

Clément JACQUEMOUD

Adresse professionnelle

Centre d'études en sciences sociales du religieux (Césor UMR EHESS/CNRS 8216)
10 rue Monsieur Le Prince
75006 Paris
clement.jacquemoud@gmail.com

FUNCTION ET AFFILIATION ACTUELLES

- **Post-Doctorant au LabEx HASTEC** (Histoire et anthropologie des savoirs, des techniques et des croyances) du 1^{er} septembre 2018 au 31 août 2019.
Affilié au Centre d'études en sciences sociales du religieux (Césor).
Projet de recherche : « “Ouvrir les oreilles de l'Altai” : renouveau et histoire des pratiques et savoirs rituels en République de l'Altai ». Correspondante scientifique : Catherine Alès.
- **Membre du Centre d'Études Mongoles et Sibériennes** (CEMS-EPHE, Paris).

QUALIFICATIONS

- 2018** Qualification au corps de Maître de conférences en Anthropologie biologique, Ethnologie, Préhistoire, section 20 du Conseil National des Universités. N° de qualification : 18220319380.
- 2018** Qualification au corps de Maître de conférences en Langues et littératures slaves, section 13 du Conseil National des Universités. N° de qualification : 18213319380.

FORMATION ACADEMIQUE

- 2017** Doctorat en anthropologie de l'EPHE, mention « Religions et systèmes de pensée », sous la direction de M. Houseman (IMAF - EPHE). Co-encadrement de J.-L. Lambert (GSRL - EPHE). Titre de la thèse : Diversité religieuse en République de l'Altai : concurrences et convergences. Enquête sur le renouveau religieux des Altaïens de la République de l'Altai (Fédération de Russie).
- 2009** Master en Sciences des Religions et Société, mention « Sciences sociales des religions », EPHE – Paris. Titre du mémoire : Barde et chamane : étude anthropologique comparative de deux spécialistes rituels en République de l'Altai. Mention Très Bien.
- 2007** Master en Études Slaves, spécialisation langue russe, Université Stendhal de Grenoble. Titre du mémoire : Évolution du lien entre la pratique musicale et la spiritualité en République de l'Altai. Options : Néerlandais, Polonais, Études comparatistes. Mention Bien.
- 2005** Maîtrise de Français Langue Étrangère, Université Stendhal de Grenoble.
- 2004** Licence de Langue, Littérature et Civilisation russes, Université Stendhal de Grenoble, mention Français Langue Étrangère.

● **Ouvrage**

- 2015 *Les Altaïens, peuple turc des montagnes de Sibérie*, Genève-Paris, Fondation Culturelle – Musée Barbier-Mueller & Somogy, 200 p.
http://www.barbier-mueller.ch/store/index.php?dispatch=products.view&product_id=165
- 2015 *The Altaians, A Turkic People from the Mountains of Siberia*, Genève-Paris, Fondation Culturelle – Musée Barbier-Mueller, 200 p.
http://www.barbier-mueller.ch/store/index.php?dispatch=products.view&product_id=166

● **Articles parus dans des revues scientifiques à comité de lecture**

- 2018 Žakmu Klement i Boržon-Privé Ânn, « Kul’turnye transfery v Respublike Altaj. Vstupitel’nyj analiz terminov sovremennogo altajskogo geroičeskogo èposa » [Transferts culturels en République de l’Altaï. Analyse introductive de deux termes tirés d’une épopée altaïenne contemporaine], *Studia litterarum*, Numéro spécial « Sibir’ kak prostranstva kul’turnyh transferov » [La Sibérie comme champ de transferts culturels], Moscou (en russe, à paraître).
- 2017 « Èšua, Učar-kaj, Ak-Byrkan et les autres. Les nouvelles formes épiques des mouvements religieux altaïens », in F. Goyet (éd.), *Le recueil ouvert. Projet Épopée* [en ligne <http://ouvrir-littarts.univ-grenoble-alpes.fr/revues/projet-epopee/269-esua-ucar-kaj-ak-byrkan-et-les-autres-lerenouveau-epique-en-republique-de-l-altai-siberie-meridionale>].
- 2014 « Altaj-Buučaj, héros épique de l’entre-deux siècles », *Études mongoles et sibériennes, centrasiatiques et tibétaines*, 45 [en ligne <http://emscat.revues.org/2292>].

