

Ilaria Calini

Date de naissance : 30/01/1984, nationalité italienne

Adresse personnelle : 30, rue Martel Vauquelin - 95690 Nesles la Vallée

Tél. domicile : 0954136033 / portable : 0608029366

Courriel : ilacalini@gmail.com / ilariacalini@hotmail.it

CURRICULUM VITAE

RATTACHEMENTS INSTITUTIONNELS ACTUELS

- Post-doctorante contractuelle LabEx Hastec (EPHE), UMR 8210 Anhima
- Sorbonne Université, UFR d'Histoire : chargée de cours en Histoire des religions de l'Antiquité
- Membre de l'Institut Convergences MIGRATIONS

PARCOURS DE FORMATION

Février 2019 : Qualification aux fonctions de Maître de conférences en section 21 (Histoire, civilisations, archéologie et art des mondes anciens et médiévaux), n. 19221272875.

2017-

2019 : Inscrite à l'EPHE, section de Sciences religieuses.

2016 : **Doctorat en Sciences de l'Antiquité : Histoire, Archéologie, Langues et Littératures (Paris, EPHE)**, sous la direction de Mme M. G. Masetti-Rouault (EPHE-PSL, Paris) et en cotutelle internationale avec M. U. Curi (Université de Padoue, UFR de Philosophie).
UMR 8167 - Orient et Méditerranée, équipe Mondes sémitiques.
Intitulé : « Le temps et ses structures : dimensions narratives et philosophiques de la temporalité dans les littératures de la Mésopotamie et de la Grèce anciennes ».
Mention Très honorable avec félicitations du jury à l'unanimité.

Composition du jury :

- Mme Maria Grazia Masetti-Rouault, Directeur d'études (EPHE, Paris)
- M. Umberto Curi, Professeur émérite d'Histoire de la Philosophie (Université de Padoue, Italie)
- M. François de Polignac, Directeur d'études (EPHE, Paris)
- M. Paolo Scarpi, Professeur d'Histoire des religions de l'Antiquité (Université de Padoue, Italie)
- M. Philippe Talon, Professeur émérite (Université libre de Bruxelles, Belgique)

2009 : **Master 2 Recherche en Sciences historiques, philologiques et religieuses (Paris, EPHE)**, mention « Antiquité méditerranéenne et proche-orientale : langues, histoire, religions », sous la direction de Mme M. G. Masetti-Rouault. Mention Très Bien.

2009 : **Laurea Specialistica** (= Master 2 italien), Université de Padoue (Italie), UFR de Philosophie, spécialité « Philosophie comparée et Histoire des idées », sous la direction de M. U. Curi.
Mention 110/110 avec félicitations du jury.

2006 : **Licence**, Université de Padoue (Italie), UFR de Philosophie, spécialité « Histoire de la Philosophie », sous la direction de M. G. Pasqualotto.
Mention 110/110 avec félicitations du jury.

2003 : **Baccalauréat**, Brescia (Italie), spécialité « Lettres classiques ». Mention 100/100.

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES – Enseignement

Années académique 2018/2019 et 2019/2020 : chargée de cours en Histoire des religions de l'Antiquité – Sorbonne Université, UFR d'Histoire. Intitulé du cours : « De l'invention de l'écriture à la création d'œuvres littéraires, de la Mésopotamie au Yémen en passant par le Levant »

- TD hebdomadaires de 2h pour deux groupes étudiants (65 étudiants au total) en L3 et M1 d'Histoire : 48h/semestre, 96h/année.
- Encadrement et suivi pédagogique : préparation d'exposés oraux, compositions écrites et comptes-rendus de lecture, organisation de DST, examens de fin semestre (écrits et oraux).

Mai 2019 : membre externe de 8 jurys de Master MEEF à l'Institut de Formation Pédagogique (IFP) de Lille.

Avril 2012 : chargée du séminaire « Ceramics and Archaeology » pour l'*Iraqi Institute for the Conservation of Antiquities and Heritage* d'Erbil (Kurdistan irakien). Séminaire de 12h pour étudiants de Licence, Master, Doctorat en histoire ancienne, Doctorat en histoire de l'art et archéologie, personnel de musée.

