et identité culturelle en Europe* 13/2 (2016) : 121-134.
- Decharneux, Julien, « Synthèse et nouvelles pistes au sujet de l’influence de l’*Odyssée* d’Homère sur les récits de Sindbad le Marin », *Seria filologie/ Philology* 27/2 (2016) : 293-303.
- Decharneux, Julien, « ‘Antar et les poètes des *mu‘allaqāt* : L’épopée dans son rôle d’historiographie populaire », *Diversité et identité culturelle en Europe* 12/2 (2015) : 275-290.

Coordination

- « Multilingualism in Culture, Literature and Religion », dans *Diversité et identité culturelle en Europe*, 12/2, Bucarest, Editura MNLR, 2015, pp. 257-290.

Traduction de textes scientifiques (anglais - français)

- Segovia, Carlos A., « Commentaire de la sourate 2 », dans Mohammad-Ali Amir-Moezzi et Guillaume Dye (éds), *Le Coran des Historiens*, Paris, Cerf, 2019, vol. 2a, pp. 55-129.
- Segovia, Carlos A., « Commentaire de la sourate 3 », dans Mohammad-Ali Amir-Moezzi et Guillaume Dye (éds), *Le Coran des Historiens*, Paris, Cerf, 2019, vol. 2a, pp. 131-168.
- Mortensen, Mette B., « Commentaire de la sourate 16 », dans Mohammad-Ali Amir-Moezzi et Guillaume Dye (éds), *Le Coran des Historiens*, Paris, Cerf, 2019, vol. 2a, pp. 611-651.

- Mortensen, Mette B., « Commentaire de la sourate 17 », dans Mohammad-Ali Amir-Moezzi et Guillaume Dye (éds), *Le Coran des Historiens*, Paris, Cerf, 2019, vol. 2a, pp. 653-691.
- Mortensen, Mette B., « Commentaire de la sourate 18 », dans Mohammad-Ali Amir-Moezzi et Guillaume Dye (éds), *Le Coran des Historiens*, Paris, Cerf, 2019, vol. 2a, pp. 693-731.
- Mortensen, Mette B., « Commentaire de la sourate 19 », dans Mohammad-Ali Amir-Moezzi et Guillaume Dye (éds), *Le Coran des Historiens*, Paris, Cerf, 2019, vol. 2a, pp. 733-763.
- Mortensen, Mette B., « Commentaire de la sourate 20 », dans Mohammad-Ali Amir-Moezzi et Guillaume Dye (éds), *Le Coran des Historiens*, Paris, Cerf, 2019, vol. 2a, pp. 765-798.

Autres

- Contributeur dans le projet du Dictionnaire Jésus (Dir. G. Dye et B. Decharneux aux éditions du CNRS). Contribution dans les notices suivantes :
 - « Annonciation »
 - « Ascension »
 - « Bible(s) »
 - « Charpentier »
 - « Islam »
 - « Jean-Baptiste »
 - « Jérusalem »
 - « Marie »
 - « Nazareth »
 - « Palestine »
 - « Résurrection »
 - « Scribes »
 - « Tentation »
- Traducteur pour le volume de traduction de poèmes arabes de Ghayath Almadhoun, Asmaa Azaizeh et Ghassan Zaqtan. Traduction réalisée dans le cadre de la soirée « Poésie pour la Palestine » organisée au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles (Bozar) le 26 avril 2016.
- Traducteur pour le volume de traduction de poèmes arabes de Hosheng Ossi, Adnan Adil et Alhadi Agabeldour Adam. Traduction réalisée par les étudiants de Master dans le cadre de la « Soirée de poésie en soutien aux réfugiés » organisée à l'ULB le 15 décembre 2015.