● **Chapitres d’ouvrages collectifs**

- 2018 « L’Altaï comme paradis dans le bourkhanisme. Genèse d’une utopie dans l’Altaï du XIX^e siècle », in D. Samson Normand de Chambourg & D. Savelli (éds.), *La Sibérie comme paradis*, Paris, Petra (sous presse).
- 2018 avec Borjon-Privé Yann, « Transferts culturels en République de l’Altaï. Analyse introductive de deux termes tirés d’une épopée altaïenne contemporaine », in Michel Espagne (éd.), *La Sibérie comme champ de transferts culturels*, Paris (à paraître).
- 2018 avec Borjon-Privé Yann, Dalles Anne, Hamayon Roberte, Lambert Jean-Luc & Vaté Virginie, « Chamanisme et christianismes en Sibérie : perspectives anthropologiques », in *Actes du colloque international « Les mutations des sciences sociales des religions et des laïcités. Autour des vingt ans du GSRL »*, Sorbonne, Paris, 26-27 novembre (à paraître).
- 2011 « Kögudej-Mergen, héros de Maadaj-Kara, et le chamane », in *Gornyj-Altaj: problemy bilingvizma v polikul’turnom prostranstve. Materialy Meždunarodnoj naučno-praktičeskoj konferencii. g.Gorno-Altajsk 28-30 Ijunja 2011 goda*, Gorno-Altajsk, Presses de l’Université de Gorno-Altajsk, p. 233-236.

● **Article dans un bulletin scientifique**

- 2018 « Le bourkhanisme chez les autochtones de la République de l’Altaï », *Bulletin du Fonds polaire*

Jean Malaurie, numéro 0 et numéro 1, p. 9-10.

- **Compte-rendu d'ouvrage**

2013 « Henri Lecomte, *Les esprits écoutent. Musiques des peuples autochtones de Sibérie*, Sampzon, Delatour France, 2012 », *Études mongoles et sibériennes, centrasiatiques et tibétaines*, 43-44 [en ligne <http://emscat.revues.org/2193>].

ACTIVITÉS DE RECHERCHE

- **Aire géographique et culturelle des recherches :**

République de l'Altaï (Sibérie méridionale, Fédération de Russie)

- **Axes et thèmes de recherche :**

Anthropologie religieuse (renouveau religieux post-soviétique ; interactions religieuses ; chamanisme ; bourkhanisme ; tengrisme ; bouddhisme ; christianisme orthodoxe ; christianisme évangélique ; islam ; New Age ; pratiques rituelles individuelles, collectives, saisonnières, ponctuelles).

Anthropologie politique (Histoire de l'expansion russe en Altaï ; relations russo-altaïennes ; politique antireligieuse soviétique ; nationalisme ; ancestralité ; autochtonie ; panturquisme ; tourisme).

Littérature comparée et pratiques artistiques autochtones (poésie épique ; contes ; légendes ; proverbes ; rôle oral/écrit ; chant de gorge ; musique ; artisanat ; interactions et transferts culturels russo-altaïens).

- **Bourses de recherche**

2014 Bourse d'un an de la Fondation Culturelle – Musée Barbier-Mueller (Genève, Suisse), destinée au recueil de données sur le terrain de recherches et à la publication d'un ouvrage sur les autochtones de l'Altaï. Publication : *Les Altaïens...* (voir dans section Publications scientifiques).

2012 Bourse BAM (Aide à la Mobilité) d'un mois du Centre d'Études Franco-Russe (CEFR-CNRS-Moscou).

2010-2012 Financement des frais de déplacement de la part du Pentecostal Charismatic Research Initiative (University of Southern California / European University at Saint-Petersburg) (workshops organisés annuellement).

2010-2011 Bourse BAR (Aide à la Recherche) de 9 mois du CEFR-Moscou.

- **Enquêtes de terrains ethnographiques – République de l'Altaï (Sibérie, Fédération de Russie).
Durée totale : 33 mois**

2005 Enquête préliminaire sur l'histoire de la région et sur les liens unissant les chanteurs d'épopées et les chamanes (1 mois, mars).

2007 Enquête consacrée à l'observation des liens ténus entre les pratiques chamaniques et la

pratique du chant de gorge (2 mois, mars-mai).

