

François RIVIÈRE  
né le 23 février 1981  
18 rue du Colonel Marchand  
94 800 VILLEJUIF

06-60-68-47-90  
franc.riviere@gmail.com

n°INE : 2598057982

## Activité actuelle

- 2018-2019 Post-doctorant dans le LabEx HaStec, rattaché au LaMOP (UMR 8589)  
2017-2018 ATER d'histoire médiévale à temps plein à l'université Paris 7 – Diderot  
2017-2018 Chercheur associé au laboratoire Identités – Cultures – Territoires (ICT, EA 337) de Paris Diderot et au Centre de Recherches Historiques (CRH, UMR 8558) de l'EHESS

## Diplômes et concours

- 2018 Classé au 4<sup>e</sup> rang sur le poste de maître de conférences « Histoire du Moyen Âge, pouvoirs et sociétés urbaines » à l'université Paris Est – Marne la Vallée
- 2018 Auditionné sur le poste de maître de conférences « Histoire du Moyen-Âge occidental (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles). Cultures : pratiques et acteurs » à Paris 7 – Paris Diderot
- 2017, 4 mars Doctorat d'histoire sur *Travail et métiers en Normandie à la fin du Moyen Âge, institutions professionnelles et régulation économique*, sous la direction de Mathieu ARNOUX. Jury : Philippe BERNARDI, Simona CERUTTI, Élisabeth LALOU, Pierre MONNET, Catherine VERNA, École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), Centre de Recherches Historiques (CRH), UMR 8558, Ecole doctorale 286
- 2005 Agrégation d'Histoire
- 2004 DEA d'histoire médiévale sur *L'organisation institutionnelle du travail en Normandie à la fin du Moyen Âge*, sous la direction de Mathieu ARNOUX, Mention Très Bien. Jury : Mathieu ARNOUX et Simona CERUTTI. École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS)
- 2003 Maîtrise d'histoire médiévale, sur *Travail, droit et rapports de production à travers les statuts de métier de Lisieux (1434-1532)*, sous la direction de Mathieu ARNOUX, mention Très Bien. Jury : Mathieu ARNOUX et Caroline BOURLET. Université Paris 7 – Denis Diderot
- 2002 Licence d'histoire, mention Très Bien, Université Paris 7 – Denis Diderot
- 2001 DEUG de Langues Étrangères Appliquées, mention Très Bien. Anglais – Allemand. Option Droit. Université Paris 7 – Denis Diderot
- 2001 DEUG de Sciences Sociales, mention Bien. Histoire. Option Géographie. Université Paris 7 – Denis Diderot
- 1999 Baccalauréat Littéraire, Mention Très Bien (*Anglais renforcé, Grec ancien*).

## Animation de la recherche

- 2018 Co-organisation avec Philippe BERNARDI et Corine MAITTE de deux journées d'étude intitulées *Requérir, délibérer, (se) régler : les acteurs des normes professionnelles* à l'université Paris-Est Marne-la-Vallée, les 13 et 14 septembre 2018.
- 2016-17 Membre du comité scientifique du projet « *Les formes des réglementations des métiers dans l'Europe médiévale et moderne, créations et renouvellements* ». Évaluation

d'une proposition pour la journée d'étude *Formes et typologie des réglementations des métiers* (Paris Diderot-IRHT, 30 nov.-1er déc. 2017).

- 2015 **Co-organisation des journées d'étude** « Les métiers de l'écrit à la marge entre Orient et Occident, avec Isabelle Bretthauer, Anna Caiozzo, Brigitte Foulon, Françoise Richer-Rossi et Fabien Simon, IDEX *Métiers et professions dans l'Europe des XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*, Sorbonne Nouvelle - Paris 3 / Paris Diderot - Paris 7.
- 2008-2016 **Co-animation du séminaire « L'Atelier des médiévistes »**, organisé par Sylvain Piron et des doctorants d'histoire médiévale de l'EHESS.

## Publications

- 2018 Préparation d'un manuscrit issu de ma thèse de doctorat pour les Presses Universitaires de la Sorbonne.

