

APPEL A MANIFESTATION D'INTERET

Une recherche sur la thèse de doctorat

Le programme collaboratif n°1 du Labex Hastec, « Savoirs et compétences » possède un sous-projet portant sur le doctorat universitaire et, plus précisément, sur la thèse qui en constitue le noyau intangible à toutes les maquettes de formation universitaire de troisième cycle.

La recherche de ce sous-projet interroge les liens entre le doctorat et le monde professionnel, répondant à une question vive actuelle, celle de l'employabilité des titulaires d'un doctorat, notamment en sciences sociales et humaines. En effet, si dans certains autres pays européens le doctorat est reconnu comme un diplôme attestant de compétences par les entreprises voire un passage obligé, le monde du travail français semble l'ignorer préférant des titulaires de master vus comme plus malléables et plus proches du monde professionnel. C'est pourquoi certains responsables vont jusqu'à parler d'un « doctorat professionnel » dont les composantes seraient différentes de celles requises par le doctorat actuel !

De plus, à l'heure où les Grandes Ecoles ou les organisations d'enseignement supérieur professionnel comme l'école de la magistrature, l'école de guerre, l'école du journalisme ou les écoles supérieures de commerce qui, jusque-là ont obtenu la possibilité d'accorder, moyennant certaines conditions, un master 2, frappent à la porte du doctorat, il devient urgent de **redéfinir ce qui fait la spécificité de ce doctorat aussi bien sur les plans historique, anthropologique, épistémologique que politique et institutionnel.**

Un groupe de recherche composé d'historiens de Paris 1 et des chercheurs du CRF du Cnam a mis sur pieds un colloque de réflexion générale sur ces questions et **souhaite élargir son périmètre scientifique à des collègues de laboratoires appartenant au Labex, voire au-delà, sur ce sujet** comme des historiens, des sociologues, des anthropologues, des théologues, des linguistes, des médiévistes, des spécialistes de l'Ancien régime voire de l'époque contemporaine.

Dans ce sens, le groupe de recherche propose une réunion ouverte à tous ceux qui seraient intéressés par le sujet, dans une perspective pluridisciplinaire, ouverte à une recherche qui pourrait comporter plusieurs volets. D'ores et déjà cette recherche a obtenu un financement dont une part non négligeable du Labex et souhaiterait conforter cette recherche dans une démarche de financement plus forte et engagée.

A cet effet, une réunion est prévue **le jeudi 25 avril de 10h à 13h, au Conservatoire national des arts et métiers, 292 rue Saint Martin, salle 21.2.37 (porte 21, deuxième étage, salle 37).**

Pour toute information, contacter Françoise Cros au 0671611905 ou cros.francoise@wanadoo.fr