- 2010-2011 Étude de la pratique de récitation de poésies épiques et de la pratique musicale. Observation participante lors de différents rites religieux : services pentecôtistes-charismatiques, cérémonies bouddhiques et néo-bourkhanistes, rites relevant de la tradition altaïenne, rites orthodoxes (13 mois, juillet-octobre).
- 2012 Enquête sur le renouveau des pratiques culturelles dans le cadre du festival Èl Oyïn (4 mois, mai-septembre).
- 2014-2015 Enquête sur le renouveau du culte bourkhaniste (12 mois, janvier-janvier).
- 2015-2017 Étude approfondie des cérémonies familiales (naissance, mariage, funérailles) (2 mois).

• Participation à des projets de recherche collectifs

- 2010-2012 *Pentecostal Charismatic Research Initiative / Centre for the Study of Pentecostal and Charismatic Movements in Russia (2010-2012)*. Research Assistant de V. Vaté (CNRS-GSRL - Principal Investigator). Sous la direction d'A. Panchenko (European University at Saint-Petersburg, Russie) & P. Plattet (University of Alaska Fairbanks, USA). Dans le cadre du Pentecostal and Charismatic Research Initiative / Regional Center Grants proposal, appel d'offre du Center for Religion and Civic Culture / University of Southern California. <http://crcc.usc.edu/pcri/>
Sujet : « La traduction du Protestantisme évangélique en langue altaïenne et ses implications ». Terrain effectué en 2010-2011. Résultats présentés lors de workshops organisés annuellement (Budapest 2011 & Saint-Pétersbourg 2012).
- 2014-2015 *Savoirs locaux et réinterprétations contemporaines en Sibérie : des anthropologues russes et français partagent leurs points de vue*. Projet de recherche conjoint CNRS-Académie des Sciences de Russie (RAN), dans le cadre de la DERCI, sous la direction de V. Vaté (CNRS-GSRL). Terrain estival de 2014 effectué conjointement avec l'anthropologue russe D. Doronin (Université d'État des Sciences Humaines de Moscou RGGU).

ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT

- 2005-2018 **Enseignant de langue française à des personnes non-francophones (FLE)** dans des établissements publics et privés (France, Suisse, Russie, République tchèque). Vacations (6h à 15h/semaine).
- 2017-2018 **Formateur d'enseignants de Français Langue Étrangère (FLE) et coordinateur pédagogique**. Supercomm Languages & Communication (Genève). Centre de formation linguistique, Certification Eduqua. Depuis le 1/07/2017.

COMMUNICATIONS

• Colloques internationaux en France et à l'étranger

- 2017 « Jésus, héros épiques de l'Altai ? Christianisme évangélique et tradition orale en Sibérie du

sud ». Colloque franco-russe « La Sibérie comme champ de transferts culturels : littérature, anthropologie, historiographie, ethnologie » (Labex TransferS – École Normale Supérieure-Paris), Lac Teletskoe, République de l'Altaï, Russie, 12-18 juin.

- 2015 « Chamanisme et christianismes en Sibérie : perspectives anthropologiques ». Avec Y. Borjon-Privé, A. Dalles, R. Hamayon, J.-L. Lambert & V. Vaté (CNRS), Colloque international « Les mutations des sciences sociales des religions et des laïcités. Autour des vingt ans du GSRL », Sorbonne, Paris, 26-27 novembre.
- 2014 « L'esprit du chant de gorge *kaj-èèzi* vit-il en ville ? ». *Conférence des jeunes chercheurs*, Académie des Sciences de Russie, Moscou, 22 décembre (en russe).
- 2014 « Altaj-Buučaj, héros épique de l'entre-deux siècles ». Conférence internationale « Ural-Altaj », Institut d'Altaïstique, Université d'État de Gorno-Altai, Russie, 3 juillet (en russe).
- 2011 « “*Devils are around us*”. Contemporary Religious Conflicts in the Kosh-Agash Region (Altay Republic) ». Conférence internationale “Twenty Years later (1991-2011): The Reshaping of Space and Identity”, Moscou, Russie [Association for the Study of Nationalities (New-York), Institute of Ethnology and Anthropology of the Russian Academy of Sciences (Moscou), Centre d'Études Franco-Russe (Moscou), Russian State University for the Humanities (Moscou)], 30 septembre (en anglais).
- 2011 « Christianity in translation in the Altay Republic ». 10th Conference of the European Association for the Study of Religion “New Movements in Religion”, Hungarian Association for the Academic Study of Religions, Budapest, Hongrie, 21 septembre (en anglais).