INTERVENTIONS PONCTUELLES DANS SÉMINAIRES SCIENTIFIQUES

Janvier 2020 : « Grèce et Mésopotamie : de l'interaction culturelle au partage des possibilités narratives », séminaire de Mme L. Graslin-Thomé (Université de Lorraine) – étudiants de Master et Doctorat (2 heures).

Décembre 2018 : « Dieux rugissants. Pouvoir et violence des divinités de l'orage dans les textes littéraires mésopotamiens », séminaire de Mme G. Pironti (EPHE-PSL, Paris) – étudiants de Master et Doctorat (2 heures).

Mai 2018 : « Déluge et temporalité dans les textes littéraires mésopotamiens », séminaire de M. F. de Polignac (EPHE-PSL, Paris) – étudiants de Master et Doctorat (2 heures).

Mars 2016 : « La Mésopotamie et sa mythologie », cycle de formation « Grandes religions de l'Antiquité » - Université Catholique de Lille – étudiants de Licence et Master (2 heures).

Année académique 2014/2015 : les approches comparatives dans l'étude de la mythologie mésopotamienne et de la Grèce ancienne, séminaire de Mme Masetti-Rouault « Religions du monde syro-mésopotamien : archéologie, histoire » (EPHE-PSL, Paris) – étudiants de Master et Doctorat (4 heures).

Année académique 2011/2012 : l'analyse du temps dans le poème akkadien d'*Erra* et les parallèles avec les textes de la Grèce ancienne, séminaire de Mme Masetti-Rouault « Religions du monde syro-mésopotamien : archéologie, histoire » (EPHE-PSL, Paris) – étudiants de Master et Doctorat (2 heures).

PARTICIPATION À L'ORGANISATION DE COLLOQUES

2019 : colloque international "Between the Age of Diplomacy and the first great Empire (1200-900 BCE). Ancient western Asia beyond the paradigm of collapse and regeneration", EPHE-PSL, Paris.

2015 : table ronde internationale « Deux journées autour de Qasr Shemamok, région d'Erbil » - EPHE, Paris.

2013 : colloque international « Archéologie et histoire des empires : modèles, projets et travaux en cours en Mésopotamie du Nord. Nouveaux programmes au Kurdistan d'Irak » - EPHE, Paris.

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES – Fouilles archéologiques

Qasr Shemamok (Kurdistan irakien) :

- Membre de la Mission Archéologique Française sous la direction de M. O. Rouault (Université Lyon 2 - Archéorient) et Mme M. G. Masetti-Rouault (EPHE-PSL, Paris).
 - **automne 2019** : responsable de chantier et du mobilier archéologique ;
 - **automne 2018** : responsable du mobilier archéologique ;
 - **automne 2017** : responsable du mobilier archéologique ;
 - **printemps 2014** : responsable du mobilier archéologique ;
 - **printemps 2013** : responsable du mobilier archéologique ;
 - **automne 2012 (prospection)** : prospection de surface ;
 - **printemps 2012 (fouille)** : responsable du mobilier archéologique ;
 - **automne 2011 (prospection)** : prospection de surface ;
 - **printemps 2011 (fouille)** : responsable du mobilier archéologique.

Kilik Mishik (Kurdistan irakien) :

- Membre de la Mission Archéologique Française sous la direction de M. O. Rouault (Université Lyon 2 - Archéorient) et Mme M. G. Masetti-Rouault (EPHE-PSL, Paris).
 - **printemps 2010** : responsable de chantier et du mobilier archéologique.

Terqa et Tell Masaïkh (Syrie) :

- Membre de la Mission Archéologique Française sous la direction de M. O. Rouault (Université Lyon 2 - Archéorient) et Mme M. G. Masetti-Rouault (EPHE-PSL, Paris). Membre de l'équipe chargée de l'étude et de la publication des documents épigraphiques découverts à Tell Masaïkh.
 - **automne 2010** : responsable de chantier, étude du mobilier et du matériel épigraphique ;
 - **automne 2009** : archéologue, étude du mobilier et du matériel épigraphique ;
 - **automne 2008** : archéologue stagiaire et étude du matériel.