5. Enseignement

- **Juin 2023** : Summer school sur le thème « Géopolitique et religions : le retour d'une "Soft Power" millénaire » (partie Monde arabo-musulman) organisée par le Prof. Theodoros Koutroubas à l'Université de Montréal (Canada).
- **2022-2023** : Suppléance du cours « Monde musulman contemporain » (RELA-D-500) à l'Université de Bruxelles (24h).
- **26 octobre 2022** : « Averroès : une époque et une pensée critique » dans le cadre du cycle de conférence du Collège Belgique « Libération des esprits : quelques jalons d'une longue histoire » (Académie royale de Belgique).
- **Juin-Juillet 2022** : Summer school sur le thème « Géopolitique et religions : le retour d'une "Soft Power" millénaire » (partie Monde arabo-musulman) organisée par le Prof. Theodoros Koutroubas à l'Université de Montréal (Canada).
- **15, 22, 29 mars** : « Le judaïsme de l'Antiquité tardive et l'émergence de l'Islam » à l'Institut d'étude du Judaïsme (IEJ) (Bruxelles).
- **24 février et 10 mars** : « L'Islam du Prophétisme à la mondialisation » dans le cadre de la Formation continue « La religion dans tous ses états » organisée par l'Université libre de Bruxelles (Husci).
- **8, 15, 22 février et 8 mars 2022** : « Introduction à l'Islam » dans le cadre de la Formation ouverte en Philosophie du CAL Charleroi (Campus UCharleroi, Belgique).
- **25 mars et 29 avril 2019** : chaire sur les identités juives avec le Professeur Guillaume Dye. Thème général : Le Coran et le judaïsme de l'Antiquité tardive ». Titre du cours (4h) : « Cosmologie biblique et cosmologie coranique : convergence et rupture ».
- **2015-2016** : Étudiant-assistant du cours d'étude synchronique de l'arabe I à l'Université libre de Bruxelles (Direction : Prof. X. Luffin et Prof. M. Mouslim).

- **2014-2015** : Étudiant-assistant du cours d'étude synchronique de l'arabe I à l'Université libre de Bruxelles (Direction : Prof. X. Luffin et Prof. M. Mouslim).

6. Évènements scientifiques

- **5-7 décembre 2022** : « Being a *'ibād* of God : A Syriac Pun in the Qur'ān ? » dans le cadre du colloque « The Qur'ān and Syriac Christianity : Recurring Themes and Motifs » (Tuebingen).
- **7-9 juillet 2022** : « Le Coran et les ascètes de l'Église d'Orient » dans le cadre du 30^e colloque de l'Union Européenne des Arabisants et Islamisants (Utrecht).
- **4-8 mai 2022** : « L'arrière-plan chrétien du Coran et les auteurs du Beth Qatraye » dans le cadre du 7^{ème} Symposium de l'institut Inārah à Trèves (Allemagne).
- **18-19 mars 2022** : « Décrypter le livre de la Création : le Coran et le mouvement des écoles dans l'Église d'Orient » dans le cadre des Journées orientalistes de la Société Royale Belge d'Études Orientales (SRBEO) au Musée de Mariemont (Belgique).
- **25-26 août 2020** : « Des sept dormants d'Éphèse à la sourate de la Caverne » dans le cadre du colloque « La symbolique de la grotte : traditions et postérité » au Cercle royal Gaulois (Bruxelles).
- **1^{er} décembre 2019** : « Existe-t-il un logos coranique ? Retour sur une ancienne controverse » dans le cadre de la journée d'étude « Le Logos dans l'œuvre de Philon d'Alexandrie » organisé par la Beit Venezia et la Fondazione Cini (Venise).
- **3-5 juillet 2019** : « Jacques de Saroug et la cosmologie du Coran : l'exemple de la conception coranique du maintien de l'univers » dans le cadre du 3^{ème} Congrès du GIS Moyen-Orient et Mondes musulmans (Paris).
- **16-21 juin 2019** : « God's Wisdom and Some Other Key Notions of the Qur'ān through the lens of late antique rabbinic literature », dans le cadre du Early

Islamic Studies Seminar (Nangeroni Meeting) organisé par Carlos Segovia et Guillaume Dye.

- **26-29 juillet 2018** : « A “sky without columns” (Q 13:2, 31:10) and the Qur’ānic doctrine of the maintenance of the universe in light of Jacob of Sarugh’s cosmological thought », dans le cadre du septième Enoch Graduate Seminar (Lausanne).
- **25 avril 2018** : « The cosmology of the Qur’an in light of late antique cosmological literature : preliminary results », dans le cadre du 4^{ème} colloque des doctorants organisé par BABEL (Anvers).
- **17 mars 2018** : « “Le bateau voguant sur la mer”, un topos de la cosmologie du Coran ? », dans le cadre des Journées orientalistes organisées par la Société royale belge d’études orientales (SRBEO) : « La mer, les ports, les marins dans les civilisations orientales » (Anvers, 16-17 mars).
- **22-23 septembre 2016** : Participation au VII^{ème} Congrès international du Réseau Euro-africain de Recherche sur les Épopées (REARE) : « La temporalité dans les épopées : structuration, fonctions et modes d’expression » à Paris.
- **26-30 mai 2016** : Participation au colloque « Latinitate. Romanitate. Românitate. » (Targoviste, Roumanie).
- **25-27 juin 2015** : Participation au colloque « Terminologie et multilinguisme : problèmes et issues » (Académie Royale de Belgique).