● Interventions dans des séminaires d'enseignement et de recherche

- 2013 « L'épopée altaïenne : entre pratique rituelle et instrumentalisation politique », Séminaire mensuel du CERI, Sciences-po, Paris, 19 septembre.
- 2013 Présentation du travail de thèse, Séminaire mensuel des doctorants du Groupe Sociétés, Religions, Laïcités (GSRL-CNRS), Paris, 24 mai.
- 2013 « Le rituel saisonnier de T'ažyl Bür », Séminaire hebdomadaire de M. Houseman, EPHE, Paris, 12 juin.
- 2011 « Évolution récente des rapports interethniques et religieux en République de l'Altaï », Séminaire mensuel du CEMS-GSRL, Paris, 9 novembre.

● Interventions dans des séminaires d'enseignement et de recherche à l'étranger

- 2015 “Contemporary Altaian Shamanism: Relic or Revival?”, Séminaire des étudiants du Cluster “Asia and Europe in a Global Context”, University of Heidelberg, Allemagne, 10 décembre (en anglais).
- 2012 « L'identité chrétienne en République de l'Altaï », Séminaire de Jeanne Kormina, High School of Economics, Saint-Petersbourg, Russie, 15 octobre (en russe).
- 2011 « Évolution récente des rapports interethniques et religieux dans la région de Kosh-Agash (Altaï

russe) », Séminaire du Centre d'Études Franco-Russe, Moscou, 27 septembre (en russe).

● Conférences

2016 « Les Altaïens, peuple turc des montagnes de Sibérie ». Présentation de l'ouvrage et commentaire d'objets chamaniques provenant de la réserve du Musée par Mme la conservatrice D. Cévoli, Salon Jacques Kerchache du Musée du Quai Branly – Jacques Chirac, Paris, 25 février.

2015 « Perception, mesure du temps et traditions chez les Altaïens, peuple turc de l'Asie septentrionale ». Conférence lors du cycle d'événements « À l'heure du monde en trois temps », Musée Barbier-Mueller, Genève, Suisse, 20 octobre.

● Journées d'étude

2016 « L'Altaï, ou la reconquête du paradis par les néo-bourkhanistes. Mouvements religieux et sentiments autochtones dans une petite république de Sibérie ». Journée d'études « L'Altaï comme paradis », Centre d'études mongoles et sibériennes, EPHE-CEMS, GSRL, LLA-CREATIS, Paris, 10 juin.

2016 « Èšua, Učar-kaj, Ak-Byrkan et les autres. Les nouvelles formes épiques des mouvements religieux altaïens ». Journée d'études « Changer d'auditoire, changer d'épopée », Centre d'études mongoles et sibériennes, EPHE-CEMS, Équipe Litt&Arts - RARE, Paris, 8 avril.

2015 « L'Altaï, une utopie en construction. Mouvements religieux et sentiments autochtones ». Journée d'étude « La Sibérie comme paradis », Centre d'Études et de Recherches Internationales CERI, Sciences-po, Paris, 8 juin.

2013 « L'épopée altaïenne, miroir d'une société en transition ? Textes épiques, religion et colonisation », Journée d'études « L'épopée comme outil pour penser les transformations de la société », Centre d'études mongoles et sibériennes, EPHE-CEMS, Équipe Litt&Arts - RARE, Paris, 28 novembre.

● Ecole d'été

2010 « La transmission des aptitudes chez les spécialistes rituels altaïens », *IV^e École internationale de recherche en sciences sociales du Baïkal « La société locale : étudier de l'extérieur et de l'intérieur »*, Irkoutsk, Russie (CEFR), 27 août 2010 – 02 septembre (en russe).

COMPÉTENCES LINGUISTIQUES

- Français : langue maternelle.
- Russe : bilingue (lu, écrit, parlé)
- Anglais : courant (lu, écrit, parlé).
- Altaïen : courant (lu, parlé).
- Notions de Tchèque.

VALORISATION DE LA RECHERCHE ET IMPLICATION ASSOCIATIVE

- **Administration, gestion de contenus et alimentation de la base de données de la Société des Études Mongoles et Sibériennes (SEMS)** depuis 2016 : www.base-juniper.org
- **Création et Présidence de l'association AlpAltaï** depuis 2012. Association promouvant les échanges culturels entre la France et la République de l'Altaï. Organisation d'événements grand public axés sur la découverte du mode de vie et de la vision du monde des Altaïens.
- **Organisation d'une tournée internationale de musiciens altaïens traditionnels**

2013 du 5 au 25 mars : tournée franco-suisse de l'ensemble Altyn-Tuu. 13 dates (Grenoble, Gignac, Genève, Neuchâtel, Paris, Bourg-le-Comte, Cluses, Fillinges). Avec en parallèle : cycle de conférences, ateliers masterclass « chants diphoniques », exposition itinérante de photographies de l'Altaï. Soutien financier du Fonds de Soutien des Initiatives Etudiantes (FSDIE) de l'EPHE et de l'association des russisants de l'Université Stendhal de Grenoble.