### ❖ Ouvrage collectif

- 2018 *La plume et le calame, écrire à la marge aux époques médiévale et moderne*, Isabelle BRETTHAUER, Anna CAIOZZO et François RIVIÈRE (éd.), Valenciennes, Presses universitaires de Valenciennes, **à paraître**.

### ❖ Articles dans des revues à comité de lecture

- 2019 « L'institutionnalisation de l'apprentissage à Rouen (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) » *Mélanges de l'École Française de Rome*, **article soumis**.
- 2016 « Women in Craft Organisations in Rouen (14<sup>th</sup>-15<sup>th</sup> century) », dans *Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte*, t. 235 : *Guilds and Craftsmen in the Medieval and Early Modern Periods*, Eva JULLIEN et Michel PAULY (éd.), Stuttgart, Steiner Verlag, 2016, p. 93-124.
- 2008 « Guildes, monopoles et oligopoles dans la Normandie de la fin du Moyen Âge : la réglementation des métiers est-elle hostile à la concurrence ? », *Entreprises et histoire*, septembre, n°52 (2008), p. 36-45.
- 2008 « Que gardent les gardes des métiers ? Réflexions sur la nature et la fonction des gardes et jurés des métiers en Normandie à la fin du Moyen Âge. », *Tsingy : revue de l'Association des professeurs d'histoire et de géographie de Madagascar*, n°8 (2008), p. 149-170.

### ❖ Articles dans des collectifs

- 2019 « Autonomie professionnelle et relations familiales dans les organisations de métiers féminisées à Rouen (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) », *Travail et famille dans une société d'ordres*, Audrey DAUCHY et Laïla SCHEUCH (éd.), Frankfurt-am-Main, Max-Planck-Institut für europäische Rechtsgeschichte, coll. Global Perspectives on Legal History, **article soumis**.
- 2018 « Des artisans aux marges de la littérature : les gardes des métiers, un office de l'écrit ? (Normandie, XIV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles) », dans *La plume et le calame, écrire à la marge aux époques médiévale et moderne*, Isabelle BRETTHAUER, Anna CAIOZZO et François RIVIÈRE (éd.), Valenciennes, Presses universitaires de Valenciennes, **à paraître**.
- 2015 « Les femmes dans les métiers organisés à Rouen aux XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles : des droits exceptionnels en Normandie comme en Europe », dans *Tout ce qu'elle saura et pourra faire' : femmes, droits, travail en Normandie du Moyen Âge à la Grande Guerre*, Anna BELLAVITIS, Virginie JOURDAIN, Virginie LEMONNIER-LESAGE, Beatrice ZUCCA MICHELETTO (éd.), Mont-Saint-Aignan, Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2015, p. 29-42.
- 2014 « Salariat et apprentissage à travers la réglementation professionnelle normande. Réflexions à partir des cas de Lisieux et de Gisors (1430-

1540) », dans *Rémunérer le travail au Moyen Âge : pour une histoire sociale du salariat*, Patrice BECK, Philippe BERNARDI et Laurent FELLER (éd.), Paris, Picard, 2014, p. 265-277.

### ❖ Carnet de recherche en ligne

- 2017 « L'institutionnalisation de l'apprentissage à Rouen (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) », *blog Garzoni: Apprenticeship, Work and Society (GAWs)* [en ligne], n° spécial : *Atelier doctoral: Apprentissage et transmission des savoir-faire* (2017), mis en ligne le 15 décembre 2017, disponible sur <https://garzoni.hypotheses.org/xe-atelier-doctoral-sources-pour-lhistoire-economique-europeenne-xiii-xviii-siecles-apprentissages-et-transmission-des-savoir-faire/linstitutionnalisation-de-lapprentissage-a-rouen-xiv-xv-siecles-f-riviere>.

