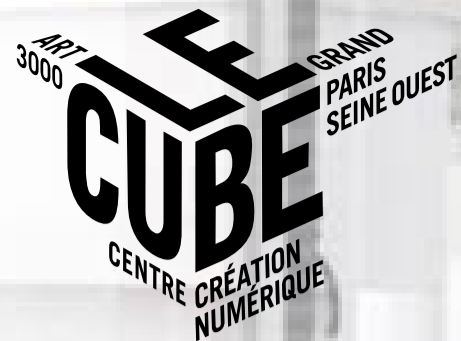


# ANTHROPOLOGIES NUMÉRIQUES

4<sup>e</sup> ÉDITION



DU 10 AU 12 MARS 2016

PROJECTIONS  
DÉBATS

RENCONTRES  
INSTALLATIONS

GRATUIT / RÉSERVATION  
SUR [WWW.LECUBE.COM](http://WWW.LECUBE.COM)

ORGANISÉES PAR LE CUBE  
ET LES ÉCRANS DE LA LIBERTÉ

Visuels (de haut en bas) :

« These Objects, Those Memories » de Roger Horn, « The Memory of the 25<sup>th</sup> hour » de Sungeun Kim, « Under Pressure » de Johan Ask Pape, « The Memory of the 25<sup>th</sup> hour » de Sungeun Kim



Freie Universität Berlin



IMAF  
Institut des mondes africains  
UMR 8171

haStec

Laboratoire européen  
d'histoire et anthropologie  
des savoirs, des techniques  
et des croyances