COMMUNICATIONS SCIENTIFIQUES ET POSTERS

11/07/2019 :	“Before and after the Assyrians: Continuity and Change in the Ceramic Assemblages from Qasr Shemamok”	65ème Rencontre Assyriologique Internationale, Paris
17/06/2019 :	“The Sasanian Period in Northern Mesopotamia: A View from Qasr Shemamok”	Journées doctorales « Iran ancien – L'empire sassanide et ses marges », EPHE-PSL, Paris
18/04/2019 :	“Changing powers and material culture: the case of Qasr Shemamok”	Colloque international <i>Between the Age of Diplomacy and the first great Empire (1200-900 BCE). Ancient western Asia beyond the paradigm of collapse and regeneration</i> , EPHE-PSL, Paris.
12/11/2018 :	“Late Bronze / Iron I Levels, the Ceramic Material. Perceptible Changes in a Local Culture”	International Workshop <i>Rethinking the Transition from the Bronze to the Iron Age in Anatolia and Northern Mesopotamia</i> (New York, Institute for the Study of the Ancient World)

11/10/2018:	« Les maîtres du déluge. Puissances orageuses, combat et royauté en Mésopotamie »	Journée d'étude Gent – Lille – Louvain-la-Neuve <i>Religions of the Ancient Near East: New Developments</i> (Lille) > invitation
06/09/2018 :	“Wuthering Gods. Power and “Just” Violence in Ancient Mesopotamia”	ASOR/EPHE-PSL European Symposium <i>Interaction between Violence, Order and Conflict within the Political Sphere of Ancient Worlds</i> (Paris) > appel ouvert à communications
03/11/2017 :	“Qasr Shemamok’s craters (Kurdistan, Iraq): opportunities and problems for excavations”	Colloque international <i>Archéologie des conflits/ Archéologie en conflit. Documenter la destruction au Moyen Orient et en Asie centrale</i> (INHA, Paris) > invitation
08/06/2017 :	« Temporalité littéraire et devenir historique en Mésopotamie : le cas du poème d’Erra »	14 ^e Colloque annuel de la MAE : <i>La composition du temps ? Prédications, événements, narrations historiques</i> (Université Paris Nanterre) > appel ouvert à communications
29/04/2017 :	“Una corrispondenza imperfetta: la dismisura del tempo nel pensiero mesopotamico”	Colloque <i>L’idea di limite nel tempo della dismisura</i> organisé par le Collegio siciliano di Filosofia (Siracusa, Italie) > invitation
12/10/2016:	« La numérisation des données des fouilles de la Mission Archéologique Française à Terqa, Tell Masaïkh, Kilik Mishik et Qasr Shemamok » (en collaboration avec les directeurs et les membres des missions).	Poster présenté pour la Première Journée d’études <i>Humanités numériques EPHE</i> (Paris) > invitation
29/04/2016 :	“Post-Assyrian Material from Qasr Shemamok (Iraki Kurdistan)”	Workshop <i>After Mesopotamia</i> , International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East 2016, (Vienne, Autriche) > invitation
15/04/2016 :	« Selon l’ordre du temps : la narrativisation des configurations historiques et sociales en Mésopotamie ancienne »	Colloque <i>L’Âge d’or</i> , organisé par l’Association Kubaba, la Société Ernest Renan, la Société française d’histoire des religions, l’Institut d’études avancées sur la culture européenne et l’Université Jiao Tong de Shanghai (Université de Paris Ouest Nanterre et ENS, Paris) > invitation
28/11/2015 :	« Le matériel archéologique de la mission au musée d’Erbil »	Table ronde internationale <i>Deux journées d’étude autour de Qasr Shemamok, région d’Erbil</i> – EPHE, Paris > invitation
03/04/2015 :	« Des plaisirs domestiques à la joie de l’action : comment être heureux, selon la littérature de la Mésopotamie ancienne »	Colloque <i>Joie et bonheur</i> , organisé par l’Association Kubaba, la Société Ernest Renan, la Société française d’histoire des religions, l’Institut d’études avancées sur la culture européenne et l’Université Jiao Tong de Shanghai (Université de Paris Ouest Nanterre et ENS, Paris) > invitation
28/10/2014 :	« Le matériel de la quatrième campagne de fouille (2014) de la Mission Archéologique Française à Qasr Shemamok/Kilizu »	UMR8167 – Orient et Méditerranée (CNRS, Ivry) > invitation