### ❖ Comptes rendus

- 2018 « Compte rendu sur Didier Lett (éd.), *La confection des statuts dans les sociétés méditerranéennes de l'Occident, XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle. Statuts, écritures et pratiques sociales I*, Paris, Publications de la Sorbonne / Centro europeo di ricerche medievali, 2017, 234 p. », *Histoire urbaine*, à paraître.
- 2015 « Compte rendu sur Leonie V. HICKS et Elma BRENNER (éd.), *Society and Culture in Medieval Rouen, 911-1300*, Turnhout, Brepols, 2013, XIV-400 p. », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, t. 70, n° 4 (octobre-décembre 2015), p. 1004-1006.
- 2014 « Compte rendu sur Simone ROUX, *Les racines de la bourgeoisie*, Cabris, éd. Sulliver, 2011, 222 p. », *Cahiers d'histoire, revue d'histoire critique*, n°122, janvier-mars (2014), p. 191-196.
- 2012 « Compte rendu sur Mathieu ARNOUX et Anne-Marie FLAMBARD HÉRICHER (éd.), *La Normandie dans l'économie européenne (XII<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle)* [colloque ; Cerisy-la-Salle ; 2006], Caen, Publications du CRAHM, 2010, 224 p. », *Le Moyen âge : revue d'histoire et de philologie*, n°1 (2012), p. 196-198.
- 2010 « Compte rendu sur Julie CLAUSTRE, *Dans les geôles du roi : l'emprisonnement pour dette à Paris à la fin du Moyen Âge*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2007, 495 p. », *Le Moyen âge : revue d'histoire et de philologie*, n°1 (2010), p. 202-205.

### Communications (hors séminaires)

- 2018, 23-26 mai « Protoster, partir ou obéir dans les organisations professionnelles en Normandie (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) », communication au XLIX<sup>e</sup> congrès de la SHMESP à Rennes.
- 2017, 30 novembre avec Jean-Louis ROCH, « Le processus de réglementation des métiers en France du Nord : genèse et évolution à partir d'exemples normands du XIV<sup>e</sup> siècle », communication dans les journées d'études internationales *Formes et typologie des réglementations des métiers*, organisée par Caroline BOURLET, Robert CARVAIS, Arnaldo Sousa MELO et Judicaël PETROWISTE, à l'université Paris Diderot et à l'IRHT (Paris).
- 2017, 28 août « L'organisation des métiers dans une commune normande à partir du Livre rouge de la ville d'Eu (XIII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles) », communication dans l'école d'été d'histoire économique organisé à Suse par Laurent FELLER (LaMOP) dans le cadre du LabEx HaStec.
- 2017, 5 juillet « L'institutionnalisation de l'apprentissage à Rouen (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) », communication dans le X<sup>e</sup> atelier doctoral *Sources pour l'histoire économique*

