

Sarah Billaut  
27 décembre 1988

13, rue Lucien Febvre  
25000 Besançon

[sarahbillaut@hotmail.fr](mailto:sarahbillaut@hotmail.fr)  
+ 33 6 71 02 15 05

## Formation

- 2013 - 2016 :** Doctorat, **Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales**, allocataire d'une bourse **HASTEC**  
**2013 :** Elève libre, **Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales**  
**2012 :** Préparation de l'Agrégation d'histoire, **Université de Strasbourg**  
**2011 :** Master d'Histoire des religions, **Université de Strasbourg**, mention **Bien**  
**2009 :** Licence d'Histoire, **Université de Franche-Comté**

## Travaux de recherche et contributions

- 2013 – 2016** **LabEx HASTEC – EHESS**  
Titulaire d'une allocation doctorale proposée par le LabEx HASTEC afin de travailler sur « La science naturaliste catholique : entreprise de défense de la foi face à la rationalisation de la pensée. Apologétique et vulgarisation à partir de concepts savants en France en 1830 et 1914 ». Sous la codirection de Claude Blanckaert (CNRS EHESS) et Denis Pelletier (directeur d'études EPHE).
- 2011 :** **Master 2 Université de Strasbourg**  
« La réception des travaux darwiniens par l'Eglise catholique de France entre 1875 et 1914 » sous la codirection conjointe de Jean-Marie Husser, (directeur de l'Institut d'histoire des religions) et Luc Perrin (maître de conférence en histoire du catholicisme).
- 2011 :** **Naturoptère de Sérignan-du-Comtat, Conférence.**  
Conférence et exposition des résultats obtenus à propos de la « Réception des théories darwiniennes par les catholiques français entre 1875 et 1914 ».
- 2010 :** **Master 1 Université de Strasbourg**  
« Le singe et le clerc. Réaction de l'Eglise catholique française à la théorie de l'évolution de Charles Darwin » sous la direction de Jean-Marie Husser et Luc Perrin.

## Stages et expérience professionnelle

- 2013 :** Assistante pédagogique au **Collège Erasme, Strasbourg (1 an)**
- Soutien scolaire et aide aux devoirs
- 2012 :** Stagiaire en tant que Médiatrice culturelle au **Centre diocésain, Besançon (6 mois)**
- Organisation et développement des expositions et participation à la vie culturelle du diocèse
  - Conception graphique et scénographique d'une exposition sur « Le Missel de Rosière »
  - Participation à l'organisation d'un festival de théâtre « Soirs d'été au Centre diocésain »
- 2011 :** Stagiaire au **Naturoptère de Sérignan-du-Comtat (1 mois)**
- Conception et scénographie d'une exposition sur « Le sphinx tête de mort et la pomme de terre »

## Autres compétences

|          | Langues   | Informatique   | Divers   |
|----------|---|--|--|
| Allemand | Parlé, perfectionné par courts séjours linguistiques. Niveau baccalauréat.      | Bonnes notions d'informatique, maîtrise de Microsoft Office et Publisher et initiation à Audacity.                     | • 2011 : Stage en librairie, Les Sandales d'Empédocle Besançon (2 semaines)              |
| Anglais  | Lu, écrit et parlé. Bonnes notions autant à l'écrit qu'à l'oral. Niveau master. | Grande habitude de la recherche documentaire et des plateformes de revues scientifiques et documentaires sur internet. | • 2008 : Stage d'initiation au journalisme, Virgin Radio Besançon (6 mois)<br>• Permis B |