09/06/2014-13/06/2014 :	“Qasr Shemamok/Kilizu. Ceramic Material from the First Four Campaigns” (avec J.-J. Herr).	Poster présenté à l’International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East 2014 (Bâle, Suisse) > appel ouvert à communications
13/03/2014 :	« The Thread of Time »	Présentation du projet de thèse à l’occasion de la Journée des doctorants de la Maison Française d’Oxford (Oxford, Angleterre) > invitation
02/11/2013 :	“Materials from French Excavations in Erbil Area (2010): Kilik Mishik” (avec O. Rouault).	International Conference “Archaeological Research in the Kurdistan Region of Iraq and Adjacent Areas” (Athènes, Grèce) > appel ouvert à communications
02/11/2013 :	“Materials from French Excavations in Erbil Area (2011-2013): Qasr Shemamok” (avec M.G. Masetti-Rouault).	International Conference “Archaeological Research in the Kurdistan Region of Iraq and Adjacent Areas” (Athènes, Grèce) > appel ouvert à communications
14/06/2013 :	Présentation du projet de recherche et du travail sur le matériel de la troisième campagne de fouille (avril-mai 2013) de la Mission Archéologique Française à Qasr Shemamok/Kilizu.	Colloque international « Archéologie et histoire des empires : modèles, projets et travaux en cours en Mésopotamie du Nord. Nouveaux programmes au Kurdistan d’Irak » (EPHE, Paris) > invitation
30/05/2013 :	Présentation du matériel de la troisième campagne de fouille (avril-mai 2013) de la Mission Archéologique Française à Qasr Shemamok/Kilizu.	Séminaire de Mme Masetti-Rouault (EPHE, Paris) > invitation
18/07/2012 :	“French Archaeological Mission in Qasr Shemamok/Kilizu (Iraqi Kurdistan): 2012 Preliminary Report” (avec F. Defendenti).	58ème Rencontre Assyriologique Internationale (Leiden, 15-20 juillet 2012) > appel ouvert à communications
07/06/2012 :	Rapport sur le matériel de la deuxième campagne de fouille (avril-mai 2012) de la Mission Archéologique Française à Qasr Shemamok/Kilizu.	Séminaire de Mme Masetti-Rouault (EPHE, Paris) > invitation
21/03/2012 :	Présentation et étude de l’Épiniéc 11 de Bacchylide.	Séminaire de Grec ancien – niveau avancé de Mme Morgane Cariou (EPHE, Paris) > invitation
03/12/2011 :	« Objets métalliques de Tell Masaïkh. Présentation de l’étude en cours » (avec C. Adragna).	Journée « Tell Masaïkh » (EPHE, Paris) > invitation
09/06/2011 :	« L’écriture de la chronologie : fixation d’une tradition dans la culture cunéiforme »	Séminaire « Discours, rite et cérémonial. Formation, transmission et fixation des traditions dans les littératures orales et écrites » (EPHE, Paris) > invitation
26/05/2011 :	« Invention du temps, invention de l’histoire en Mésopotamie ancienne »	Journées doctorales de l’EPHE, Paris > appel ouvert à communications

RESPONSABILITÉS ADMINISTRATIVES

Juin-Août 2019 : agent contractuel EPHE et UMR 8167 - Orient et Méditerranée, recrutée pour la préparation des manuscrits de recherches développés dans le cadre du programme « Entre l'Âge de la Diplomatie et le premier grand Empire en Asie occidentale (1200-900 av. J.-C.) : Au-delà du paradigme de collapse et régénération ».

Octobre-décembre 2012 : agent contractuel EPHE et UMR 8167 - Orient et Méditerranée, recrutée pour la réorganisation des archives documentaires de la Mission Archéologique Française à Terqa et Tell Masaïkh (Syrie) : pérennisation des données, harmonisation de bases de données (Microsoft Access).