- européenne*, organisé à Arezzo par Anna BELLAVITIS, Franco FRANCESCHI et Valentina SAPIENZA.
- 2017**, 8 juin « Autonomie professionnelle et relations familiales dans les organisations de métiers féminisées à Rouen (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) », communication dans le *workshop* international *Travail et famille dans une société d'ordres. Dialogue interculturel dans une perspective interdisciplinaire*, organisé par Audrey DAUCHY et Laïla SCHEUCH au Max-Planck-Institut für europäische Rechtsgeschichte de Francfort, dans le cadre de l'Institut Franco-Allemand-SHS.
- 2016**, 27 mai « The female craft guilds in Rouen and Paris at the end of the Middle Ages. How could women control their own economic activity? », communication dans le *workshop* international *Women's fortunes. Social and economic changes in the position of late medieval women (1300-1600)*, organisé par Andrea BARDYN à l'université de Leuven, Belgique.
- 2015**, 3 juin « Des artisans aux marges de la littérature : les gardes des métiers, un office de l'écrit ? (Normandie, XIV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles) », communication dans les journées d'étude *Les métiers de l'écrit à la marge entre Orient et Occident*, organisées par Isabelle BRETTHAUER, Anna CAIOZZO, Brigitte FOULON, Françoise RICHER-ROSSI et Fabien SIMON, IDEX *Métiers et professions dans l'Europe des XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*, Sorbonne Nouvelle - Paris 3 / Paris Diderot - Paris 7.
- 2013**, 13 septembre « Women craft organisations in Rouen (XIV<sup>th</sup>-XV<sup>th</sup> c.): what role could women play in craft organisations ? », communication dans le colloque international *Craftsmen and guilds in the Medieval and Early Modern Periods*, organisé par Michel PAULY et Eva JULIEN, à l'Université du Luxembourg, Walferdange.
- 2013**, 25 janvier « Les guildes marchandes en Normandie (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) : mutation, disparition ou discrétion ? », communication dans la journée d'étude *Les institutions marchandes dans l'Europe pré-industrielle : rencontre autour de Sheilagh Ogilvie*, organisée par Anne WEGENER SLEESWIJK et Philippe MINARD, à l'EHESS, Paris.
- 2011**, 1<sup>er</sup> avril « Qui sont les gens *experts et connoissants* ? L'expertise dans les institutions de métier normandes (XIII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles) », communication au 42<sup>e</sup> congrès de la SHMESP, à Oxford.
- 2010**, 6 juillet « L'entreprise artisanale, entre atelier individuel et droit collectif d'exercer un métier (Normandie, XIV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles) », école doctorale *Sources pour l'histoire économique européenne (XIV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles) : la documentation d'entreprise*, organisée par l'École française de Rome, à la Fraternalità dei Laici d'Arezzo.
- 2009**, 19 juin « Subordination, qualification et emploi dans les métiers médiévaux : normes et contrats (Normandie, XIV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles) », groupe de travail *Travail contraint/travail forcé : les mots pour le dire outils pour le faire*, autour d'Alessandro STANZIANI, à l'EHESS, Paris.
- 2008**, 28 mars « Métiers, monopoles et marchés dans la Normandie de la fin du Moyen Âge : la réglementation professionnelle associée aux guildes empêche-t-elle la concurrence ? », *Colloque jeunes chercheurs en histoire économique*, organisé par Jean-Claude DAUMAS, Laurent FELLER, Philippe FONTAINE et Corine MAITTE à l'E.N.S. de Cachan, publication en ligne : <http://economix.u-paris10.fr/fr/activites/colloques/?id=45&page=programme>

- 2008, 18 janvier « Marché et marchandise dans les ordonnances de métier normandes (XIV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles) », Journée d'étude *Autour des thèmes de recherche de Pierre Jeannin*, organisée par Pierrick POURCHASSE et Anne WEGENER-SLESWIJK, à l'E.N.S. de Paris.
- 2007, 20 octobre « Le montant des rémunérations dans les métiers normands à la fin du Moyen Âge », Barcelone, communication, 4<sup>e</sup> table ronde du programme *Salaires et salariat au Moyen Âge* financé par l'ANR, organisé par Patrice BECK, Philippe BERNARDI et Laurent FELLER. Publication en ligne sur le site du LaMOP, [http://lamop.univ-paris1.fr/W3/salaire/textes/Salaire%20et%20salariat%20 4 .pdf](http://lamop.univ-paris1.fr/W3/salaire/textes/Salaire%20et%20salariat%204.pdf).
- 2007, 8 juin « Quelle réglementation professionnelle pour quelles formes de salariat ? Réflexions sur les sources normandes (1430-1540). », Dijon, 3<sup>e</sup> table ronde du programme *Salaires et salariat au Moyen Âge* financé par l'ANR, organisé par Patrice BECK, Philippe BERNARDI et Laurent FELLER. Publication en ligne sur le site du LaMOP, [http://lamop.univ-paris1.fr/W3/salaire/textes/Salaire%20et%20salariat%20 3 ,%20juin%202007.%20Les%20formes%20du%20salaire.pdf](http://lamop.univ-paris1.fr/W3/salaire/textes/Salaire%20et%20salariat%203_%20juin%202007.%20Les%20formes%20du%20salaire.pdf)