7. Interventions dans des cours et séminaires

- **13 mars 2023** : Intervention dans le cadre du séminaire d’Ali-Mohammad Amir-Moezzi à l’École Pratique des Hautes Études (Paris).
- **4 Octobre 2021** : « Introduction to the Origins of Islam and the Qur’ān » à l’Université de Bucarest (Roumanie).
- **5 juin 2019** : Poster à la Journée annuelle des doctorants EDOREL (FNRS, Bruxelles).

- **31 mai 2019** : Intervention dans la journée d'étude « Imaginaires mythologiques des sociétés anciennes » (Lille) organisé par Sébastien Barbara. Titre : « Puissances divines et maintien de l'univers dans le Coran : la cosmologie coranique dans le prolongement des imaginaires tardo-antiques ».
- **4 décembre 2018** : Intervention « La cosmologie du Coran dans son contexte tardo-antique : résultats préliminaires et problèmes méthodologiques », dans le cadre du séminaire interne du Centre interdisciplinaire d'études des religions et de la laïcité (CIERL).
- **3 octobre 2018** : Intervention « Puissances divines et maintien de l'univers selon le Coran », dans le séminaire fermé organisé par G. Dye à l'ULB.
- **Juillet 2018** : Cours sur l'esthétique en Islam dans le cadre du cours de Makoto Sekimura (Hiroshima city university).
- **24 avril 2018** : Intervention : « La cosmologie du Coran : quelques cas d'étude », dans le cadre du séminaire de Guillaume Dye.
- **15 décembre 2017** : Intervention « Narsai et Jacques de Saroug comme sources pour la pensée cosmologique du Coran : quelques pistes de réflexion », dans le cadre du séminaire doctoral organisé par Xavier Luffin (ULB).
- **17 mars 2017** : Intervention « Le Prophète oublié : Analyse littéraire d'un épisode de la *Sīrat 'Antar*, 'Antar et les poètes des *mu'allaqāt* », dans le cadre du séminaire doctoral organisé par Xavier Luffin (ULB).
- **7 juillet 2015** : Exposé « L'esthétique dans l'art musulman » dans le cadre du cours de Makoto Sekimura à Hiroshima City University.

8. Connaissances linguistiques

- **Langues modernes** : français, anglais, arabe, espagnol. Notions de turc et persan.

- **Langues anciennes** : latin, grec, arabe classique, syriaque. Notions de guèze akkadien et égyptien ancien.
- **Certificats (en dehors des diplômes universitaires)** :
 - **IELTS** : Overall band score 8.0/9.0 (au 13/02/2016).
 - **Institut Bourguiba des Langues Vivantes de Tunis** : Niveau 4.
 - **ARGO summer school (ULB)** : Cours d'introduction à la langue guèze (éthiopien).

9. Projets :

Publications

- **2020-2022** : Projet de traduction d'homélies syriaques inédites (Narsai de Nisibe) en collaboration avec Bogdan Draghici (University of Oxford, Wolfson College)

Autres

- **2017-2018** : Organisation d'un groupe de lecture syriaque avec Arnaud Delhove au Centre Interdisciplinaire d'Études des Religions et de la Laïcité (CIERL – ULB).
- **17 avril 2018** : Organisation de la conférence « Les dieux étrangers dans la cité » dans le cadre des activités du Cercle Antique de l'Université libre de Bruxelles (ULB). Intervenants : Prof. Acad. Baudouin Decharneux, Prof. Guillaume Dye, Prof. Acad. Jean Leclercq.
- **22 mars 2016** : Organisation de la conférence « La représentation du divin » dans le cadre des activités du Cercle Antique de l'Université libre de Bruxelles (ULB). Professeurs intervenants : Prof. Guillaume Dye, Prof. Acad. Baudouin Decharneux et Prof. Acad. Lambros Couloubaritsis.
- **23 mars 2015** : Organisation de la conférence « De Socrate à Mahomet : la religion en question » dans le cadre des activités du Cercle Antique de l'Université libre de Bruxelles (ULB). Professeurs intervenants : Prof. Acad. Xavier Luffin, Prof. Acad. Baudouin Decharneux et Prof. Acad. Lambros Couloubaritsis.