Depuis 2011 : différentes tâches administratives et d'organisation au sein de la Mission Archéologique Française à Qasr Shemamok - Kurdistan irakien (Université de Lyon 2 et EPHE-PSL, Paris). Tâches spécifiques :

- organisation et suivi de la chaîne opératoire de travail sur le mobilier archéologique ; coordination d'équipes internationales d'étudiants, gestion des relations avec le Musée archéologique d'Erbil ; gestion du fonctionnement général de la mission (budget, ressources humaines) ; rédaction de rapports préliminaires, organisation muséographique du matériel.

Depuis 2011 : responsable de la réorganisation et de la mise à jour des archives documentaires de la Mission Archéologique Française à Terqa et Tell Masaïkh – Syrie (Université de Lyon 2 – Archéorient et EPHE-PSL, Paris) et de Kilik Mishik et Qasr Shemamok (Kurdistan irakien). Tâches spécifiques :

- pérennisation des données : identification, nommage harmonisé et catalogage de la documentation papier et photographique (fouille, objets et matériel épigraphique) ; mise à jour et harmonisation de bases de données (Microsoft Access) ; normalisation de la documentation graphique (Adobe Illustrator, Photoshop).

PRIX et DISTINCTIONS

2020 :	Contrat de post-doctorat au sein du LabEx Hastec (EPHE, Paris)
Depuis avril 2019 :	Candidature retenue pour l'affiliation à l'Institut Convergences MIGRATIONS.
2018/2019 :	Membre du projet « Between the Age of Diplomacy and the first great Empire (1200-900 BCE); Ancient western Asia beyond the paradigm of collapse and regeneration », lauréat de l'appel à projets PSL-NYU 2018 dans le cadre du partenariat « Global Alliance ».
2017 :	Prix de thèse du Collegio Siciliano di Filosofia pour la thèse de Doctorat <i>Le temps et ses structures. Dimensions narratives et philosophiques de la temporalité dans les littératures de la Mésopotamie et de la Grèce anciennes</i> , réalisée à l'EPHE en cotutelle internationale avec l'Université de Padoue, Italie.
Septembre 2014 :	Bourse de la Hellenic Society et de la Classical Association d'Oxford pour participer à la conférence internationale « Historical consciousness and historiography » - Merton College, Oxford, Angleterre.
Deuxième semestre 2014 :	Bourse de recherche pour un séjour à la Maison Française d'Oxford (<i>Academic visitor, Faculty of Oriental Studies and Faculty of Classics</i> , Oxford, Angleterre).
2010-2013 :	Bourse de mobilité internationale « Vinci » de l'Université franco-italienne pour les thèses en cotutelle.
2007-2008 :	Bourse « Erasmus » pour un séjour de 9 mois à l'EPHE, Paris.

ACTIONS DE VALORISATION

Décembre 2017 : « La ri-scoperta dell'antica Mesopotamia: testi, archeologia e mitologia », Brescia (Italie) – élèves de lycée (2 heures).

19/03/2015 : participation au Festival Européen de Latin et Grec 2015 « Savants, magiciennes, devins » comme collaboratrice et traductrice italien/français du projet *Eros et Psyché dans les Métamorphoses d'Apulée* présenté par Mme M. Fumagalli et les élèves du Lycée classique Arnaldo da Brescia - ENS de Lyon.

13/06/2013-15/06/2013 : organisation de l'exposition photographique concernant le patrimoine archéologique et historique du Kurdistan d'Irak, réalisée par le Ministère de la Culture et de la Jeunesse du Gouvernement Régional du Kurdistan d'Irak (organisée au sein des initiatives de l'Association étudiante interuniversitaire « Routes de l'Orient » grâce au financement de la commission FSDIE de l'EPHE) – EPHE, Paris.