### Interventions en séminaire

- 2018, 2 février « Communautés urbaines et organisations de métiers en Normandie (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) », intervention dans le séminaire « Société et pouvoir à l'époque moderne », organisé par Fanny COSANDEY, Robert DESCIMON, Elie HADDAD et Mathieu MARRAUD à l'EHESS.
- 2016, 15 novembre « Les organisations de métiers et les femmes à Rouen à la fin du Moyen Âge (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) », intervention présentée par Serena GALASSO dans *L'Atelier des médiévistes*, organisé par Sylvain PIRON et les doctorants d'histoire médiévale de l'EHESS.
- 2016, 3 mai « Nouvelles approches en histoire urbaine », animation d'une séance autour de Boris BOVE, dans le séminaire *L'Atelier des médiévistes*, organisé par Sylvain PIRON et les doctorants d'histoire médiévale de l'EHESS.
- 2016, 2 février « Pauvreté et économie populaire », animation d'une séance autour de Laurence FONTAINE, dans le séminaire *L'Atelier des médiévistes*, organisé par Sylvain PIRON et les doctorants d'histoire médiévale de l'EHESS.
- 2015, 31 mars « Les corpus en histoire (à propos de l'historiographie du travail) », animation d'une séance autour de Philippe BERNARDI, dans le séminaire *L'Atelier des médiévistes*, organisé par Sylvain PIRON et les doctorants d'histoire médiévale de l'EHESS.
- 2014, 6 mai « Les Normands et la Manche au XII<sup>e</sup> siècle », animation d'une séance autour de Laurence JEAN-MARIE, dans le séminaire *L'Atelier des médiévistes*, organisé par Sylvain PIRON et les doctorants d'histoire médiévale de l'EHESS.
- 2013, 26 novembre « L'enregistrement des actes de la pratique en Normandie, de la fin du XIII<sup>e</sup> siècle à 1365 », intervention commune avec Isabelle BRETTHAUER, dans le séminaire de master Sociétés médiévales (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles), à Paris-Diderot.
- 2013, 14 mai « Réseaux marchands et commerce interculturel en Méditerranée : le cas de Majorque vers 1400 », animation d'une séance autour d'Ingrid HOUSSAYE, dans le séminaire *L'Atelier des médiévistes*, organisé par Sylvain PIRON et les doctorants d'histoire médiévale de l'EHESS.

- 2012, 21 décembre « La réglementation des métiers à Paris et Rouen XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles », intervention commune avec Caroline BOURLET, dans le séminaire *Paris au Moyen Âge*, organisé par Caroline BOURLET, Boris BOVE et Christine JÉHANNO à l'IRHT, Paris.
- 2012, 27 mars « Une histoire de source ? La production de l'écrit pragmatique au Moyen Âge entre professionnels et profanes », animation d'une séance autour d'Isabelle BRETTHAUER, dans le séminaire *L'Atelier des médiévistes*, organisé par Sylvain PIRON et les doctorants d'histoire médiévale de l'EHESS.
- 2012, 2 novembre « Les métiers devant l'Echiquier de Normandie (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) », université Paris-Diderot (Paris 7), intervention, séminaire Économies et sociétés médiévales (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles), organisé par Mathieu ARNOUX et Judicaël PETROWISTE.
- 2011, 27 avril « L'expertise dans les institutions de métier normandes au Moyen Âge, entre normes et pratiques économiques », EHESS, intervention [version longue avec commentaire de sources inédites], séminaire *Régions de production et réseaux d'échanges dans l'économie européenne*, organisé par Mathieu ARNOUX.
- 2011, 11 janvier « Archéologie, histoire et chimie : articuler des disciplines autour d'un objet d'étude », animation d'une séance autour de Nicolas THOMAS, archéologue et historien, INRAP-LaMOP (Paris 1), dans le séminaire *L'Atelier des médiévistes*, organisé par Sylvain PIRON et les doctorants d'histoire médiévale de l'EHESS.
- 2010, 5 mai « Les métiers du spectacle, des professions marginales ? Contrats d'apprentissage ou de travail et organisations professionnelles de ménestrels en Normandie et à Paris », intervention dans le séminaire *Acteurs de théâtre. Métiers, pratiques, statuts, 13<sup>e</sup>-16<sup>e</sup> s.* organisé par Marie BOUHAÏK-GIRONÈS à l'EHESS.
- 2010, 17 février « Les métiers à Eu, genèse et renouvellement des institutions », intervention dans le séminaire *Economies et sociétés médiévales (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*, organisé par Mathieu ARNOUX et Judicaël PÉTROWISTE à l'université Paris-Diderot (Paris 7).
- 2008, 16 décembre « Penser l'économie médiévale : les concepts de corps, de métier et de monopole », intervention dans le séminaire *L'Atelier des médiévistes*, organisé par Sylvain PIRON et les doctorants d'histoire médiévale de l'EHESS.
- 2007, 21 mars « Professions réglementées et justice du marché : les métiers devant la vicomté de Roncheville », intervention dans le séminaire *Histoire économique et sociale des régions européennes, XI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle*, organisé par Mathieu ARNOUX et Jochen HOOCK à l'université Paris 7 – Denis Diderot.
- 2007, 9 février « Entre sources de droit et sources historiques : d'où vient la force normative des statuts de métier médiévaux ? », intervention dans le séminaire *Histoire juridique de la gestion* organisé par Paolo NAPOLI à l'EHESS.
- 2006, 21 décembre « L'interaction entre les gens de métier et la justice professionnelle : rapports et requêtes collectives dans la Normandie de la fin du Moyen Âge », intervention dans le séminaire *Procès, plaintes, lettres anonymes : la communication avec l'autorité judiciaire dans les sociétés de l'époque moderne*, organisé par Simona CERUTTI à l'EHESS.