10. Bourses et prix

- **2022** : Prix de Thèse Marie-Antoinette Van Huele décerné par la Faculté de Philosophie et Sciences sociales et Faculté de Lettres, traduction et communication (Université libre de Bruxelles).

- **2017-2021** : Obtention de la bourse de recherche « ASP – Aspirant FNRS » du Fonds national pour la recherche scientifique (FNRS).
- **2019-2021** : Obtention d'une bourse de recherche de troisième cycle décernée par la Fondation Wiener-Anspach à l'Université d'Oxford.
- **2016-2017** : Obtention de la bourse de troisième cycle d'enseignement décernée par la Fondation Wiener-Anspach pour un master à l'Université d'Oxford.
- **2014** : Obtention de la bourse de stage d'été pour perfectionnement en langue étrangère de Wallonie-Bruxelles International (WBI).
- **Août 2013** : Lauréat du prix récompensant le meilleur résultat obtenu à l'examen de fin de stage à l'Institut Bourguiba des Langues Vivantes de Tunis (IBLV). Niveau : 1ha.
- **2013** : Obtention de la bourse de stage d'été pour perfectionnement en langue étrangère de Wallonie-Bruxelles International (WBI).

11. Stages

Longue durée

- **Du 4 juillet 2014 au 9 août 2014** : Stage de langue arabe à l'Institut Bourguiba des Langues Vivantes (IBLV) de Tunis (Tunisie).
- **Du 4 Juillet 2013 au 2 août 2013** : Stage de langue arabe à l'Institut Bourguiba des Langues Vivantes (IBLV) de Tunis (Tunisie).

Courte durée

- **Du 5 mars au 9 mars 2018** : International Spring School « The Material Dimension of Religions : Transcultural Approaches to Epigraphical and Archaeological Sources from Antiquity to the Middle Ages » (Göttingen, Allemagne).
- **Du 11 août au 15 août 2014** : Stage d'introduction à la langue guèze dans le cadre de la Summer School d'ARGO (ULB).

12. Vulgarisation

- **15 septembre 2022** : Conférence « Aux origines du Coran » à l'Extension de l'ULB de La Louvière organisée par Jean-Paul Renier.
- **25 juin 2019** : Conférence « Contempler le Cosmos entre Jésus et Mahomet » à l'Extension de l'ULB de Waterloo-Genappe organisée par Patrick Hannot.
- **21 février 2019** : Conférence « Aux origines du Coran » à l'Extension de l'ULB de Nivelles.
- **12 février 2019** : Conférence « L'épopée d'Antar et quelques autres récits populaires arabes » à l'Extension de l'ULB de Jodoigne organisée par Claude Hiernaux.
- **7 février 2019** : Conférence « Aux origines du Coran » (Cercle Gaulois, Bruxelles).
- **22 février 2018** : Intervention dans la table-ronde « (Re)traduire les textes sacrés aujourd'hui ? » à la Foire du Livre de Bruxelles (avec Guido Latré et Hugo Marquant).
- **27 novembre 2017** : Conférence « Lire le Coran » à l'Extension de l'ULB de Jodoigne organisée par Claude Hiernaux.
- **24 novembre 2017** : Conférence « Lire le Coran » à la Maison de la laïcité Hypathia d'Ottignies-Louvain-la-Neuve organisée par Emile Peeters.
- **26 septembre 2017** : Conférence « Lire le Coran » à l'Extension de l'ULB de Waterloo organisée par Patrick Hannot.
- **19 mai 2015** : Participation à la conférence « Laïcité, neutralité et religions » à l'Athénée Royal de Nivelles (Organisateurs : David Delcour (Préfet) et David Casterman).

13. Autres

- Membre de la Commission des publications de la SRBEO et de la revue *Acta Orientalia Belgica*.
- Membre du bureau de la Société Royale Belge d'Études Orientales