CONNAISSANCES LINGUISTIQUES

<u>Langues vivantes :</u>	<u>Langues anciennes :</u>
Italien (langue maternelle)	Akkadien
Français	Sumérien
Anglais	Grec ancien
Allemand (lu ; bonnes connaissances)	Latin
Arabe (connaissances de base)	Hittite cunéiforme
Kurde Sôrani (connaissances de base)	Ougaritique (notions)
	Grec mycénien et écritures égéennes (notions)

AUTRES ACTIVITÉS ET FORMATIONS

Janvier-Avril 2019 : formation au langage R pour les humanités numériques (16h, EPHE, Paris).

Mars 2019 : formation en épigraphie mycénienne et écritures égéennes (12h, ENS Paris).

Décembre 2012 : formation à l'utilisation du logiciel Zotero pour la gestion des références bibliographiques (4h, Collège de France, Paris).

Novembre 2012 : formation pour l'accès aux ressources électroniques, plates-formes de diffusion et portails documentaires SUDOC, BiblioSHS, portail de la BIU Sorbonne, portail de l'Université de Paris I (2h, UMR 8167 - Orient et Méditerranée et CNRS, Ivry-sur-Seine).

Depuis 2011 :

- Élaboration de données et création de tableaux et graphiques (Excel).
- Expérience dans le dessin technique de matériel archéologique (céramique) et dans la mise au net sur ordinateur (Adobe Illustrator, Photoshop).

LISTE DES PUBLICATIONS

Ouvrages :

- [1]. (à paraître en 2021) *Le temps et ses structures : dimensions narratives et philosophiques de la temporalité dans les littératures de la Mésopotamie et de la Grèce anciennes*, Paris, Les Belles Lettres (coll. Mondes anciens) – publication de la thèse de Doctorat.
- [2]. (à paraître en 2020) *La céramique néo-assyrienne de Tell Masaikeb/Kar Assurnasirpal*, Oxford, Archaeopress (coll. Études Mésopotamiennes / Mesopotamian Studies).

Éditions d'actes de colloques et ouvrages collectifs :

- [3]. (à paraître en 2020) I. Calini, L. D'Alfonso, R. Hawley and M. G. Masetti-Rouault (éds.), *Between the Age of Diplomacy and the First Great Empire (1200-900 BCE). Ancient Western Asia beyond the Paradigm of Collapse and Regeneration. Proceedings of the International Congress in Paris, 18th -19th April 2019*, Oxford, Archaeopress (coll. EMMS).

Articles dans revues scientifiques ou actes de congrès à comité de lecture :

- [4]. 2018 : « Temporalité littéraire et devenir historique en Mésopotamie : le cas du poème d'Erra », in *La composition du temps ? Prédications, événements, narrations historiques, Actes du 14^e Colloque annuel de la Maison de l'Archéologie et de l'Ethnologie*, Paris, Publications de la MAE, p. 51-63.
- [5]. 2017 : « Des plaisirs domestiques à la joie de l'action : comment être heureux, selon la littérature de la Mésopotamie ancienne », in V. Faranton et M. Mazoyer (éds.), *Homère et l'Anatolie 3*, Paris, l'Harmattan, (coll. Kubaba – Antiquité), p. 11-32, 2017.
- [6]. 2011 : « L'écriture de la chronologie : fixation d'une tradition dans la culture cunéiforme », in *S.A.S.R. – Bulletin de la Société des Amis des Sciences Religieuses* 10-12 (2009 – 2011), - Ecole Pratique des Hautes Etudes – Paris, p. 43-55, 2011.
- [7]. (à paraître en 2019) : « Wuthering Gods. Power and “Just” Violence in Ancient Mesopotamia », in V. Jouloux et R. W. Younger (éds.), *The Interaction between Violence, Order and Conflict within the Political Sphere of Ancient Worlds. Proceedings of the ASOR/EPHE-PSL European Symposium in Paris, 4-6 September 2018*, Leiden, Brill.
- [8]. (à paraître en 2019) : « Selon l'ordre du temps : la narrativisation des configurations historiques et sociales en Mésopotamie ancienne », in M. Mazoyer (éd.), *L'Âge d'or*, Paris, l'Harmattan, (coll. Kubaba).