- 2006, 26 mai « Réglementation théorique et régulation pratique dans les métiers à Évreux à la fin du Moyen Âge », intervention dans le séminaire *Histoire des pratiques et des catégories normatives* organisé par Paolo NAPOLI à l'EHESP.
- 2006, 18 mai « Les gardes du métier en Normandie, 14<sup>e</sup>-15<sup>e</sup> siècles, entre répression et représentation des gens de métier en justice », intervention dans le séminaire *La communication avec l'autorité judiciaire dans les sociétés de l'époque moderne*, organisé par Simona CERUTTI à l'EHESP.
- 2006, 19 janvier « Le monde des métiers, le travail et la concurrence », intervention dans le séminaire *La discipline au travail*, organisé par Mathieu ARNOUX, Jérôme BOURDIEU, Alain DEWERPE, Jean-Yves GRENIER, Gilles POSTEL-VINAY à l'EHESP.
- 2005, 15 décembre « Un usage économique des institutions : réputation et coalition selon Avner Greif », intervention dans le séminaire *La communication avec l'autorité judiciaire dans les sociétés de l'époque moderne*, organisé par Simona CERUTTI à l'EHESP.
- 2004, 6 février « La réglementation professionnelle face à la pratique judiciaire normande de la fin du XV<sup>e</sup> siècle », intervention dans le séminaire *Histoire juridique de la gestion* organisé par Paolo NAPOLI à l'EHESP.
- 2004, 7 janvier « Organisations de métier et justice à Elbeuf au XV<sup>e</sup> siècle », intervention dans le séminaire *Histoire économique et sociale des régions européennes (XI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)* organisé par Mathieu ARNOUX et Jochen HOOK à l'université Paris 7 – Denis Diderot.

