

DANS LE CADRE DU PROJET « PSEUDOPYTHAGORICA : STRATÉGIES DU FAIRE CROIRE DANS LA PHILOSOPHIE ANTIQUE »

Un programme du Laboratoire d'excellence Hastec,
avec le Laboratoire d'études sur les monothéismes (UMR 8584) et le Centre Jean-Pépin (UMR 8230)
Organisation : Constantinos Macris, Luc Brisson et Tiziano Dorandi (CNRS)

Pseudopythagorica, Atelier IV

Jeudi 10 novembre 2016

9h30 - 18h30

Bâtiment Le France, salle 117

190, avenue de France, 75013 Paris



9h30 **Sophie MINON (EPHE-IUF, Paris) :**
La dialectalisation au service de la pseudépigraphie philosophique : le cas du pseudo-Archytas

10h40 **Pause**

11h **Jaap MANSFELD (Université d'Utrecht) :**
Quelques remarques sur la présentation de « Pythagore » dans les Placita d'Aétius

12h **Pause**

12h15 **Rosa Maria PICCIONE (Université de Turin) :**
Pythagorica nell'Anthologion di Giovanni Stobeo: provenienza e principi di selezione e distribuzione

15h30 **Anna IZDEBSKA (Université de Varsovie) :**
Composing a pseudo-Pythagorean gnomology: a case study of an Arabic collection of sentences of Pythagoras

16h30 **Pause**

17h **Omar ÁLVAREZ SALAS (Université nationale autonome de Mexico) :**
Pseudepicharmonia et pseudopythagorica, I. Remarques sur la genèse et la typologie des pseudepicharmonia

18h **Discussion finale**