Articles archéologiques dans revues scientifiques ou actes de congrès à comité de lecture :

- [9]. 2019 : « Qasr Shemamok's Craters (Kurdistan, Iraq): Opportunities and Problems for Excavations », in *Routes de l'Orient. Revue d'archéologie de l'Orient ancien*, Paris.
- [10]. 2018 : « Le matériel provenant de Qasr Shemamok », in O. Rouault et M.G. Masetti-Rouault, « Qasr Shemamok-Kilizu (Kurdistan d'Irak), les campagnes de 2011 (9 avril-15 mai et 16 octobre-5 novembre) », *EMMS 1*, p. 232-234.
- [11]. 2018 : « Le matériel provenant de Qasr Shemamok », in O. Rouault et M.G. Masetti-Rouault, « Qasr Shemamok-Kilizu (Kurdistan d'Irak), les campagnes de 2012 (6 avril-20 mai et 11-31 octobre) », *EMMS 1*, p. 280-285.

[12]. 2016: « Materials from French excavations in Erbil area (2011-2013): Qasr Shemamok » (avec M.G. Masetti-Rouault), in C. Kopanias et J. MacGinnis (éds), *The Archaeology of the Kurdistan Region of Iraq and Adjacent Regions*, Oxford, Archaeopress, p. 209-218.

[13]. 2016: « Materials from French excavations in Erbil area (2010): Kilik Mishik » (avec O. Rouault), in C. Kopanias et J. MacGinnis (éds), *The Archaeology of the Kurdistan Region of Iraq and Adjacent Regions*, Oxford, Archaeopress, p. 373-384.

[14]. 2014 : « La Mission Archéologique Française à Qasr Shemamok/Kilizu, Kurdistan d'Irak, première et seconde campagnes (2011-2012) » (avec O. Rouault, M.G. Masetti-Rouault et F. Defendenti), in *Routes de l'Orient. Revue d'archéologie de l'Orient ancien. Kurdistan : Actualité des recherches archéologiques françaises*, p. 20-28.

[15]. (à paraître en 2020) : « Changing Powers and Material Culture : The Case of Qasr Shemamok », in I. Calini et M. G. Masetti-Rouault (éd.), *Between the Age of Diplomacy and the First Great Empire (1200-900 BCE). Ancient Western Asia beyond the Paradigm of Collapse and Regeneration. Proceedings of the International Congress in Paris, 18th -19th April 2019*, Oxford, Archaeopress (coll. EMMS).

[16]. (à paraître en 2020) : « Post-Assyrian Material from Qasr Shemamok (Iraki Kurdistan) », *EMMS 2*.

[17]. (à paraître en 2020) : « Rapport Préliminaire de la quatrième Mission archéologique française à Qasr Shemamok (QS04), Région Autonome du Kurdistan d'Irak, 6 avril-23 mai 2014 ; Le matériel céramique », *EMMS 2*.

[18]. (à paraître en 2020) : « Rapport Préliminaire de la troisième Mission archéologique française à Qasr Shemamok (QS03), Région Autonome du Kurdistan d'Irak, 6 avril-21 mai 2013 ; Le matériel provenant de Qasr Shemamok » (avec J.-J. Herr et P. Poli), *EMMS 2*.

Comptes-rendus dans revues on-line à comité de lecture :

[19]. 2018 : compte-rendu de C. Darbo-Peschanski et F. Ildefonse (éds.), *L'acte fou. Analyses comparées d'un mode d'action et de présence*, Paris, Classiques Garnier (coll. Kaïnon) – Anthropologie de la pensée ancienne), 2017, in *Bryn Mawr Classical Review* (BMCR) [<http://bmcr.brynmawr.edu/2018/2018-09-36.html>].

[20]. Avril 2019 : compte-rendu de L. Badre, E. Capet et B. Vitale, *Tell Kazel au Bronze récent. Études céramiques*, Beyrouth, Presses de l'Ifpo, 2018, in *Bryn Mawr Classical Review* (BMCR).

Traductions :

[21]. 2018 : *La guerra nell'antica Grecia*, Milano, Raffaello Cortina (traduction en langue italienne de J.-P. Vernant (éd.), *Problèmes de la guerre en Grèce ancienne*, Paris/La Haye, Mouton & Co., 1968).