## Activités d'enseignement à l'université

- 2017-2018 **ATER d'histoire médiévale à l'université Paris 7 – Diderot.**  
**L3** : *Commerces, travail, État et développement dans une perspective globale* ; cours-TD, 24 h.  
**L3** : *Le fait urbain dans l'Occident médiéval (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)* ; cours-TD, 36 h.  
**M1** : *Histoire Urbaine Comparée : villes et économie ; séance introductive et Moyen Âge* ; cours, 6 h.  
**M1-M2** : *Savoirs et savoir-faire* ; TP aux Archives Nationales, 12 h.  
**L2** : *Histoire du Moyen Âge, XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle* ; cours : 27 h. ; 2 TD : 48 h.  
**L3** : *Paléographie médiévale et moderne* ; cours-TD ; 36 h.
- 2016-2017 **Chargé de cours d'histoire économique en Licence 3** : *Commerces, travail, État et développement dans une perspective globale* ; cours-TD à l'université Paris 7 – Diderot, 24 h.
- 2014-2015 **Chargé de cours d'histoire médiévale en Licence 2** : *Faibles et puissants dans le monde rural en Orient et en Occident, XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle*, cours de Didier PANFILI et de Michel KAPLAN à l'université Paris 1 – Panthéon Sorbonne ; 1 TD, 36 h.
- 2011-2012 **Chargé de cours d'histoire économique en Licence 2** : *Informatique et histoire*, cours de Manuela MARTINI à l'université Paris-Diderot (Paris 7) ; 1 TD, 24 h. Histoire quantitative appliquée à l'économie européenne contemporaine, avec des exercices pratiques sur Microsoft Excel.
- 2008-2009 **Chargé de cours d'histoire en Licence 1** : *Le problème des sources en histoire*, cours de Mathieu ARNOUX à l'université Paris 7 – Denis Diderot ; 1 TD, 18 h.
- 2006-2008 **Chargé de cours d'histoire médiévale en 2<sup>e</sup> année de DEUG** : *Histoire du monde occidental du VIII<sup>e</sup> au XII<sup>e</sup> siècle*, cours de Maaike VAN DER LUGT à l'université

Paris 7 – Denis Diderot ; en 2006-2007 : 1 TD, 18 h. ; en 2007-2008 : 2 TD, 36 h.

2005-2008 **Chargé de cours de Certificat Informatique et Internet (C2i) à Paris 7 – Denis Diderot** ; en 2005-2006, 4 TD, 96 h. ; en 2006-2007, 3 TD, 72 h. ; en 2007-2008, 2 TD, 48 h.

### Activités d'enseignement au lycée

2009-2017 **Professeur agrégé d'histoire-géographie en section européenne « allemand »** au lycée Darius Milhaud, Kremlin-Bicêtre. Animateur d'un échange scolaire avec le Leibniz Gymnasium d'Östringen (Baden-Württemberg) ; organisateur de voyages scolaires (Bonn en 2010 ; Bavière en 2017).

2008-2009 **Professeur agrégé stagiaire d'histoire-géographie** au lycée Eugène Delacroix, Maisons-Alfort.

### Formations complémentaires

2009 **Certification** pour l'enseignement d'une « Discipline non linguistique » en **langue allemande**, mention Histoire-géographie, note : 19/20.

2009, jan.-mars Stage « **Programme d'Etude en Allemagne** » à la Ziehschule, en partenariat avec le Studien Seminar et l'université de Francfort-sur-le-Main (cours de pédagogie, observation de cours d'histoire-géographie et enseignement pendant environ 20 séances d'histoire et de géographie aux différents niveaux du Gymnasium).

2003, 13-17 oct. **Stage d'initiation au manuscrit médiéval de l'IRHT** (5 jours) *Théorie et méthodologie pratique du traitement scientifique des manuscrits médiévaux, de l'authentification matérielle à l'édition.* Institut de Recherche et d'Histoire des Textes.

2001-2002 **Cours de latin médiéval d'Yves Sassier à l'université Paris IV** (auditeur libre).

été 2001 Cours d'**histoire contemporaine** (cours intensif de 6 semaines). *Sujet : Histoire de la classe ouvrière aux Etats-Unis.* University of California, Berkeley.

### Compétences

#### ❖ Paléographie

Ancien et Moyen français (pratique intensive).

Latin médiéval (peu de pratique).

#### ❖ Langues

**Anglais et allemand**

lus, écrits, parlés couramment

**Italien et espagnol**

lus et compris (ateliers doctoraux d'Arezzo de 2010 et 2017)

**Latin/grec**

scolaire ; compréhension du latin médiéval

#### ❖ Informatique

Maîtrise de la **bureautique** (*Word, Excel, Powerpoint, Access* et leurs équivalents en *Open office*) et des **Environnements numériques de travail** (Moodle de Paris Diderot, Lillie des lycées franciliens)

**Cartographie** avec le logiciel libre *Gimp* (équivalent d'Adobe Illustrator)

Utilisation des logiciels de **bibliographie** *Endnote* et *Zotero*.