- **Conférences grand public**

- 2016 « Le chamanisme de Sibérie » aux élèves de 2^e année de l'École de Culture Générale Henry-Dunant. Genève, 31 octobre.
- 2016 « L'Altaï et ses habitants autochtones », lors de l'événement « Chemins de Sibérie », organisé par les associations Dolidhi et Regards sur l'Ailleurs. Mâcon (71), 15 octobre.
- 2016 « L'Altaï et ses habitants autochtones », en parallèle de l'exposition de photographies « L'Altaï : des montagnes et des hommes ». Bibliothèque Cultur'évasion de Viuz-en-Sallaz (74), 12 octobre..
- 2016 « L'Altaï et ses habitants autochtones », en parallèle de l'exposition de photographies « L'Altaï : des montagnes et des hommes ». Bibliothèque d'Annemasse (74), 14 & 22 janvier.
- 2015 « La mesure du temps chez les Altaïens », dans le cadre du cycle d'événements « À l'heure du monde en trois temps », organisé par la Fondation Culturelle – Musée Barbier-Mueller. Théâtre de la Madeleine à Genève, 10 novembre.
- 2015 « L'Altaï et ses habitants autochtones », en parallèle de l'exposition de photographies « L'Altaï : des montagnes et des hommes ». Bibliothèque de Fillinges (74), 19 juin.
- 2013 Cycle de conférences « L'Altaï et ses habitants autochtones », en parallèle de l'exposition de photographies « L'Altaï : des montagnes et des hommes », et ateliers masterclass « chants diphoniques », en parallèle de la tournée d'Altyn-Tuu. À travers toute la France, 5-25 mars.
- 2012 « L'Altaï et ses habitants autochtones », en parallèle de l'exposition de photographies « L'Altaï : des montagnes et des hommes ». Bibliothèque de Fillinges (74), 22 décembre.
- 2011 « 11 mois en Altaï ». Bibliothèque de Fillinges (74), 5 juin.

● Organisation d'expositions

- 2018 « L'Altaï : des montagnes et des hommes », dans le cadre du festival « Chemins de Sibérie ». Académie de Mâcon (71), le 24 avril.
- 2016 « Le chamanisme de Sibérie ». Prêt d'objets issus de ma collection personnelle et exposition de photographies « L'Altaï : des montagnes et des hommes ». Bibliothèque de l'École de Culture Générale Henry-Dunant. Genève, octobre-novembre.
- 2016 « L'Altaï : des montagnes et des hommes ». Bibliothèque Cultur'évasion de Viuz-en-Sallaz (74), septembre-octobre.
- 2016 « L'Altaï : des montagnes et des hommes ». Bibliothèque d'Annemasse (74), janvier-février.
- 2015 « Éclairage sur des cultures en péril », lors du cycle d'événements « À l'heure du monde en trois temps » (Fondation culturelle – Musée Barbier-Mueller). Bibliothèque municipale de la Cité. Genève, novembre.
- 2015 « Éclairage sur des cultures en péril », dans le cadre de l'événement « Parcours des Mondes », organisée par la Fondation Culturelle – Musée Barbier-Mueller à l'Alcazar. Paris, septembre.
- 2015 « L'Altaï : des montagnes et des hommes ». Bibliothèque Cultur'évasion de Fillinges (74), juin.
- 2013 « L'Altaï : des montagnes et des hommes ». Exposition itinérante en parallèle de la tournée d'Altyn-Tuu. À travers toute la France, 5-25 mars.
- 2005 « *Le bleu russe* ». Photographies de Sibérie et de Russie. Bibliothèque Universitaire Droit-Lettres, puis au Local, magasin de commerce équitable. Grenoble (38), avril-juillet.

COMPÉTENCES INFORMATIQUES

- Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint) et Open Office.
- LODEL (Logiciel d'édition électronique pour revues scientifiques revues.org). Formation en juillet 2016 avec OpenEdition à l'EHESS.